



# Sammlung Theaterzettel

**Helene**

**Méhul, Étienne Nicolas**

**1808-12-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Montags, den 26. Dezember 1808

40

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim

*Pyrimus* aufgeführt:

# Das Fest im Olymp.

Ein musikalischer Prolog vom Kapellmeister Ritter.

Hierauf:

(zum erstenmal)

## Helenen.

Eine Oper in drey Aufzügen, nach dem Französischen von Treitschke.  
Die Musik ist von Mehül.

### Personen:

Constantin, vertriebener Graf von Arles	Herr Decker
Edmund, Regent von Arles	Herr Raibel
Helene, Gräfin von Teroskon, Constantins Gemahlin, unter dem Namen Jacob als Hirt	Mlle. Frank
Doloph, unter dem Namen Paul, einziger Sohn von Constantin und Helenen	Karl Ritter
Moriz, ein reicher Pächter	Herr Gerl
Anna, seine Tochter	Mad. Gervais
Kastian, Aufseher von Morizens Meyerhof, und Annens Bräutigam	Herr Hofmann
Der Gouverneur von Arles	Herr Singer
Ein Ritter	Herr Frank
Ritter. Bauern. Bäuerinnen. Hirten. Hirtinnen. Leibwache. Soldaten. Volk.	

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das Parterre durchaus	1 fl. —
In die Gallerie des dritten Stock	24 fr.
In die Seitenbänke daselbst	18 fr.

Der Anfang ist heute um halb 7 Uhr.

Erster Abonnements-Ball, der um 10 Uhr seinen Anfang nimmt. Denjenigen respect. Herrn Liebhaber, welchen das Abonnement nicht zugekommen ist, können sich noch beim Theater-Kassier oder am Eingang abonniren.