



# Sammlung Theaterzettel

**Palmira**

**Salieri, Antonio**

**1806-07-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

657.

Samstag den 19. Juli 1806

wird

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater  
Zu ~~dem~~ *Zum* ~~ersten~~ *ersten* Mal aufgeführt: *Zum* ~~ersten~~ *ersten* Mal

# Das Fest am Rheine.

Prolog von Hrn. Mahlmann.

Die Musik dazu vom Kapellmeister Ritter.

497.

Hierauf:

18.

## Palmira.

Große Oper in vier Aufzügen.

Musik von Salieri.

### Personen:

Darius, König in Persien	•	•	Herr Demmer.
Palmira, seine Tochter	•	•	Mad. Beck.
Alzindor, Prinz von Indien	•	•	Herr Reiholz.
Drontes, Prinz von Sythien	•	•	Herr Singer.
Aldekan, Prinz von Egypten	•	•	Herr Hofmann.
Rosmin, Anführer der persischen Leibwache	•	•	Herr Thurnagel.
Der Oberpriester	•	•	Herr Müller.
Hofdamen der Palmira.			
Persische Satrapen, Offiziere, Priester, Pagen, Leibwache, Volk.			
Indianer	} im Gefolge des Prinzen.		
Sythien			
Egyptier — Magier			

7637/180

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Die bestimmten Eingangsgelder sind für heute folgende:

In das Parterre	1 fl. 12 kr.
In die Gallerie des dritten Stocks als Reserve	1 fl. —
In die Seiten-Bänke allda	— 24 kr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

Man bittet, kein Geld wechseln lassen zu wollen, sondern sich mit dem abgezählten Entrée-Betrag vorher zu versehen.

Fremde, und alle diejenigen, welche nicht unmittelbar zur Familie gehören, und im Logen-Kontrakt bestimmt sind, können nur durch ein Entrée-Billet Eintritt in eine Loge erhalten.

Die Gesänge sind bei Barochio am Eingang für 12 kr. zu haben.

*Im 20<sup>ten</sup> Concert mit Salieris Leitung  
Im Nov. Concert für das 3<sup>te</sup> u. 4<sup>te</sup> Q. u. d.*