



Sammlung Theaterzettel

Das unterbrochene Opferfest

Winter, Peter von

1805-03-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag den 31. März 1805

w i r d

auf dem hiesigen Hof- und Nationaltheater
aufgeführt:

Das unterbrochene Opferfest.

Eine heroisch-komische Oper in zwei Aufzügen.

Musik von Winter.

Personen:

Huaina Kapak, Inka von Peru	•	•	Herr Demmer.
Koka, dessen ältester Sohn	•	•	Herr Schmidt.
Mircha, seine Tochter	•	•	Mad. Müller.
Guliru	•	•	Wlle Marconi d. ä.
Balisa	•	•	Wlle Marconi d. j.
Eira	•	•	Wlle Frank.
Murney, ein Engländer	•	•	Herr Epp.
Elvira, seine Gattin	•	•	Mad. Meyer.
Pedrillo, sein Diener	•	•	Herr Klein.
Mafferu, Feldherr	•	•	Herr Berl.
Willak Umu, Oberpriester der Sonne	•	•	Herr Slinger.
Garbas, ein Sonnenpriester	•	•	Herr Balhaus.
Ein Bothe	•	•	Herr Lindner.
Priester. Volk. Gefangne Spanier.			

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	•	•	48 fr.
In das zweite Parterre	•	•	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stoks	•	•	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stoks	•	•	18 fr.
In die Seiten-Bänke allda	•	•	12 fr.

Der Anfang ist präcise um drei Viertel auf sechs Uhr.

42