



Sammlung Theaterzettel

Soliman der Zweite oder Die drei Sultaninnen

Süßmayr, Franz Xaver

1809-10-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstags, den 12. Oktober 1809

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Soliman der Zweite,

oder:

Die drei Sultanninnen.

Singspiel in zwei Aufzügen, aus dem Französischen des Favart,
bearbeitet von Franz Huber.

Die Musik ist vom k. k. Kapellmeister Süßmayer.

P e r s o n e n :

Soliman der Zweite, türkischer Kaiser	.	.	Herr Singer
Mariane, eine Deutsche,	}	.	*
Chnire, eine Spanierin,	}	Sultanninnen	Mad. Beck
Delia, eine Circasserin,	}	.	Mlle. Frank
Domin, Kislar-Aga	.	.	Herr Demmer
Der Mufti	.	.	Herr Bachhaus
Großvezier	.	.	Herr Kaiser
Janitscharen-Aga	.	.	Herr Hofmann
Ein Schiffskapitän	.	.	Herr Decker
Mehrere Große des Reichs. Mehrere Obalifen. Sklavinnen. Matrosen.			
Schwarze. Haremswächter, Stumme und andere Sklaven.			

* Madame Schönbberger.

Die bestimmten Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr.