



Sammlung Theaterzettel

Emilia Galotti

Lessing, Gotthold Ephraim

1809-09-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstags, den 28. September 1809

162

1113

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Emilia Galotti.

Ein Original-Tragedie in fünf Aufzügen, von Lessing.

Personen:

Emilia Galotti	Mad. Esclair
Edoardo	} Galotti, Eltern der Emilia	Herr Prandt
Claudia		Mad. Nicola
Hettore Gonzaga, Prinz von Guastalla	Herr Mayer
Marinelli, Kammerherr des Prinzen	Herr Kaibel
Camilla Kotta, einer von des Prinzen Rätben	Herr Heck
Gräfin Orsina	*
Graf Appiani	Herr Esclair
Conti, ein Maler	Herr Decker
Angelo, ein Bandit	Herr Zell
Pierro, Bedienter der Galotti	Herr Hartmann
Batista, Bedienter des Prinzen	Herr Barthel
Ein Kammerdiener des Prinzen	Herr Kaiser
Bediente.	

* Madame Handel. Letzte Gastrolle.

Die bestimmten Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr.

Freitags, den 29. dieses, im großen Redoutensaale Mimische Darstellung. Egyptischer, griechischer und römischer Styl. Italienische und Altdeutsche Schule. Darstellungen aus freier Phantasie. Entreebillets zu einem kleinen Thaler bei Herrn Kassier Türk. Der Anfang 6 Uhr.
Henriette Handel.