



**MARCHIVUM**

MANNHEIMS ARCHIV  
HAUS DER STADTGESCHICHTE  
UND ERINNERUNG



## **MARCHIVUM Druckschriften digital**

### **Neue Mannheimer Zeitung. 1924-1943 145 (1934)**

106 (5.3.1934) Morgen-Ausgabe A u. B

[urn:nbn:de:bsz:mh40-238525](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-238525)



# „Der größte Teil der deutschen Not liegt hinter uns“

## Dr. Goebbels sprach bei Eröffnung der Leipziger Messe über den Erfolg des deutschen Wirtschaftsaufbaus

Von nichtendend wachsendem Jubel begrüßt, betrat sodann Reichsminister Dr. Goebbels das auf einer Estrade an der Stirnwand der Halle vor einem riesigen Hofpublikum der RZSAV errichtete Rednerpult.

### Reichsminister Dr. Goebbels

führte u. a. aus: Die Männer der nationalsozialistischen Revolution, die am 30. Januar 1933 an die Macht kamen, übernahmen von ihren Vorgängern eine inurchtbarste Erschöpfung. Was wir auf dem Gebiet der Politik, der Wirtschaft und der Kultur voranden, schien vollkommen dem Verfall geweiht zu sein. Ein Chaos auf allen Gebieten des öffentlichen Lebens! Die Finanzen waren verödet, die Wirtschaft ruiniert, das Bewusstsein in seinen Grundfesten unterhöhlt. Über zehn Millionen Arbeitslose zermürbten den Weg des deutschen Wiederaufbaus, das gesamte Produktionsleben war von einer lähmenden Krise der Hoffnungslosigkeit, um nicht zu sagen Verzweiflung, befallen.

Es gehörte schon viel Selbstvertrauen dazu, diese grauenerregende Hinterlassenschaft überhaupt zu übernehmen.

Wir haben uns damals von der fast entmutigenden Größe der Probleme, die uns angehen wurde, nicht betören lassen. Wir sind an sie mit jugendlicher Tapferkeit herangegangen und waren der Überzeugung, daß wenn es uns gelingen könnte, daß ganz deutsche Volk zu mitwirkender Hilfe aufgerufen, es uns und gelingen würde, mit ihm zusammen der Not Herr zu werden. Wir mußten damals ganz von vorne anfangen; denn die innere Katastrophe hatte so grenzenlos Ausmaße angenommen, daß man nicht mehr hoffen durfte, mit kleinen Beschränkungen eine fühlbare Erleichterung und einen sichtbaren Wandel herbeiführen zu können. Die Menschen, mit denen wir dem allgemeinen Verfall entgegenzutreten, waren zersplittert und bis dahin noch nicht gewöhnt. Sie erlitten deshalb auch der Dessenlosigkeit im ersten Schritt ihrer Wirtschaftlichmachung unüberwindlich, und es war somit unsere vordringlichste Aufgabe, die diesen Massen des deutschen Volkes, wenn nicht für die Mittel unserer anstrengenden Arbeit, so denn doch für ihre Ziele zu gewinnen und zu befestigen. Dabei bestand für Deutschland in einer so bedrohlichen Krise seiner wirtschaftlichen und politischen Funktionen, daß es nicht möglich erschien, vorerst mit noch unversuchten Experimenten eine Wendung der Dinge zu versuchen. Wir hatten keine Zeit und keine Ruhe, uns in formalen theoretischen Debatten zu ergehen. Das Leben mit seiner Allgegenwart, mit seinen drängenden und unabweisbaren Problemen machte sein Recht geltend, dem auch wir uns nicht entziehen konnten.

Es ist vielfach Klage darüber geführt worden, daß der Nationalsozialismus sich vorerst in der Durchführung seines rein programmatischen wirtschaftlichen Aufbaus größte Schwierigkeiten auflegte. Dabei war uns das durch die Inanspruchnahme der Entschlossenheit selbst logischer abzulesen. Es ging nicht an, in einer Zeit, in der Millionen Menschen die drückenden Bedingungen ihrer materiellen Existenz bedroht sahen, Debatten zu führen und Experimente zu suchen.

Es war vielmehr die Stunde gekommen, zu handeln und das entscheidende Problem der deutschen Wirtschaftlichkeit, abgesehen von allen Mitteln, zu lösen.

So sehr es ist, daß eine Revolution, wenn sie wirklich echt ist, im Schicksal eines gewaltigen Kräftezuwachses für ein Volk bedeutet, so sehr auch ist es, daß sie in der ersten Phase ihrer Entwicklung die Reserven eines Volkes angriffen und damit zu einem gewissen Arbeitswand führen muß. Wir wählten das auch sehr wohl und haben deshalb unter ersten Ziel darin, diesen Arbeitswand sobald und so schnell wie möglich wieder aufzuheben, um damit die deutsche Nation fähig zu machen, den nun drohenden schweren Teufelskreis der Not zu durchbrechen.

Es war dabei von minderen Belang, ob die rein nationalsozialistischen Aufbaumethoden, die wir haben zur Anwendung bringen sollen, theoretisch gesehen den Methoden überlegen waren, die wir tatsächlich zur Anwendung schroffen haben.

Denn was hier zur Entscheidung stand, war weniger eine Frage der Theorie als der Praxis.

Wir waren nicht schuld daran, daß wir die deutsche Wirtschaft in einem solchen Zustand vollständig übernahmen, daß uns vorerst jede gewagte Umwälzung, die das organische Wesen des Produktionslebens betraf, verweigert bleiben mußte. Wir übernahmen die deutsche Wirtschaft in einem solchen Zustand. Wir mußten alle Kräfte anspannen, um ihr die nötige Ergänzung zu leisten. Es war uns nicht freigestellt, nach den Möglichkeiten eines reinen Ideals zu handeln, wir mußten vielmehr nach den Gesichtspunkten einer vorhandenen Realität, die wir voranden, und dort gehen.

Die nationalsozialistische Revolution hat diese Fende des Lebens glänzend bewandert.

Schon fast im geringsten vor ihren programmatischen Überlegungen abdrängen zu lassen, hat sie sie doch mit dem weitestgehenden Erfordernissen des Tages in Uebereinstimmung zu bringen verstanden, und das Ergebnis war ein wirtschaftlicher Erfolg, wie er in diesem Ausmaß selbst nicht von den Optimisten erwartet worden war. Der Nationalsozialismus an sich ist eine grandiose Umwälzung der gesamten organischen Funktionen unseres Volksebens. Diese Umwälzung aber konnte in der Situation, in die wir hineingeführt wurden, nur vollzogen werden nach Maßgabe der organischen Funktionsmöglichkeiten.

Was hätte uns ein noch so reichlich angebotenes Organisationskatastroph der deutschen Wirtschaft nützen können, wenn es uns an Menschen fehlte, die diesen Organisationskatastroph lebendiges Leben einhauchten?

Denn nicht in der Organisation ist das Wesentliche einer zweckmäßigen Gliederung an-

sonalen Gemeinschaftslebens und völkischer Entwicklung zu sehen, sondern vielmehr in den Menschen, die den Weisungen der Organisation erst einen wahren und vernünftigen Sinn geben können.

Wir haben auch das Volk selbst über die Durchbarkeit der Situation, in der wir uns befinden, offen und ehrlich aufgeklärt. Wir mußten das, um keinen falschen Zweckoptimismus ankommen zu lassen. Denn die Revolution allein war nicht in der Lage, auf sich selbst zu setzen, den Kampf, den eine harte Notwendigkeit ihr aufzuzwingen hatte, beizugehen zu können. Sie bedurfte dabei der stützen Mithilfe der ganzen Nation, und dies wiederum konnte nur erzielt werden, wenn die Nation wußte, um was es ging, und trotzdem mehr ein Beispiel darstellte, daß Deutschland wenigstens ein paar Monate lang auf dem schmalen Pfad zwischen Leben und Tod wandelte, um dem jeder anständiger Schritt ins Verderben führen mußte.

Allerdings haben wir im Verfallismus und in der letzten Lebensverneinung, die des

reits weite Kreise des deutschen Volkes erfaßt hatten, nicht das geeignete Mittel, um die letzten Reserven gegen die Not mobil zu machen. Jedes Unglück, das von Menschen erträgt und herbeigeführt worden ist, kann auch von Menschen wieder beseitigt werden. Es handelt sich nur darum, die Kräfte des Widerstands und des Gedulds auszuheilen und sie durch die besseren Kräfte eines positiven Aufbaus abzuheilen.

Die Verzagtheit, die wir liquidierten, hatte zur Wange bedient, daß man mit alten und halben Methoden der Zeit und ihren Fortsetzungen nicht mehr gerecht zu werden vermochte. Wir sind deshalb neue Wege gegangen und dabei nur seinem Wesen, nur seiner Rührigkeit des Purposes und seiner Großzügigkeit des Projectes zurückgekehrt. Wir haben wieder einmal eine fallische Maßnahme getroffen, als daß wir nicht gehandelt hätten. Wir haben die Dinge angefaßt, da, wo sie uns vom Leben aufdrängte wurden und vor keinem Problem der Kopf in den Sand gesteckt. Und zwar bestränkten wir uns dabei durchaus nicht auf das uns ureigentliche Gebiet der Politik.

## Weitere zwei Millionen sollen 1934 Arbeit finden

Die Regierung ist dabei der Wirtschaft mit gutem Beispiel voranzugehen. Die deutsche Wirtschaft steht vor innerlich schon so zermürbt und widerstandsfähig geworden, daß man ihrer alleinigen und einzigen Initiative den zu vollstehenden Umschwung nicht mehr zuzutrauen konnte. Die Regierung hat ihr deshalb ihre helfende Hand gereicht. Sie hat mit ganz großzügigen und mannigfaltigen Projekten in den Wiederaufbau des deutschen Produktionslebens eingegriffen, hat ihn geregelt und in feste Bahnen hineingelenkt, hat ihm Ziele, Methode, Klarheit und Ziel gegeben. Andererseits durfte sie aber dafür mit Recht von der Wirtschaft erwarten, daß sie nun nicht ihre einzige Hoffnung auf den Staat setzte und lauzieren darauf wartete, daß Kredite und Aufträge vom Himmel herunterregneten, daß sie vielmehr mit wachem Bewußtsein den Maßnahmen von oben ihre Unterstützung lieh und die großzügig gestiftete amtliche Initiative durch eine ebenso fühne und heftigsten private Initiative ergänzte.

In diesem Sinne und auf solchem Wege heraus sind Regierung und Wirtschaft gemeinsam an die Arbeit gegangen. Der Erfolg, der gesichert wurde, ist der beste Beweis für die Richtigkeit der Methoden, die dabei zur Anwendung kamen.

In der ersten Hälfte gegen die Arbeitslosigkeit gelang es uns, die Erwerbslosenziffer, die Ende Januar 1934 6,01 Millionen betrug, bis Ende Januar 1934 auf 4,77 Millionen, d. h. um 1,24 Millionen, zu senken. Die Zahl der Arbeits-

losen wuchs von September 1931 bis Ende Januar 1932 um 1,7 Millionen, im Winter 1932/33 in der gleichen Zeit um 911 Tausend; von September 1933 bis Ende Januar 1934 konnte hingegen trotz der Wirkung der Witterung eine weitere Abnahme der Arbeitslosigkeit um 75 Tausend erzielt werden. Im Jahre 1933 hat die Zahl der Kontrakte um 48 v. H. und die Zahl der Vergleicheverträge um 76 v. H. abgenommen. Im Jahre 1933 sind insgesamt 12 v. H. mehr Waren erzeugt worden als 1932. Der Produktionswert der Industrie beträgt für 1933 auf rund 41 Milliarden gegenüber 38 Milliarden im Jahre 1932. Produktion und Umsatz der Maschinenfabriken betragen im Januar 1933 etwa 80 Millionen, im Dezember 1932 etwa 140 Millionen. Die Erzeugung der gesamten deutschen Textilindustrie betrug 1932/33 7,2 Milliarden. Die Beschäftigung im Baugewerbe stieg im Jahre 1933 um 40 v. H. Es wurden im Jahre 1933 etwa 200.000 Wohnungen errichtet, das sind rund 40.000 mehr als im Jahre vorher, und die Erzeugung in der Kraftwagenindustrie lag im letzten Halbjahre 1933 um rund 121 v. H. über dem Stande des entsprechenden Halbjahres 1932.

Über uns es am nächstliegenden Beispiel klar zu machen: die Leipziger Frühjahrsmesse 1934 wird um mehr als 1200 Firmen stärker besetzt, als die Frühjahrsmesse im Jahre 1933.

Diese Zahlen sprechen eine zu deutliche Sprache,

## Waffenstillstand im englischen Kabinett Regierungsumbildung erst im Spätherbst

Drahtbericht aus London, 4. März.

Die wilden Gerüchte über die bevorstehende Kabinetts- und Regierungsumbildung sowie insbesondere die heftigen Attacken gegen Sir John Simon haben einen merkwürdigen Erfolg gehabt. Sir John Simons Stellung scheint im Augenblick wenigstens noch für eine Reihe von Monaten gesichert zu sein. Es scheint, daß eine Art von Waffenstillstand im Kabinett aufgefunden worden ist. Die Diskussion über die Kabinetts- und Regierungsumbildung und speziell die Frage des Ausscheidens Sir John Simons soll bis zum Spätherbst verschoben werden. Der „Daily Telegraph“ plant sogar mitteln zu tun, daß die Umwidmung der Regierung maßgeblich erst im Spätherbst vor sich gehen werde.

Macdonald und Baldwin halten gerade im Hinblick auf die sehr wichtig eingehende Kritik von konservativer Seite unbedingt an der Fiktion der nationalen Regierung fest und wollen keineswegs, daß die kleine Gruppe der National Liberalen aus der Regierung ausscheidet. Gegenüber dem besonders von linksradikaler Seite verbreiteten Gerüchten, daß die Simon-Überlegen vor die Frage gestellt seien, ob sie sich für Sir John Simon oder für die Regierung entscheiden würden, so daß sie bereit sein müßten, den Innenminister fallen zu lassen, erklären heute morgen Mitglieder dieser liberalen Gruppe, daß sie unbedingt hinter Sir John Simon stehen und nicht daran denken, ihren Führer fallen zu lassen.

Trotz des vom Kabinett beschlossenen Waffenstillstandes ist keineswegs über, daß die jetzt anhängigste Frage der Kabinetts- und Regierungsumbildung zur Ruhe kommt. Konservativer Untergruppenmitglieder haben auch gestern wieder ihre Kritiken gegen Sir John Simon fortgesetzt, und es ist wohl kaum damit zu rechnen, daß die Anstrengungen, die von konservativer Seite gemacht werden, um Sir John Simon aus dem Kabinettsamt zu entfernen, völlig aufhören werden. Der Einfluss, den Baldwin in dieser Hinsicht auf seine Parteifreunde auszuüben vermag, ist nicht allzu groß, zumal

dank zu rechnen ist, daß aus dem nationalen Kongress der Konservativen, der in diesem Monat in London stattfindet, Baldwin selbst einer klaren kritischen Beurteilung ausgesetzt sein wird.

Der sozialistische „Daily Herald“ will über die Voraussicht der geplanten Kabinetts- und Regierungsumbildung näher unterrichtet sein. Bald nach der Erneuerung Übersum Vorbesprechungen hätten Macdonald, Baldwin und Thomas beschließen, das Kabinett umzubilden, und insbesondere sei man sich darüber klar gewesen, daß eine ganze Reihe von Ministern von der Regierungsumbildung betroffen werden sollten.

Man sei sich in erster Linie darüber einig gewesen, daß Sir John Simon aus dem Foreign Office entfernt werden müsse. Macdonald habe

aber nicht den Mut gehabt, dies Sir John Simon direkt mitzuteilen, sondern habe den bekannten Artikel in der Times veranlaßt, in dem Sir John Simon nahegelegt wurde, das Innenministerium zu übernehmen. Simon sei über diesen Artikel verärgert gewesen und habe sofort mit Macdonald eine Unterredung gehabt, in der Macdonald sich sehr ungeschickt angehalten habe. Aber dennoch habe Sir John Simon trotz dringenden Anstehens seiner Freunde davon abgesehen, ein ausdrückliches Vertrauensvotum vom Premierminister zu erwirken. Der „Daily Herald“ glaubt, daß ein Ausscheiden Simons aus dem Kabinett und demzufolge an ein Ausscheiden der National Liberalen aus der nationalen Regierungskont

die Einheit des Kabinetts völlig gefährdet haben würde, und deswegen sei der vorläufige Waffenstillstand abgeschlossen worden. Die Kabinetts- und Regierungsumbildung werde kommen, doch wisse man nicht, wann.

## Stavisky-Verhaftungen und kein Ende

Drahtbericht aus Paris, 4. März.

Nach der überraschenden Verhaftung der Frau Stavisky wurden am Samstag weitere Verhaftungen vorgenommen. Der Pariser Untersuchungsrichter hat sich veranlaßt gesehen,

den sogenannten ehemaligen Mitarbeiter im Finanzministerium und Rechtsanwalt Gaidon-Bib und wegen Beschleue zum Betrugs und Diebstahl zu verhaften.

Gaidon-Biband gilt als einer der Hintermänner Staviskys, dem die Aufgabe zufiel, die von dem Betrüger erforderten Beträge an die verschiedenen Geldbesitzer zu verteilen. Bei der bei ihm vorgenommenen Hausdurchsuchung sind 50 Scheinbills und eine Reihe wichtiger Dokumente beschlagnahmt worden. Die Summe, die Gaidon-Biband von Stavisky erhalten hat, beläuft sich auf 750.000 Franken. Die Wiener Kaiserin Nita Gergal ist am Samstagmorgen zum Untersuchungsrichter vernommen worden. Sie verweigert sich gegen die Beschuldigung, Spionagedienste für Stavisky geleistet zu haben und erklärt, sie habe der Kaiserin während ihres Pariser Aufenthalts ein einziges Mal gesehen, ohne zu wissen, welche Rolle er spielte.

Die Justiz ist offensichtlich eifrig damit beschäftigt, die während der Nacht von einem geheimnisvollen Dritten übermittelten Nachrichten (Talons) der Stavisky-Scheue zu klären und zu prüfen. Diese Nachrichten in der Zahl von 1200 sollen über einen Gesamtbetrag von über 300 Millionen Franken lauten.

Wie bekannt, hat sich der gefürchtete Hebermeister der Stavisky-Affäre — man munkelt, es sei der Kommissar der Frau Stavisky ge-

als daß sie irgend eines Kommandos bedürfen. Da mit aber nicht genug! Das deutsche Volk hat durch ein ganz großzügiges soziales Hilfsnetz auch für die Vertriebenen der Armen die höchsten Bedeutung dieses schweren Winters möglich gemacht. Das Winterhilfswerk, das mit dem 2. März seinen Kampf gegen Hunger und Frost für viele Millionen abgibt, hat sich dabei vornehmlich um einen Umsatz von rund 20 Millionen in Geld und Sachwerte verhandelt.

Mit Beginn des Frühjahrs, am 21. März, eröffnet die Regierung zusammen mit der deutschen Wirtschaft die zweite große Jahresbilanz gegen die Zeitstrahmung der Arbeitslosigkeit. Sie wird zugleich mit einem fertigen Programm an die Öffentlichkeit treten, in dessen Verlauf wiederum rund 2 Millionen der großen Elendsarmee von der Straße in die Fabriken und Kantinen zurückzuführen hoffen.

Die Regierung rechnet dabei auf die tatkräftige Unterstützung aller Kreise des deutschen Wirtschaftslebens. Sie ist der Überzeugung, daß es gelingen muß, das große Ziel zu erreichen, wenn niemand sich den Verpflichtungen entzieht, die die Not der Zeit jedem von uns auferdet. An die Stelle eines lähmenden Verfallismus sind glänzende Anstrengungen, höhere Lebensbedingungen und langsame, folge Lebensgestaltung getreten. Die deutsche Nation erhebt sich wieder aus der drohenden Gefahr eines alles zerstörenden Primordialismus und erhebt wieder mutig den freien Weg zur Höhe eines europäischen Kulturstaates.

In diesem abschließenden Bilde liegt die Eröffnung der diesjährigen Leipziger Frühjahrsmesse. In einer großen internationalen Schau präsentiert sich die deutsche Wirtschaft in einem Bereich mit der Wirtschaft anderer Länder. Sie gibt dem deutschen Volke einen plastischen und imponierenden Überblick über die Höhe ihrer Leistungsfähigkeit, über den Rang deutscher Arbeitskraft und über die Güte deutschen Schaffens. Welche andere Stadt in allen deutschen Gauen könnte dieser Höhe eine würdevollere Heimstätte bieten, als gerade Leipzig mit dessen Namen der Begriff der Messestadt untrennlich verbunden ist.

Die Leipziger Messe ist international. Etwa 1000 der Aussteller sind Ausländer der verschiedensten Nationen. Aber vorwiegend dient die Messe der Schau des Wohlstandes deutscher Wirtschaft, Gebrauchsgüter und Produktionsmittel im Inlande und nach fremden Ländern. Die Leipziger Messe ist ein Schaufenster der deutschen Industrie und des deutschen Gewerbes, ein Denkmal der deutschen Arbeit; denn hier zeigt sich uns deutscher Erfindergeist, deutscher Unternehmertum und Fleiß und Tatkraft des deutschen Arbeiters zu leisten vermögen.

Die Leipziger Messe ist deshalb auch von der nationalsozialistischen Regierung als einzige, annehmende internationale Messe im Deutschen Reich ausdrücklich anerkannt worden.

Nicht soll wir ferner liegen, als einem billigen Zweckoptimismus zu huldigen. Aber mit großer Selbstvertrauen wollen wir auf dem einmal eingeschlagenen Wege deutscher Zukunft weiterzueilen und uns durch keine Not und durch keine Gefahr vom klaren Kurs abdrängen lassen.

Wo Mut und Tapferkeit, Fleiß und Beharrlichkeit, Wärme des Geistes und Tatkraft des Denkens sich miteinander vermählen, da muß es am Ende auch wieder nach oben gehen.

Der größte Teil der deutschen Not liegt hinter uns. Den Ministern, der vor uns liegt, werden wir in gemeinsamer Kameradschaft bewachen. Wenn Regierung und Volk zusammenkommen, wo gibt es ein Unglück, das uns in unserem Gleichmut erschüttern könnte?

Die Ausführungen des Ministers, die von den Tausenden von Zuhörern mit angepannter Aufmerksamkeit verfolgt und mehrfach von patriotischer Zustimmung begleitet wurden, wurden am Schluß mit begeistertem Beifall angenommen. Dankensprüche und der gemeinsame Wunsch des Herz-Wechsel-Volkes gaben der Feier den Ausklang.

Ausdrücklich Felicitationen die Ehrenhalle der Reichshalle. Besonders Dr. Goebbels wurde immer wieder von den Befolgenden herzlich begrüßt. In den Gängen der Halle drängten sich die Kritiker und Einföhrer, um den beliebten „Messe-Minister“ zu sehen.

Die parlamentarische Untersuchungskommission hat gestern den Direktor der politischen Polizei und einen Polizeikommissar vernommen, der eine den Schwabler Stavisky im Jahre 1929 verhaftet hatte. Beide Personen sprachen sich zwar sehr offen über die materiellen Tatsachen aus, die bereits acht Jahre zurückliegen, weigerten sich aber, die Namen irgendwelcher Parlamentarier zu nennen, die für den Schwabler eingetreten seien. Beide begünstigten ihr Stillschweigen damit, daß sie keine der Beweise in der Hand hätten, sondern sich nur auf Gerüchte in den Büros stützen könnten. Nur der Name des ehemaligen Finanzministers Bouquet ist wieder gefallen, aber der gefürchtete Minister deklariert auch schon wieder, wie das in Stavisky-Affäre üblich ist, mit erhöhter Energie.

In der Untersuchung des Mordes von Tison ist immer noch keine genaue Spur des Täters entdeckt worden.

Die Witwe des ermordeten Landgerichtspräsidenten Pince hat sich gestern als Rechtsföhrerin etabliert. Als ihr Verteidiger fungiert der bekannte Rechtsanwalt Garcon, der bereits gestern in Tison von den vorliegenden Akten der gerichtlichen Untersuchung Kenntnis genommen hat. In einer Presseerklärung vertritt Garcon, daß nach dem Aktenstudium keine Ueberraschung unbedingt vorliege. Er behauptet sich um einen Verdacht, ein Selbstmord sei absolut unmöglich.





# SPORT DER NITZ

Morgen-Ausgabe

Montag, 5. März 1934

145. Jahrgang / Nr. 106

## Mannheim siegt auf der ganzen Linie

StM-JC Freiburg 4:1 — Waldhof und Neckarau gewinnen je 2:1 — Offenbach und Bödingen führen weiter — Zwei Tabellenführer in Bayern

### Gau XII Südwest

Offenbacher Kickers — 1. FC Kaiserslautern 6:0  
Hermannia Worms — FC Wirmfels 1:1  
StM-JC Freiburg — Eintracht Frankfurt 4:1  
in Mainz — FC Worms 1:1  
FC Viktoria Köln — Borussia Neunkirchen 2:2  
SpVgg Saarbrücken — FC Wilmersdorf 6:0

### Gau XV Württemberg

Waldhof 1:0  
Neckarau 2:1  
Offenbach 2:1  
Bödingen 2:1

### Gau XVI Bayern

1899 München — Bayern München 1:0  
FC Schalke 04 — FC Nürnberg 1:1  
FC Bayern München — FC Augsburg 1:0  
FC Nürnberg — FC Würzburg 1:0  
FC München — FC Würzburg 1:0

### Gau XIV Baden

StM-JC Freiburg 4:1  
Waldhof 2:1  
Neckarau 2:1  
Offenbach 2:1  
Bödingen 2:1

### StM-JC Freiburg 4:1

Freiburger FC — Eintracht Frankfurt 4:1  
Freiburger FC — Eintracht Frankfurt 4:1

### Waldhof 2:1

Waldhof — Neckarau 2:1  
Waldhof — Neckarau 2:1

### Offenbach 2:1

Offenbach — Bödingen 2:1  
Offenbach — Bödingen 2:1

Platz	Team	Punkte	S	N	U	Tore
1	Waldhof	18	11	2	3	47:29
2	Neckarau	15	9	2	4	32:29
3	Offenbach	14	7	5	4	48:21
4	Bödingen	13	7	3	5	34:26
5	StM-JC Freiburg	12	6	3	7	40:41
6	Eintracht Frankfurt	11	5	4	7	32:36
7	FC Wilmersdorf	10	4	4	7	38:35
8	FC Worms	9	4	4	7	22:38
9	FC Wirmfels	8	4	4	8	22:43
10	FC Kaiserslautern	7	3	1	9	21:38

### Ein harter Kampf in Waldhof

Waldhof — Neckarau 2:1  
Waldhof — Neckarau 2:1

### Phönix spielt wieder unentschieden

Phönix — Borussia Neunkirchen 2:2  
Phönix — Borussia Neunkirchen 2:2

### Ein schöner Erfolg von Neckarau

Neckarau — FC Wirmfels 1:1  
Neckarau — FC Wirmfels 1:1

### FC Kaiserslautern 6:0

FC Kaiserslautern — FC Wirmfels 6:0  
FC Kaiserslautern — FC Wirmfels 6:0

### FC Wirmfels 1:1

FC Wirmfels — FC Wirmfels 1:1  
FC Wirmfels — FC Wirmfels 1:1

### Eintracht Frankfurt 1:6

Eintracht Frankfurt — FC Wirmfels 1:6  
Eintracht Frankfurt — FC Wirmfels 1:6





# ALHAMBRA

Ein entzückendes deutsches Lustspiel!

**Luise Ullrich - Olga Tschechowa - Harry Liedtke**  
Paul Benichs - Paul Otto - Paul Heidemann u.a.

## „Zwischen zwei Herzen“

Seine letzte Liebe n. d. Roman „Die Todler“  
Herausragende Besetzung - glänzende Ausstattung - reizvoll inszeniert!

„Strupps“ mit Paul Heidemann  
Neuzeit  
**ROX-Woche**  
„Rund um die Heidecksburg“

Anteazerien 3 5, 7, 10 8.-D Uhr

# National-Theater

Mannheim  
Montag, den 5. März 1934  
Vorstellung Nr. 221  
Miete A.N. 10

## Abu Hassan

Singspiel in einem Akt von Elmor  
Musik von C. M. v. Weber  
(Komponiert in Mainz im Jahre 1810,  
Musikal. Leitg. Helmuth Schlawitz)  
Regie: Richard Hein  
Anfang 20 Uhr Ende 22 Uhr  
Mitwirkende:  
Walther Joab - Irene Ziegler - Albert  
v. Kallweyer - Eln Bodmer - Hugo  
Volz - Hermine Ziegler - Heinrich  
Häsel

Hierauf:  
**Scheherazade**  
Pantomime von Gertraud Steinweg  
Musik von Rimsky-Korsakow  
Musikal. Leitg.: Gustav Stammbeck  
Choreographie von E. Rogge  
Gertraud Steinweg  
Mitwirkende:  
Gertraud Steinweg - Annie Heuser  
Inge Ziegler - Käthe Pfeiffer - Bianca  
Rogge - Willy Bögel - Walter  
Kujawski - Sigrid Jopst - Erica  
Häsel - Anja Dörner - Paul Buck  
Fritz Hilberle  
Morgen: Das grüne Revier  
Anfang 20 Uhr

# Ankündigung!

Wegen der vorzunehmenden Preiserhöhungen für den am  
Dienstag, den 6. März, morgens 9 Uhr  
beginnenden

## Konkurs-Ausverkauf

bleiben unsere Geschäftsräume Montag,  
den 5. März geschlossen!

Nie wiederkehrende Kaufgelegenheit!

# Sophie Link

G. M. B. H. MANNHEIM

9 7. 19

# Brausende Lachstürme!

Wellen der Begeisterung!  
Übermut - Lebenslust - Jugendfrische!

Wenn ich König  
wäre...

Das bezauberndste Film-Lustspiel  
der letzten Jahre mit

## Victor de Kowa

Camilla Horn - Eugen Rex  
Paul Westermeier uva.

Sonder Lacherfolge erzielt die  
„Lustige Schlagerpartie“  
mit Clara Rommer, Th. Ungen usw.

Beginn: 3.00, 5.00, 7.10, 8.35 Uhr

# Schauburg

Heute letztmals

## Der Page vom Dalmasse-Hotel.

Eine heitere Angelegenheit  
mit

### Dolly Haas und Harry Liedtke

Vorher:  
**Carnera - Paolino**  
Im Kampf um die  
Weltmeisterschaft  
1.08 Letzte Vorstell. 8.48

# ROXY

Schule K. Helm, D 6, 5

## Tanz - Anfängerkurs beginnt am 7. März

Privatstunden jederzeit. - Tel. 31917.

# Letzter Tag SCALA

## Der Tunnel

### Madame verliert ihr Kleid

Ab morgen:  
**Victor de Kowa  
Liane Haid  
Fritz Schulz**

# DALAST LICHTSPIELE

in beiden Theatern / Letzte Spieltage  
Der Millionenfilm in deutscher Sprache  
„Kampf gegen die Unterwelt“  
(Revolution der Jugend)  
Ein Spiel mit dem packenden Tempo, uner-  
hörter Spannung und dramatischer Macht!  
Anf. 4.00 8.15 8.35 Uhr Jugendverbot

# Das Schönste

Was die Mode bringt  
das gepflegte Kleid  
das sportliche Mantel  
das feine Kostüm

Warten Sie schon, daß dies  
alles an hürgerlohen Preisen  
für jeden erschwinglich -  
zu haben ist!

in Monatsraten von 10.- Mk.  
bei **Gesche Strauss**  
P. 5, II

# Versteigerung

Wegen vorläufiger Auflösung des Besitztums des früheren  
Hedensamels W. verleihere ich öffentlich meistbietend im Ort:  
**Waldparkdamm 2, 1 Treppe**  
die nachstehende Einrichtung, bestehend aus:

1. Komplette Herrenzimmer in Besatzung, in wunderbarer pol.  
Ausführung, Kunst, Kunst, teures Mobel, mit 250 m  
groß. Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
2. Komplette Damenzimmer, reich ausgestattete Schlafzimmer, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
3. Komplette Zubehöreinrichtung, Oberholz,  
4. große Verleumdung, einige Verleumdung, 1 perliertes  
Kleider, 1 Bettwäsche, 1 Bettwäsche, 1 Bettwäsche, 1 Bettwäsche,  
5. Komplette Küche, reich ausgestattete Küche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
6. Komplette Bad, reich ausgestattete Bad, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
7. Komplette Garderobe, reich ausgestattete Garderobe, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
8. Komplette Bibliothek, reich ausgestattete Bibliothek, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
9. Komplette Musikinstrumente, reich ausgestattete Musikinstrumente, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
10. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
11. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
12. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
13. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
14. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
15. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
16. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
17. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
18. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
19. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
20. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
21. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
22. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
23. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
24. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
25. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
26. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
27. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
28. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
29. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
30. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
31. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
32. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
33. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
34. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
35. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
36. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
37. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
38. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
39. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
40. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
41. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
42. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
43. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
44. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
45. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
46. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
47. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
48. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
49. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
50. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
51. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
52. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
53. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
54. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
55. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
56. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
57. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
58. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
59. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
60. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
61. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
62. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
63. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
64. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
65. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
66. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
67. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
68. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
69. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
70. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
71. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
72. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
73. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
74. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
75. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
76. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
77. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
78. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
79. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
80. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
81. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
82. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
83. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
84. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
85. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
86. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
87. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
88. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
89. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
90. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
91. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
92. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
93. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
94. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
95. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
96. Komplette Teppiche, reich ausgestattete Teppiche, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
97. Komplette Möbel, reich ausgestattete Möbel, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
98. Komplette Leinwand, reich ausgestattete Leinwand, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
99. Komplette Bilder, reich ausgestattete Bilder, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,  
100. Komplette Porzellan, reich ausgestattete Porzellan, mit 250 m  
großem Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett, Parkett,

# Nachlassversteigerung

3. K. verleihere ich aus vertrieben, Nachlass  
am 22.11.1934, 7. März 1934, vorm. ab 10 Uhr  
und nachmittags ab 2 Uhr im

## Versteigerungslokal U 5, 18

öffentlich gegen Bar an den Versteigernden:  
1. Komplette Herrenzimmer, 2. Komplette Damenzimmer, 3. Komplette Küche, 4. Komplette Bad, 5. Komplette Garderobe, 6. Komplette Bibliothek, 7. Komplette Musikinstrumente, 8. Komplette Porzellan, 9. Komplette Teppiche, 10. Komplette Möbel, 11. Komplette Leinwand, 12. Komplette Bilder, 13. Komplette Porzellan, 14. Komplette Teppiche, 15. Komplette Möbel, 16. Komplette Leinwand, 17. Komplette Bilder, 18. Komplette Porzellan, 19. Komplette Teppiche, 20. Komplette Möbel, 21. Komplette Leinwand, 22. Komplette Bilder, 23. Komplette Porzellan, 24. Komplette Teppiche, 25. Komplette Möbel, 26. Komplette Leinwand, 27. Komplette Bilder, 28. Komplette Porzellan, 29. Komplette Teppiche, 30. Komplette Möbel, 31. Komplette Leinwand, 32. Komplette Bilder, 33. Komplette Porzellan, 34. Komplette Teppiche, 35. Komplette Möbel, 36. Komplette Leinwand, 37. Komplette Bilder, 38. Komplette Porzellan, 39. Komplette Teppiche, 40. Komplette Möbel, 41. Komplette Leinwand, 42. Komplette Bilder, 43. Komplette Porzellan, 44. Komplette Teppiche, 45. Komplette Möbel, 46. Komplette Leinwand, 47. Komplette Bilder, 48. Komplette Porzellan, 49. Komplette Teppiche, 50. Komplette Möbel, 51. Komplette Leinwand, 52. Komplette Bilder, 53. Komplette Porzellan, 54. Komplette Teppiche, 55. Komplette Möbel, 56. Komplette Leinwand, 57. Komplette Bilder, 58. Komplette Porzellan, 59. Komplette Teppiche, 60. Komplette Möbel, 61. Komplette Leinwand, 62. Komplette Bilder, 63. Komplette Porzellan, 64. Komplette Teppiche, 65. Komplette Möbel, 66. Komplette Leinwand, 67. Komplette Bilder, 68. Komplette Porzellan, 69. Komplette Teppiche, 70. Komplette Möbel, 71. Komplette Leinwand, 72. Komplette Bilder, 73. Komplette Porzellan, 74. Komplette Teppiche, 75. Komplette Möbel, 76. Komplette Leinwand, 77. Komplette Bilder, 78. Komplette Porzellan, 79. Komplette Teppiche, 80. Komplette Möbel, 81. Komplette Leinwand, 82. Komplette Bilder, 83. Komplette Porzellan, 84. Komplette Teppiche, 85. Komplette Möbel, 86. Komplette Leinwand, 87. Komplette Bilder, 88. Komplette Porzellan, 89. Komplette Teppiche, 90. Komplette Möbel, 91. Komplette Leinwand, 92. Komplette Bilder, 93. Komplette Porzellan, 94. Komplette Teppiche, 95. Komplette Möbel, 96. Komplette Leinwand, 97. Komplette Bilder, 98. Komplette Porzellan, 99. Komplette Teppiche, 100. Komplette Möbel, 101. Komplette Leinwand, 102. Komplette Bilder, 103. Komplette Porzellan, 104. Komplette Teppiche, 105. Komplette Möbel, 106. Komplette Leinwand, 107. Komplette Bilder, 108. Komplette Porzellan, 109. Komplette Teppiche, 110. Komplette Möbel, 111. Komplette Leinwand, 112. Komplette Bilder, 113. Komplette Porzellan, 114. Komplette Teppiche, 115. Komplette Möbel, 116. Komplette Leinwand, 117. Komplette Bilder, 118. Komplette Porzellan, 119. Komplette Teppiche, 120. Komplette Möbel, 121. Komplette Leinwand, 122. Komplette Bilder, 123. Komplette Porzellan, 124. Komplette Teppiche, 125. Komplette Möbel, 126. Komplette Leinwand, 127. Komplette Bilder, 128. Komplette Porzellan, 129. Komplette Teppiche, 130. Komplette Möbel, 131. Komplette Leinwand, 132. Komplette Bilder, 133. Komplette Porzellan, 134. Komplette Teppiche, 135. Komplette Möbel, 136. Komplette Leinwand, 137. Komplette Bilder, 138. Komplette Porzellan, 139. Komplette Teppiche, 140. Komplette Möbel, 141. Komplette Leinwand, 142. Komplette Bilder, 143. Komplette Porzellan, 144. Komplette Teppiche, 145. Komplette Möbel, 146. Komplette Leinwand, 147. Komplette Bilder, 148. Komplette Porzellan, 149. Komplette Teppiche, 150. Komplette Möbel, 151. Komplette Leinwand, 152. Komplette Bilder, 153. Komplette Porzellan, 154. Komplette Teppiche, 155. Komplette Möbel, 156. Komplette Leinwand, 157. Komplette Bilder, 158. Komplette Porzellan, 159. Komplette Teppiche, 160. Komplette Möbel, 161. Komplette Leinwand, 162. Komplette Bilder, 163. Komplette Porzellan, 164. Komplette Teppiche, 165. Komplette Möbel, 166. Komplette Leinwand, 167. Komplette Bilder, 168. Komplette Porzellan, 169. Komplette Teppiche, 170. Komplette Möbel, 171. Komplette Leinwand, 172. Komplette Bilder, 173. Komplette Porzellan, 174. Komplette Teppiche, 175. Komplette Möbel, 176. Komplette Leinwand, 177. Komplette Bilder, 178. Komplette Porzellan, 179. Komplette Teppiche, 180. Komplette Möbel, 181. Komplette Leinwand, 182. Komplette Bilder, 183. Komplette Porzellan, 184. Komplette Teppiche, 185. Komplette Möbel, 186. Komplette Leinwand, 187. Komplette Bilder, 188. Komplette Porzellan, 189. Komplette Teppiche, 190. Komplette Möbel, 191. Komplette Leinwand, 192. Komplette Bilder, 193. Komplette Porzellan, 194. Komplette Teppiche, 195. Komplette Möbel, 196. Komplette Leinwand, 197. Komplette Bilder, 198. Komplette Porzellan, 199. Komplette Teppiche, 200. Komplette Möbel, 201. Komplette Leinwand, 202. Komplette Bilder, 203. Komplette Porzellan, 204. Komplette Teppiche, 205. Komplette Möbel, 206. Komplette Leinwand, 207. Komplette Bilder, 208. Komplette Porzellan, 209. Komplette Teppiche, 210. Komplette Möbel, 211. Komplette Leinwand, 212. Komplette Bilder, 213. Komplette Porzellan, 214. Komplette Teppiche, 215. Komplette Möbel, 216. Komplette Leinwand, 217. Komplette Bilder, 218. Komplette Porzellan, 219. Komplette Teppiche, 220. Komplette Möbel, 221. Komplette Leinwand, 222. Komplette Bilder, 223. Komplette Porzellan, 224. Komplette Teppiche, 225. Komplette Möbel, 226. Komplette Leinwand, 227. Komplette Bilder, 228. Komplette Porzellan, 229. Komplette Teppiche, 230. Komplette Möbel, 231. Komplette Leinwand, 232. Komplette Bilder, 233. Komplette Porzellan, 234. Komplette Teppiche, 235. Komplette Möbel, 236. Komplette Leinwand, 237. Komplette Bilder, 238. Komplette Porzellan, 239. Komplette Teppiche, 240. Komplette Möbel, 241. Komplette Leinwand, 242. Komplette Bilder, 243. Komplette Porzellan, 244. Komplette Teppiche, 245. Komplette Möbel, 246. Komplette Leinwand, 247. Komplette Bilder, 248. Komplette Porzellan, 249. Komplette Teppiche, 250. Komplette Möbel, 251. Komplette Leinwand, 252. Komplette Bilder, 253. Komplette Porzellan, 254. Komplette Teppiche, 255. Komplette Möbel, 256. Komplette Leinwand, 257. Komplette Bilder, 258. Komplette Porzellan, 259. Komplette Teppiche, 260. Komplette Möbel, 261. Komplette Leinwand, 262. Komplette Bilder, 263. Komplette Porzellan, 264. Komplette Teppiche, 265. Komplette Möbel, 266. Komplette Leinwand, 267. Komplette Bilder, 268. Komplette Porzellan, 269. Komplette Teppiche, 270. Komplette Möbel, 271. Komplette Leinwand, 272. Komplette Bilder, 273. Komplette Porzellan, 274. Komplette Teppiche, 275. Komplette Möbel, 276. Komplette Leinwand, 277. Komplette Bilder, 278. Komplette Porzellan, 279. Komplette Teppiche, 280. Komplette Möbel, 281. Komplette Leinwand, 282. Komplette Bilder, 283. Komplette Porzellan, 284. Komplette Teppiche, 285. Komplette Möbel, 286. Komplette Leinwand, 287. Komplette Bilder, 288. Komplette Porzellan, 289. Komplette Teppiche, 290. Komplette Möbel, 291. Komplette Leinwand, 292. Komplette Bilder, 293. Komplette Porzellan, 294. Komplette Teppiche, 295. Komplette Möbel, 296. Komplette Leinwand, 297. Komplette Bilder, 298. Komplette Porzellan, 299. Komplette Teppiche, 300. Komplette Möbel, 301. Komplette Leinwand, 302. Komplette Bilder, 303. Komplette Porzellan, 304. Komplette Teppiche, 305. Komplette Möbel, 306. Komplette Leinwand, 307. Komplette Bilder, 308. Komplette Porzellan, 309. Komplette Teppiche, 310. Komplette Möbel, 311. Komplette Leinwand, 312. Komplette Bilder, 313. Komplette Porzellan, 314. Komplette Teppiche, 315. Komplette Möbel, 316. Komplette Leinwand, 317. Komplette Bilder, 318. Komplette Porzellan, 319. Komplette Teppiche, 320. Komplette Möbel, 321. Komplette Leinwand, 322. Komplette Bilder, 323. Komplette Porzellan, 324. Komplette Teppiche, 325. Komplette Möbel, 326. Komplette Leinwand, 327. Komplette Bilder, 328. Komplette Porzellan, 329. Komplette Teppiche, 330. Komplette Möbel, 331. Komplette Leinwand, 332. Komplette Bilder, 333. Komplette Porzellan, 334. Komplette Teppiche, 335. Komplette Möbel, 336. Komplette Leinwand, 337. Komplette Bilder, 338. Komplette Porzellan, 339. Komplette Teppiche, 340. Komplette Möbel, 341. Komplette Leinwand, 342. Komplette Bilder, 343. Komplette Porzellan, 344. Komplette Teppiche, 345. Komplette Möbel, 346. Komplette Leinwand, 347. Komplette Bilder, 348. Komplette Porzellan, 349. Komplette Teppiche, 350. Komplette Möbel, 351. Komplette Leinwand, 352. Komplette Bilder, 353. Komplette Porzellan, 354. Komplette Teppiche, 355. Komplette Möbel, 356. Komplette Leinwand, 357. Komplette Bilder, 358. Komplette Porzellan, 359. Komplette Teppiche, 360. Komplette Möbel, 361. Komplette Leinwand, 362. Komplette Bilder, 363. Komplette Porzellan, 364. Komplette Teppiche, 365. Komplette Möbel, 366. Komplette Leinwand, 367. Komplette Bilder, 368. Komplette Porzellan, 369. Komplette Teppiche, 370. Komplette Möbel, 371. Komplette Leinwand, 372. Komplette Bilder, 373. Komplette Porzellan, 374. Komplette Teppiche, 375. Komplette Möbel, 376. Komplette Leinwand, 377. Komplette Bilder, 378. Komplette Porzellan, 379. Komplette Teppiche, 380. Komplette Möbel, 381. Komplette Leinwand, 382. Komplette Bilder, 383. Komplette Porzellan, 384. Komplette Teppiche, 385. Komplette Möbel, 386. Komplette Leinwand, 387. Komplette Bilder, 388. Komplette Porzellan, 389. Komplette Teppiche, 390. Komplette Möbel, 391. Komplette Leinwand, 392. Komplette Bilder, 393. Komplette Porzellan, 394. Komplette Teppiche, 395. Komplette Möbel, 396. Komplette Leinwand, 397. Komplette Bilder, 398. Komplette Porzellan, 399. Komplette Teppiche, 400. Komplette Möbel, 401. Komplette Leinwand, 402. Komplette Bilder, 403. Komplette Porzellan, 404. Komplette Teppiche, 405. Komplette Möbel, 406. Komplette Leinwand, 407. Komplette Bilder, 408. Komplette Porzellan, 409. Komplette Teppiche, 410. Komplette Möbel, 411. Komplette Leinwand, 412. Komplette Bilder, 413. Komplette Porzellan, 414. Komplette Teppiche, 415. Komplette Möbel, 416. Komplette Leinwand, 417. Komplette Bilder, 418. Komplette Porzellan, 419. Komplette Teppiche, 420. Komplette Möbel, 421. Komplette Leinwand, 422. Komplette Bilder, 423. Komplette Porzellan, 424. Komplette Teppiche, 425. Komplette Möbel, 426. Komplette Leinwand, 427. Komplette Bilder, 428. Komplette Porzellan, 429. Komplette Teppiche, 430. Komplette Möbel, 431. Komplette Leinwand, 432. Komplette Bilder, 433. Komplette Porzellan, 434. Komplette Teppiche, 435. Komplette Möbel, 436. Komplette Leinwand, 437. Komplette Bilder, 438. Komplette Porzellan, 439. Komplette Teppiche, 440. Komplette Möbel, 441. Komplette Leinwand, 442. Komplette Bilder, 443. Komplette Porzellan, 444. Komplette Teppiche, 445. Komplette Möbel, 446. Komplette Leinwand, 447. Komplette Bilder, 448. Komplette Porzellan, 449. Komplette Teppiche, 450. Komplette Möbel, 451. Komplette Leinwand, 452. Komplette Bilder, 453. Komplette Porzellan, 454. Komplette Teppiche, 455. Komplette Möbel, 456. Komplette Leinwand, 457. Komplette Bilder, 458. Komplette Porzellan, 459. Komplette Teppiche, 460. Komplette Möbel, 461. Komplette Leinwand, 462. Komplette Bilder, 463. Komplette Porzellan, 464. Komplette Teppiche, 465. Komplette Möbel, 466. Komplette Leinwand, 467. Komplette Bilder, 468. Komplette Porzellan, 469. Komplette Teppiche, 470. Komplette Möbel, 471. Komplette Leinwand, 472. Komplette Bilder, 473. Komplette Porzellan, 474. Komplette Teppiche, 475. Komplette Möbel, 476. Komplette Leinwand, 477. Komplette Bilder, 478. Komplette Porzellan, 479. Komplette Teppiche, 480. Komplette Möbel, 481. Komplette Leinwand, 482. Komplette Bilder, 483. Komplette Porzellan, 484. Komplette Teppiche, 485. Komplette Möbel, 486. Komplette Leinwand, 487. Komplette Bilder, 488. Komplette Porzellan, 489. Komplette Teppiche, 490. Komplette Möbel, 491. Komplette Leinwand, 492. Komplette Bilder, 493. Komplette Porzellan, 494. Komplette Teppiche, 495. Komplette Möbel, 496. Komplette Leinwand, 497. Komplette Bilder, 498. Komplette Porzellan, 499. Komplette Teppiche, 500. Komplette Möbel, 501. Komplette Leinwand, 502. Komplette Bilder, 503. Komplette Porzellan, 504. Komplette Teppiche, 505. Komplette Möbel, 506. Komplette Leinwand, 507. Komplette Bilder, 508. Komplette Porzellan, 509. Komplette Teppiche, 510. Komplette Möbel, 511. Komplette Leinwand, 512. Komplette Bilder, 513. Komplette Porzellan, 514. Komplette Teppiche, 515. Komplette Möbel, 516. Komplette Leinwand, 517. Komplette Bilder, 518. Komplette Porzellan, 519. Komplette Teppiche, 520.