



Sammlung Theaterzettel

Die Entführung aus dem Serail

Mozart, Wolfgang Amadeus

1793-04-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Dienstag
Trascht

Mittwoch d. 10 April 1793.

40

Die Arabische Probe

313

Luffzial in 1 Aufzug von dem Englischen

15

Doktor Treumann

H. Hland

Marianne, seine Frau

M. Wittst

Henriette seine Tochter

Mad. Pittow

Lindhelm Schreiber u. Praktikant

H. Pech

Dormann ein Kaufmann

H. Müller

Ein Bedienter

Die Entführung aus dem Serail.

207

26

Oper in 3 Abtheilungen, v. Brezner; Musik v. Mozart.

Selim, Pascha

Herr Bauer Lemmer

Constanze, Geliebte des Belmonte

Mad. Eshborn Beck

Blonde, Constanzens Dienerin

Mad. Boch Müller

Belmonte

Gern * Epp

Pedrillo, Aufseher über die Gärten
des Pascha

Herr Kübr Leonhard

Osmin, Aufseher über das Landhaus
des Pascha

Herr Stra Gern

Stummer.

Squitscharen. Gefolge des Pascha. Sklavinnen.

Vlas. Piffar * Herr Richter

* Herr Schuster. Drittes Debüt.

Der Anfang ist um 6 Uhr, das Ende nach 8 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des zweiten Ranges	1 fl. 18 fr.
Logen des dritten Ranges	48 fr.
Parterre	36 fr.
Loge des vierten Ranges	24 fr.
Gallerie	18 fr.
Seitenbänke daselbst	12 fr.

Im Jagungsaal des Königs von
Preussen.