



Sammlung Theaterzettel

Die Korseu

Kotzebue, August von

1809-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

29
Dienstags, den 14. März 1809

wird
auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Das Portrait der Mutter,

oder:

Die Privatkomödie.

Ein Lustspiel in vier Aufzügen, von Schröder.

Personen:

Hofrath Waker	Herr Prandt
Wilhelmine, dessen Tochter	Mlle. Demmer
Madame Waker, des Hofraths Schwägerin, Wittwe	Mad. Hofmann
Johanna, ihre Tochter	Mlle. Beck
Kekau	Herr Mayer
Bernheim, Doktor der Rechte	Herr Raibel
Sir Barrington, ein Engländer	Herr Hofmann
Gebhard, der Madame Waker Buchhalter	Herr Zell
Falk, } Gerichtsdienner	Herr Demmer
Kräbe, }	Herr Serl
Franz, Bedienter der Madame Waker	Herr Singer
Fritz, ein Junge, Kekau's Auswärter	Fritz Müller
Ein Kellner aus einem Wirthshause	Herr Barthel
Ein Bedienter des Sir Barrington's	Herr Kaiser
Friedrich, des Hofraths Bedienter	Herr Backhaus
Noch zwei Gerichtsdienner.	

Die bestimmten Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr.

Gedruckt bei Kaufmann und Friederich.

Theater-Nachricht.

Wegen plötzlicher Unpäßlichkeit der Madame Hofmann
kann heute das angekündigte Stück: Das Portrait der
Mutter, nicht gegeben werden; dagegen wird aufgeführt:
Die Corsen, Schauspiel in vier Aufzügen, von Rosebue.

494.

14. März 1809

17.