



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage**

**Cherubini, Luigi**

**1806-04-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

565.

Dienstag den 8. April 1806

11

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater

aufgeführt:

**G r a f A r m a n d,**

oder:

**Die zwei gefährvollen Tage.**Singspiel in drei Aufzügen, aus dem Französischen übersezt von  
Thlee. Musik von Cherubini.**Personen:**

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	Herr Kellholz.
Konstanze, dessen Gattin	Mad. Müller.
Mikeli, ein Savoyard, und Wasserträger von Paris	Herr Gerl.
Daniel, dessen Vater	Herr Balhaus.
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters auf einem Dorfe nahe bei Paris	Herr Krebs.
Marzeline, dessen Schwester	Mlle Marcont.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Heck.
Angeline, dessen Tochter	Mlle Wittel.
Erster Kommandant	Herr Wüller.
Zweiter Kommandant	Herr Singer.
Erster Soldat	Herr Kaiser.
Zweiter Soldat	Herr Lindner.
Eine Schildwache.	
Ein Gardeoffizier.	
Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.	

**Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:**

In das erste Parterre	48 fr.
In das zweite Parterre	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stofs	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stofs	18 fr.
In die Seiten-Bänke allda	12 fr.

Der Anfang ist präcise um drei Viertel auf sechs Uhr.