



Sammlung Theaterzettel

Er mengt sich in Alles

Centlivre, Susannah

1810-03-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstags, den 22. März 1810

1010

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Ariadne auf Naxos.

Ein Duodrama von Herrn Brandes in einem Aufzuge.

Die Musik ist von Vanda.

Personen:

Ariadne	:	:	:	:	:	:	:	Mad. Esclair
Theseus	:	:	:	:	:	:	:	Herr Esclair
Ein Dreahe.								
Griechen.								

Hierauf:

Er mengt sich in Alles.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von Jünger.

Personen:

Der alte Herrmann	:	:	:	:	Herr Müller
Karl Herrmann, sein Sohn	:	:	:	:	Herr Berger
Herr von Plumper, sein Mündel	:	:	:	:	Herr Raibel
Helene, seine Mündel	:	:	:	:	Mlle. Demer d. ä.
Baron Willburg, Evelinens Liebhaber	:	:	:	:	Herr Esclair
Milek	:	:	:	:	Herr Zell
Charlotte, seine Tochter	:	:	:	:	Mlle. Müller
Lieschen, Evelinens Mädchen	:	:	:	:	Mlle. Demer d. j.
Hannchen, Charlottens Mädchen	:	:	:	:	Mlle. Richter
Ein Kellner	:	:	:	:	Herr Barthel
Johann, Karl Herrmann Bedienter	:	:	:	:	Herr Backhaus

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	48 fr.
In das zweite Parterre	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stocks	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stocks	18 fr.
In die Seitenbänke daselbst	12 fr.

Der Anfang ist um sechs Uhr.