



Sammlung Theaterzettel

Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage

Cherubini, Luigi

1811-06-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Montags, den 3. Juny 1811

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim

aufgeführt:

G r a f A r m a n d,

oder:

Die zwey gefahrvollen Tage.

Singspiel in drey Aufzügen, aus dem Französischen übersetzt von Zblee.

Die Musik ist von Cherubini.

P e r s o n e n :

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	*
Konstanze, dessen Gattin	*
Nikeli, ein Savoyard, und Wasserträger von Paris	Herr Gerl
Daniel, dessen Vater	Herr Bachhaus
Antonio, Nikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters auf einem Dorfe bey Paris	Herr Hoffmann
Marzelline, dessen Schwester	Mlle. Müller
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Beck
Angeline, dessen Tochter	Mlle. Beck
Erster Kommandant) der italienischen Soldaten im Solde des Kardinals Mazarin
Zweiter Kommandant	
Erster Soldat	Herr Mayer
Zweiter Soldat	Herr Singer
Eine Schildwache.	Herr Wegand
Ein Gardeoffizier.	Herr Kaiser

Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.

* Herr Werner. * Madame Werner.