MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG

Sammlung Theaterzettel

Lilla oder Schönheit und Tugend

Martín y Soler, Vicente

1806-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstag den 27. Februar 1806

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater

315. aufgeführt: 18.

Lilla. oder Schönheit und Tugend

Oper in zwei Aufzügen, aus dem Italienischen nach Una Corsa rara.

Musik von Martin.

Personen:

Isabella, Königin von Spanien	Mad. Meyer.
Der Infant von Spanien	Herr Keilholz.
Corrado, der Oberjägermeister	Herr Demmer.
Lilla } junge Bäuerinnen	Mlle Frank.
Bertha } junge Bäuerinnen	Mlle Marconi.
Lubino } junge Bauern, ihre Liebhaber	Herr Hofmann.
Tita } junge Bauern, ihre Liebhaber	Herr Geri.
Der Amtsvogt	Herr Bakhaus.
Bauern und Bäuerinnen.	
Jäger und Gefolg der Königin.	
Amtsknechte.	

28 f 54 x

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	48 kr.
In das zweite Parterre	30 kr.
In die Reserve-Loge des ersten Stoks	1 fl. 12 kr.
In die Gallerie des dritten Stoks	18 kr.
In die Seiten-Bänke allda	12 kr.

Der Anfang ist präcise um drei Viertel auf sechs Uhr.

Februar Einnahme 1165 f 40 x

MARCHIVUM