



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage**

**Cherubini, Luigi**

**1810-05-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

99

Donnerstags, den 17. May 1810

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim  
aufgeführt.

G r a f A r m a n d,

oder:

Die zwey gefahrvollen Tage.

Singspiel in drey Aufzügen, aus dem Französischen übersetzt von Thlee.

Die Musik ist von Cherubini.

P e r s o n e n:

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	Herr Decker
Konstanze, dessen Gattin	Mlle. Frank
Mikeli, ein Savoyard, und Wasserträger von Paris	Herr Bert
Daniel, dessen Vater	Herr Bachhaus
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters auf einem Dorfe bei Paris	Herr Hofmann
Marzelline, dessen Schwester	Mlle. Müller
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Heck
Angeline, dessen Tochter	Mlle. Beck
Erster Kommandant	Herr Mayer
Zweiter Kommandant	Herr Singer
Erster Soldat	Herr Heil
Zweiter Soldat	Herr Kaiser
Eine Schildwache.	
Ein Gardeoffizier.	

Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.

Die bestimmten Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr.