



Sammlung Theaterzettel

Großes Konzert zum Besten der Kinder des verstorbenen Hofschauspielers Werner

1858-03-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

94.

Grossherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Montag, den 22. März 1858.

Bei aufgehobenem Abonnement: 2/

GROSSES CONCERT

zum Besten der
Kinder des verstorbenen Hofchauspielers Werner.

PROGRAMM.

1. Ouverture zu „Egmont“ von *Beethoven*.
2. „Der Wanderer“, Lied von *Schubert*, gesungen von Herrn *Hertzsch*.
3. „Der Schutzgeist“ von *Sydow*, vorgetragen von Herrn *Müller*.
4. „Ave Maria“ von *V. Lachner* } Quartette, gesungen von den Herren
„Die Kapelle“ von *C. Kreutzer* } *Schlösser, Rocke, Stepan* und *Ditt*.
5. Terzett von *Fioravanti*, gesungen von Fräul. *Kern*, Fräul. *Rohn* und Herrn *Ditt*.
6. „Das harrende Weib“ von *Matiss*, vorgetragen von Herrn *Deetz*.
7. Scherzo aus *Mendelssohn's* Musik zum „Sommernachtstraum“.
8. „Gondoliera“, Lied von *H. Esser* mit Hornbegleitung, vorgetragen von Herrn *Stepan*
und Herrn *Knüpfer*.
9. „Das erste und das letzte Bild“, vorgetragen von Fräul. *Rautenberg*.
10. „Der erste Frühlingstag“ } Quartette von *Mendelssohn*, gesungen von Fräulein
„Die Primel“ } *Brand, Frau Wlzeck, Herrn Rocke* und Herrn *Ditt*.
„Frühlingsfeier“ }
11. Elegie für die Violine von *Vieuxtemps*, vorgetragen von Herrn Concertmeister *Becker*.
12. „Misericordias“, Doppelchor von *Durante*, gesungen von 16 Mitgliedern der Oper.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette u. Personalkarten ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Parterre Logen . . . pr. Platz — fl. 36 kr.	Logen des II. Ranges . pr. Platz — fl. 30 kr
Logen des I. Ranges . . . „ „ 1 „ — „	Logen des III. Ranges . . . „ „ — „ 24 „

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich **Parterre 36 kr.** etc.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen und Parquet-Sperrsitze für diesen Abend behalten wollen, werden ersucht, ihre Karten **Montag, den 22. März, Vormittags** von 9 bis 11 Uhr auf dem Hoftheater-Bureau abholen zu lassen. Um 11 Uhr werden die noch freien Logen zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben. Desgleichen sind Billette zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserve-Loge des I. Ranges auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben, aber nur für die Vorstellung gültig, für welche sie gelöst sind.