



Sammlung Theaterzettel

Der Cid

Corneille, Pierre

1811-07-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Donnerstags, den 11. July 1811

109

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Prolog: *Abt*

Die Weihe der Erinnerung.

Dann:

(zum erstenmal)

Der Eid.

Trauerspiel in fünf Aufzügen, nach P. Corneille,
von Ernst, Grafen von Benzel-Sternau.

Personen:

Don Fernando, König von Kastilien	Herr Prandt
Donna Urraca, Infantin von Kastilien	Mlle. Müller
Don Diego	Herr Heck
Don Gomez, Graf von Gormas	Herr Esclair
Chimene, des Grafen Tochter	Mlle. Demmer
Don Rodrigo, Don Diego's Sohn	Herr Mayer
Don Sancho	Hr. Müller Sohn
Don Arias	Herr Müller
Don Alonzo	Herr Hoffmann
Leonore, Hofmeisterin der Infantin	Mad. Beil
Elvire, Chimenes Hofmeisterin	Mad. Nicola
Ein Edelknabe der Infantin	Mlle. Breyer
Gefolge.	

Der Schauplatz ist in Sevilla.

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.