



Sammlung Theaterzettel

Der Korsar aus Liebe

Weigl, Joseph

1807-07-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

338.

Dienstags, den 21. July 1807

22.

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und Nationaltheater in Mannheim
aufgeführt:

Das Blatt hat sich gewendet.

Lustspiel in fünf Aufzügen, nach dem Englischen des Cumberland v. Schröder.

P e r s o n e n:

Amts-rath Pelt	Herr Pelt
Die Amtsräthin dessen Frau	Mad. Nicola
Sophie, dessen Tochter erster Ehe	Mlle. Beck
Schiffskapitän Hamster	Herr Heck
Luiſe, deſſen Verwandte	Mlle. Marconi
Ludwig Brand, } Brüder, und Hamster's Vettern	Herr Schmidt
Wilhelm Brand, }	Herr Hofmann
Lieutenant Singer, des Amtsraths Freund	Herr Mayer
Maria Wilding	Mad. Ritter
Emmering, ein Wirth	Herr Gerl
Johann, des Amtsraths Diener	Herr Demmer
Paul, ein Matrose	Herr Bakhaus

331.

Donnerstags, den 23. July 1807

9.

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und Nationaltheater in Mannheim
aufgeführt:

D e r K o r s a r.

Komische Oper in zwei Aufzügen. Nach dem Italienischen frei bearbeitet.
Die Musik ist von Weigel.

P e r s o n e n:

Kapitän Libeccio	Herr Demmer
Dorimante, sein Sohn	Herr Keilholz
Lucille, unter dem Namen Pietro	Mad. Müller
Klaretta, eine Sängerin	Mad. Hofmann
Merlino, ihr vorgeblicher Bruder	Herr Hofmann
Ein Kapellmeister	Herr Gerl
Graf Quaglio	Herr Thurnagel
Pasquale, Bedienter im Hause	Herr Singer
Seesoldaten. Matrosen. Lastträger. Bediente.	