



Sammlung Theaterzettel

Die Danaiden

Salieri, Antonio

1815-08-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 13. August 1815.

Die Danaiden.

Große Oper in vier Aufzügen. Musik von Salieri.

| | |
|---|----------------|
| Danaus, König in Argos | Herr Singer |
| Hypermestra, } dessen Töchter | Mlle. Gollmann |
| Plancippe, } | Mlle. Pohlmann |
| Linceus, Danaus Brudersohn, vermählt mit Hypermestra | Herr Klengel |
| Pelagus, Oberster der Wache des Danaus | Herr Bachhaus |
| Chrysiop, ein Wahrsager | Herr Menges |
| Töchter des Danaus. | |
| Bruder des Linceus. | |
| Oberpriester. | |
| Wache, Volk und Sklaven. | |

Die Freibillets sind für heute aufgehoben.

Die Eingangsgelder sind bekannt.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende gegen 9 Uhr.

Dienstag, den 15. August:

Hamlet, Prinz von Dänemark.

Trauerspiel in 5 Aufzügen, nach Shakespear von Schröder.