



Sammlung Theaterzettel

Helene

Méhul, Étienne Nicolas

1815-08-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

144
Großherzogl. Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 27. August 1815.

H e l e n e .

Oper in drei Aufzügen, aus dem Französischen, von Treitschke.
Musik von Mehül.

Constantin, vertriebener Graf von Arles	*
Edmund, Regent von Arles	Herr Mayer
Helene, Gräfin von Teroskon, Constantins Gemahlin, unter dem Namen Jacob alshirt	Mad Werner
Adolph, unter dem Namen Paul, einziger Sohn von Constantin und Helenen	Marie Gengler
Moriz, ein reicher Pächter	Herr Gerl
Anna, seine Tochter	Mlle. Gollmann
Bastian, Aufseher von Morizens Meyerhof, und Annens Bräutigam	Herr Raibel
Der Gouverneur von Arles	Herr Singer
Ein Ritter	Herr Richter
Ritter. Bauern. Bäuerinnen. Hirten. Hirtinnen. Leibwache. Soldaten. Volk.	

* Herr Röckel, als Gast.

Der Anfang ist um sechs Uhr, das Ende nach halb 9 Uhr.

Dienstag, den 29. August:

K a b a l e u n d L i e b e .

Bürgerliches Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Schiller.