



Sammlung Theaterzettel

Graf Essex

Banks, John

1858-03-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 83. Montag, den 15^{ten} März 1858.

Gastdarstellung

des

Fräuleins Johanna Scherzer,

Mitglied des Großherzogl. Hoftheaters zu Karlsruhe.

Graf Effer.

Trauerspiel in 5 Acten, von Heinrich Laube.

Elisabeth, Königin von England	.	Frau Dessoir.
Graf Effer	.	Herr Müller.
Lord Burleigh,	.	Herr Guttmann.
Lord Nottingham,	.	Herr Ditt.
Sir Walter Raleigh,	} Staatssekretaire	Herr Schlögell.
Graf Southampton	.	Herr Paufler.
Lady Nottingham,	.	Frau Rocke.
Gräfin Rutland,	} Hofdamen der Königin	*
Sir James Ralph	.	Herr Bauer.
Charles North	.	Herr Satzger.
Cuff, Sekretair	.	Herr Rocke.
Jonathan, Haushofmeister	} bei Effer	Herr Pichler.
Kobsan, Diener	.	Herr Pohlmann.
Page der Königin	.	Clara Stützel.
Mary, Zofe der Gräfin Rutland	.	Frau Gros.

Ein Offizier des Towers. Cavaliere. Pagen. Thürsteher und Stabträger des Parlaments. Soldaten des Towers. Ein Schließer im Tower. Der Scheriff. Der Henker. Bürger von London.

Das Stück spielt in London 1601 im Februar.

* Gräfin Rutland **Frl. Johanna Scherzer.**

Anfang 6 Uhr, Ende 9^{1/2} Uhr, Kasseneröffnung 3 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Reserve-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsitze im Parquet	1 fl. —
Reserve-Loge des zweiten Ranges	— 36 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 30 fr.	Gallerie-Loge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.