



Sammlung Theaterzettel

Das Donauweibchen. Erster Teil

Kauer, Ferdinand

1804-05-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Dienstag den 22. Mai 1804

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:

Das Donauweibchen.

Erster Theil.

Romantisch-komisches Volksmärchen mit Gesang in drei Aufzügen.

Musik von Ferdinand Kauer.

606

4.

Personen:

Ritter Albrecht von Waldsee	•	•	Herr Kupfer.
Hartwig, Graf von Burgau	•	•	Herr Müller.
Bertha, seine Tochter	•	•	Mlle. Koch.
Fuchs, Albrechts Waffenknecht	•	•	Herr Singer.
Kaspar Larifari, Zechmeister zu Waldsee	•	•	Herr Klein.
Winnewart, Meistersänger auf Hartwigs Burg	•	•	Herr Geel.
Jungfrau Salome, Berthens Erzieherin	•	•	Mad. Nicola.
Ritter Hanns von Biberach	•	•	Herr Frank.
Elisabeth, seine Schwester	•	•	Mad. Weil.
Ritter Alwart von Kaufungen	•	•	Herr Lindner.
Junker Bodo von Triesniz	•	•	Herr Hofmann.
Fräulein Hedwig von Lindenhurst	•	•	Mad. Ritter.
Bruno, Hartwigs Burgvogt	•	•	Herr Demmer.
Hulda, das Donauweibchen	•	•	Mad. Müller.
— als altes Mütterchen.			
— als Gärtnermädchen.			
— als verschleierte Dame.			
— als junger Ritter.			
— als Anfrau des Hartwigischen Geschlechts.			
— als Eremitin.			
— als Köhlermädchen.			
— als Wallfahrerin.			
— als Müllermädchen.			
— als schwäbische Zitterschlägerin.			
— als Nixenkönigin.			
Lilli, ein Kind	•	•	Auguste Beck.
Erlinde	•	•	Mad. Meyer.
Lindane	•	•	Mlle Marconi d. j.
Hiermione	•	•	Mlle Marconi d. ä.
Eliffa	•	•	Mlle Wittell.
Nixen. Ein Geist. Ritter. Reisige und Knechte. Burgleute.			