



Sammlung Theaterzettel

Genua und Rache

Babo, Joseph Marius von

1804-03-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

37
Sonntag den 11. März 1804

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater

aufgeführt:

608

(zum erstenmal)

Genua und Rache.

Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Babo. (Manuscript.)

Personen

Don Pedro II.	} Regenten von Ciperu aus dem Hause Lusignan	Herr Kupfer.
Jakob Graf } seine Oheime		Herr Leonhard.
Theophana, Königin Wittive		Herr Müller.
Johann Graville, ein venetianischer Edelmann, im Dienste der Regenten		Mad. Nicola.
Paul Gregoso, General	} der Republik Genua	Herr Rousseau.
Damian Kataneo, Admiral		Herr Gerl.
Jolanda, natürliche Tochter des griechischen Kaisers Johann Cantocuzen		Herr Hecl.
Rosaura Ganelli		Mad. Ritter.
Ritter und genuesische Soldaten.		Mlle. Koch.

Die Scene ist zu Famagusta, und gehört in das Jahr 1372.

38
Dienstag den 13. März 1804

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater

aufgeführt:

Die Corsen.

494 Schauspiel in vier Aufzügen, von Kozebue. 10

Personen:

Der Graf von *** ein ungarischer Magnat	Herr Hecl.
Franz, sein Sohn, Rittmeister in kaisert. Diensten	Herr Kupfer.
Natalie, seine Tochter	Mlle Marcont.
Ottilie, Gemahlin des Grafen Franz	Mad. Ritter.
Wacker, des Grafen Verwalter	Herr Prandt.
Felix, sein Sohn	Herr Rousseau.
Röschen, des Gärtners Tochter	Herr Frank.
Johann, Bedienter	Herr Balhaus.