



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Solimann der Zweite oder Die drei Sultaninnen**

**Süßmayr, Franz Xaver**

**1805-02-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

622.

Samstag den 2. Februar 1805

w i r d

2.

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater  
aufgeführt:

# Solimann der Zweite,

o d e r:

## Die drei Sultaninnen.

Singspiel in zwei Aufzügen, aus dem Französischen des Favart,  
bearbeitet von Franz Huber.

Musik vom k. k. Kapellmeister Herrn Süßmayer.

---

### Personen:

Solimann der II. türkischer Kaiser	•	•	Herr Singer.
Mariane, eine Deutsche	} Sultaninnen	•	Mad. Müller.
Elmire, eine Spanierin		•	Mad. Beck.
Delia, eine Cirkasserin		•	Mlle Mittell.
Osmin, Kistlar, Uga		•	Herr Demmer.
Der Musti	•	•	Herr Balhaus.
Großvezier	•	•	Herr Kaiser.
Janitscharen, Uga	•	•	Herr Lindner.
Ein Schiffskapitän	•	•	Herr Pinzinger.
Mehrere Große des Reichs.			
Mehrere Odaliken.			
Sklavinnen. Matrosen. Schwarze. Haremswächter.			
Stumme und andere Sklaven.			

---

### Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	•	•	•	48 kr.
In das zweite Parterre	•	•	•	30 kr.
In die Reserve-Loge des ersten Stoks	•	•	1 fl.	12 kr.
In die Gallerie des dritten Stoks	•	•	•	18 kr.
In die Seiten-Bänke allda	•	•	•	12 kr.

---

Der Anfang ist präcise um drei Viertel auf sechs Uhr.