



Sammlung Theaterzettel

Der schwarze Mann

Gernevalde

1810-07-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

725
Dienstags, den 17. July 1810

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim

aufgeführt

Der schwarze Mann.

Lustspiel in zwei Aufzügen, aus dem Französischen übersezt von Gotter.

Personen;

Johnsohn, ein Engländer	Herr Müller
Mistris Johnsohn, seine Frau	Mlle. Demmer
Betty, ihr Kammermädchen	Mlle. Müller
Quick, ein Wirth	Herr Brandt
Frau Quick	Mad. Nicola
Eriz, ihr Sohn	Louise Decker
Glückwirth, ein Theaterdichter	Herr Kaibel
Peter, ein Kellner	Herr Bachhaus
Verschiedene andere Aufwärter.	

Hier auf:

Der Gefangene

Operette in einem Aufzuge, aus dem Französischen des Duval.

Die Musik ist von Dominico Della Maria.

Personen;

Blinval, der Gefangene	Herr Berger
Der Gouverneur	Herr Gerl
Madame Belmont	Mad. Hofmann
Rosine, ihre Tochter	Mad. Gervais
Murville	Herr Singer
Germain, sein Diener	Herr Hofmann
Ein Korporal	Herr Bachhaus
Ein Bedienter	Herr Barthel

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	Wied. 1/48 St.
In das zweite Parterre	Wied. 1/48 St.
In die Reserve-Loge des ersten Stocks	Wied. 1/48 St.
In die Gallerie des dritten Stocks	Wied. 1/48 St.
In die Seitenbänke daselbst	Wied. 1/48 St.