



Sammlung Theaterzettel

Axur, König von Ormus

Salieri, Antonio

1806-10-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

376

Sonntag den 26. Oktober 1806

wird

19

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:

Urur, König von Ormus.

Operette in vier Aufzügen, nach Beaumarchais Tarare.
Musik von Salieri.

Personen:

| | | | | |
|---|---|---|---|----------------|
| Urur, König von Ormus | • | • | • | • |
| Tarar, Feldherr | • | • | • | Herr Reitholz. |
| Astasia, Tarars Gemahlin | • | • | • | Mad. Beck. |
| Artenio, Oberpriester | • | • | • | Herr Gerl. |
| Altamor, dessen Sohn, General | • | • | • | Herr Balhaus. |
| Urson, Oberster der königl. Leibwache | • | • | • | Herr Lindner. |
| Brisloma, ein Italiener, Aufseher des Pallastes | • | • | • | Herr Hofmann. |
| Mette, eine Europäerin, und Sklavin des Urur | • | • | • | Mlle Marcont. |
| Clamir, ein wahrsagendes Kind | • | • | • | Mlle Frank. |
| Priester des Brama. | | | | |
| Leibwache des Königs. | | | | |

111 R

* Herr Kuttner.