



Sammlung Theaterzettel

Die Sklavin in Surinam

Kratter, Franz

1806-02-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

627.

Donnerstag den 20. Februar 1806
w i r d

3

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:**Die Sklavin in Surinam.**

Schauspiel in fünf Aufzügen, von Kratter.

Personen:

Baron von Beernhöef, Obrister und Kommandant der holländischen Truppen in Surinam	Herr Müller.
Stedmann, Kapitän	Herr Kupfer.
Wallmoden, Kommissär	Herr Heck.
Lude, ein Pflanze	Herr Zell.
Auguste von der Waard, eine junge Pflanzers Wittve	Mad. Ritter.
Salkenberg, ein zu Grunde gegangener Pflanze	Herr Gerl.
Sirtus, Sklavenaufseher	Herr Demmer.
Ein Unbekannter	Herr Bakhaus.
Eery, eine weisse Sklavin	Mlle. Beck.
Quacko, ein junger Negerklave	Herr Hofmann.
Jolyceur, ein Hauptmann der Rebellen	Herr Schmidt.
Holländische Soldaten, schwarze Jäger, gefangene Neger.	

36 f 54

487.

Sonntag den 23. Februar 1806
w i r d

29

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:**Die neuen Arkadier.**

Eine heroisch-komische Oper in zwei Aufzügen.

Musik von Franz Süssmeyer.

Personen:

Jupiter	Herr Gerl.
Juno	Mad. Meyer.
Athos	Karl Krebs.
Agos	Chatinka Krebs.
Gilania, Prinzessin von Thessalien	Mad. Müller.
Balamo	
Zerkaleon, ein böser Dämon	Herr Demmer.
Metallio, ein Vipernfänger	Herr Krebs.
Sigar la, seine Frau	Mlle. Marcont.
Erdbegohrte Männer und Weiber.	

126 f 62

* Herr Hesseltschwerdt zum Debut. b. 1000 f

Komm nicht singen. 13.