

Sammlung Theaterzettel

Das Neusonntagskind

Müller, Wenzel

1811-09-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

139

Donnerstags, den 19. September 1811

wird

auf dem Großherzoglichen Hof- und National-Theater in Mannheim
aufgeführt:

Das Neufonntagkind.

Posse mit Gesang in 2 Aufzügen, nach der ersten Bearbeitung von Pertinet.
Reinhold Dymally Die Musik ist von Wenzel Müller.

Personen:

Herr von Hasenkopf	Herr Gerl
Henriette, dessen Tochter	Mlle. Beck
Madame Alara, seine Schwester	Mad. Hoffmann
Hauptmann Vater, ihr Stieffsohn	Herr Lieber
Herr von Heinzenfeld	Herr Thurnagel
Lisette, Henriettes Mädchen	Mlle. Frank
Johann, Valers Diener, Fourierschütz	Herr Singer
Jaques, ein Friseur	Herr Wengand
Ein Hausmeister (Pfortner) im Hause des Herrn von Hasenkopf	*

* Herr Rohde, als Gast.

Die bestimmten Eingangsgelder sind folgende:

In das erste Parterre	48 fr.
In das zweite Parterre	30 fr.
In die Reserve-Loge des ersten Stoads	1 fl. 12 fr.
In die Gallerie des dritten Stoads	18 fr.
In die Seitenbänke daselbst	12 fr.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende um halb 9 Uhr.