



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das unterbrochene Opferfest**

**Winter, Peter von**

**1807-11-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Dienstags, den 3. November 1807

15

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und Nationaltheater in Mannheim  
aufgeführt:

# Das unterbrochene Opferfest.

Eine heroisch-komische Oper in zwey Aufzügen.

Die Musik ist von Winter

## Personen:

Huaina Kapak, Inka von Peru . . . . .	Herr Mayer
Koka, dessen ältester Sohn . . . . .	Herr Thurnagel
Mircha, seine Tochter . . . . .	Mlle. Frank
Guliru, } ihre Gespielinnen . . . . .	Mlle. Marconi
Balisa, } . . . . .	Mlle. Mittell
Sira, } . . . . .	Mlle. Frank d. j.
Murney, ein Engländer . . . . .	*
Elvira, seine Gattin . . . . .	Mad. Beck.
Pedriso, sein Diener . . . . .	Herr Hofmann
Masseru, Feldherr . . . . .	Herr Gerl
Willak Umu, Oberpriester der Sonne . . . . .	Herr Singer
Garbas, ein Sonnenpriester . . . . .	Herr Wakhaus
Ein Bote . . . . .	Herr Lindner

Priester, Volk, gefangene Spanier.

Herr Wurm von Würzburger Hoftheater als Gast.

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre . . . . .	48 fr.
In das zweite Parterre . . . . .	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stocks . . . . .	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stocks . . . . .	18 fr.
In die Seiten-Bänke daselbst . . . . .	12 fr.

Der Anfang ist um sechs Uhr.