



# Sammlung Theaterzettel

## Die Danaiden

Salieri, Antonio

1809-10-19

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Donnerstags, den 19. Oktober 1809

u. s. w.

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim

(zum Vortheile der Madame Schönberger)

aufgeführt:

# D i e D a n a i d e n.

Oper in vier Aufzügen.

Die Musik ist von Salteri.

## Personen:

Danaus, König in Argos . . . . .	Herr Demmer
Hypermnestra, } dessen Töchter . . . . .	Mad. Gervais
Plancippe, } . . . . .	Mlle. Frank
Linceus, Danaus Brudersohn, vermählt mit Hy- permnestra . . . . .	*
Pelagus, Oberster der Wache des Danaus . . . . .	Herr Bachhaus
Chrysiop, ein Wahrsager . . . . .	Herr Frank
Töchter des Danaus.	
Brüder des Linceus.	
Oberpriester.	
Wache, Volk und Sklaven.	

\* Madame Schönberger.

Abonnement suspendu.

Die bestimmten Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr.