

Sammlung Theaterzettel

Titus (La clemenza di Tito)

Mozart, Wolfgang Amadeus

1804-02-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag den 5. Februar 1804

w i r d

(21)

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:

574 **T i t u s.** 4.

Eine ernsthafte Oper in zwei Aufzügen von Metastasio.
Musik von Mozart.

Personen:

Titus, römischer Kaiser	•	•	•	Herr Epp.
Titellia, Tochter des ehemaligen Kaiser Vitellius	•	•	•	Mad. Beck.
Sextus	] Patricier und Feldobristen	•	•	Mad. Müller.
Annius		•	•	Herr Hofmann.
Servilia, Sextus Schwester	•	•	•	Mad. Meyer.
Publius, Anführer der Leibwachen	•	•	•	Herr Gerl.
Lentulus, Verschwörer	•	•	•	Herr Singer.
Dolabella	] Senatoren	•	•	Herr Müller.
Pellio		•	•	Herr Heck.
Senatoren, Victoren, Wachen, Volk, Opferpriester, Knaben u. Geschenkbringende mehrerer Nationen.				

Die Szene ist zu Rom.

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	•	•	•	48 fr.
In das zweite Parterre	•	•	•	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stoks	•	•	1 fl.	12 fr.
In die Gallerie des dritten Stoks	•	•	•	18 fr.
In die Seiten-Bänke allda	•	•	•	12 fr.

Der Anfang ist präcise um drei Viertel auf sechs Uhr.

Montag, den 6. dieses, wird Bauyhall im Theatersaal, mit transparenter
Beleuchtung, gegeben.