



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Mozart, Wolfgang Amadeus

1858-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

7401. 84.
Großh. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 78. Sonntag, den 7^{ten} März, 1838.

Die Zauberflöte.

Große Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Sarastro	Herr Hertzsch.
Samino	Herr Schlösser.
Die Königin der Nacht	Fräul. Rohn.
Pamina, ihre Tochter	Fräul. Brand.
Papageno	Herr Ditt.
Monostatos, Mohr	Herr Holland.
Papagena	Frau Wlczek.
Frauen der Königin	Fräul. Kern.
	Fräul. Grimm.
Genien	Fräul. Dobler.
	Fräul. Schwarz.
Priester	Herr Stepan.
	Herr Rocke.
Priester. Sklaven.	

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Krank: Herr Wesp. — Herr Werner.

Eintrittspreise:

Sperrsiße in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsiße im Parquet	1 fl. 12 fr.
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 48 fr.	Parterre	— 48 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsißen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrt:

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug von hier nach Heidelberg.