



Sammlung Theaterzettel

Er mengt sich in Alles

Centlivre, Susannah

1811-01-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

47

Dienstags, den 15. Januar 1811

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt

Er mengt sich in Alles.

Lustspiel in fünf Aufzügen, von Jünger.

P e r s o n e n :

Der alte Herrmann	.	.	.	.	Herr Müller
Karl Herrmann, sein Sohn	.	.	.	.	Herr Hofmann
Herr von Plumper, sein Mündel	.	.	.	.	Herr Raibel
Eveline, seine Mündel	.	.	.	.	Mlle. Deimer d. ä.
Baron Willburg, Evelinens Liebhaber	.	.	.	.	Herr Mayer
Mileck	.	.	.	.	Herr Gerl
Charlotte, seine Tochter	.	.	.	.	Mlle. Beck
Lieschen, Evelinens Mädchen	.	.	.	.	Mlle. Deimer d. j.
Hannchen, Charlottens Mädchen	.	.	.	.	Mlle. Richter
Ein Kellner	.	.	.	.	Herr Barthel
Johann, Karl Herrmann Bedienter	.	.	.	.	Herr Backhaus

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	.	.	.	.	.	.	48 fr.
In das zweite Parterre	.	.	.	.	.	.	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stocks	.	.	.	.	.	1 fl.	12 fr.
In die Gallerie des dritten Stocks	.	.	.	.	.	.	18 fr.
In die Seitenbänke daselbst	.	.	.	.	.	.	12 fr.

Der Anfang ist um sechs Uhr.