



Sammlung Theaterzettel

Helene

Méhul, Étienne Nicolas

1809-02-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstags, den 2. Februar 1809

59

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim

aufgeführt:

Helene.

Eine Oper in drey Aufzügen, nach dem Französischen von Treitschke.

Die Musik ist von Mehül.

Personen:

Constantin, vertriebener Graf von Arles	Herr Decker
Edmund, Regent von Arles	Herr Raibel
Helene, Gräfin von Teroston, Constantins Gemahlin, unter dem Namen Jacob als Hirt	Mlle. Frank
Adolph, unter dem Namen Paul, einziger Sohn von Constantin und Helenen	Karl Ritter
Moritz, ein reicher Pächter	Herr Gerl
Anna, seine Tochter	Mad. Gervais
Bastian, Aufseher von Moritzens Meyerhof, und Annens Bräutigam	Herr Hofmann
Der Gouverneur von Arles	Herr Singer
Ein Ritter	Herr Frank
Ritter. Bauern. Bäuerinnen. Hirten. Hirtinnen. Leibwache. Soldaten. Volk.	

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	48 fr.
In das zweite Parterre	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stocks	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stocks	18 fr.
In die Seitenbänke daselbst	12 fr.

Der Anfang ist um sechs Uhr.