



Sammlung Theaterzettel

Aline, Königin von Golkonda

Berton, Henri-Montan

1807-08-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

679.

Sonntags, den 16. August 1807

2.

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und Nationaltheater in Mannheim

aufgeführt:

Aline, Königin von Golkonda.

Eine Oper in drey Aufzügen, nach dem Französischen von Trietschke.

Die Musik ist von Berton.

P e r s o n e n:

Aline, Königin von Golkonda	Mad. Müller
Zelie, ihre Vertraute	Mlle. Mittell
Graf Carlo, neapolitanischer Gesandter	Herr Keihsolz
Usbeck, Ceremonienmeister	Herr Hofmann
Sigiskar, erster Minister	Herr Thurnagel
Dömin, Anführer der Leibwache	Herr Schmidt
Bahadar, Oberaufseher des Serails	Herr Demmer
Messir, oberster Richter	Herr Mayer
Timar, Oberzoll-Einnehmer	Herr Gerl
Oskar, ein golkondischer Offizier	Herr Wakhaus
Leibwache. Andere golkondische Soldaten. Gefolge der Königin. Graf Carlos Gefolge. Volk von Golkonda. Mohren. Deputationen der Zolleinnehmer, der Richter und Rechtsgelehrten, und der Hüter des Serails.	