



**MARCHIVUM**

MANNHEIMS ARCHIV  
HAUS DER STADTGESCHICHTE  
UND ERINNERUNG



## **MARCHIVUM Druckschriften digital**

### **Neue Mannheimer Zeitung. 1924-1943 149 (1938)**

33 (21.1.1938) Mittag-Ausgabe A

[urn:nbn:de:bsz:mh40-396310](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-396310)

# Neue Mannheimer Zeitung

Einzelpreis 10 Pf.

**Eine Armee meutert**

Die große französische Militär-Revolution von 1917  
Der neue spannende Erlebnis- und Augenzeugenbericht der Neuen Mannheimer Zeitung beginnt in unserer Sonntags-Ausgabe vom 23. Januar

Preisangaben: Täglich 2mal außer Sonntag, Bezugspreis: 1/200 monatlich 2/30 Bf., und 6/30 Bf. Tragen, in anderen Bezugsstellen abgeholt 2/25 Bf., durch die Post 2/30 Bf., einwöchentlich 1/10 Bf., 2/20 Bf., 3/30 Bf., 4/40 Bf., 5/50 Bf., 6/60 Bf., 7/70 Bf., 8/80 Bf., 9/90 Bf., 10/100 Bf., 11/110 Bf., 12/120 Bf., 13/130 Bf., 14/140 Bf., 15/150 Bf., 16/160 Bf., 17/170 Bf., 18/180 Bf., 19/190 Bf., 20/200 Bf., 21/210 Bf., 22/220 Bf., 23/230 Bf., 24/240 Bf., 25/250 Bf., 26/260 Bf., 27/270 Bf., 28/280 Bf., 29/290 Bf., 30/300 Bf., 31/310 Bf., 32/320 Bf., 33/330 Bf., 34/340 Bf., 35/350 Bf., 36/360 Bf., 37/370 Bf., 38/380 Bf., 39/390 Bf., 40/400 Bf., 41/410 Bf., 42/420 Bf., 43/430 Bf., 44/440 Bf., 45/450 Bf., 46/460 Bf., 47/470 Bf., 48/480 Bf., 49/490 Bf., 50/500 Bf., 51/510 Bf., 52/520 Bf., 53/530 Bf., 54/540 Bf., 55/550 Bf., 56/560 Bf., 57/570 Bf., 58/580 Bf., 59/590 Bf., 60/600 Bf., 61/610 Bf., 62/620 Bf., 63/630 Bf., 64/640 Bf., 65/650 Bf., 66/660 Bf., 67/670 Bf., 68/680 Bf., 69/690 Bf., 70/700 Bf., 71/710 Bf., 72/720 Bf., 73/730 Bf., 74/740 Bf., 75/750 Bf., 76/760 Bf., 77/770 Bf., 78/780 Bf., 79/790 Bf., 80/800 Bf., 81/810 Bf., 82/820 Bf., 83/830 Bf., 84/840 Bf., 85/850 Bf., 86/860 Bf., 87/870 Bf., 88/880 Bf., 89/890 Bf., 90/900 Bf., 91/910 Bf., 92/920 Bf., 93/930 Bf., 94/940 Bf., 95/950 Bf., 96/960 Bf., 97/970 Bf., 98/980 Bf., 99/990 Bf., 100/1000 Bf., 101/1010 Bf., 102/1020 Bf., 103/1030 Bf., 104/1040 Bf., 105/1050 Bf., 106/1060 Bf., 107/1070 Bf., 108/1080 Bf., 109/1090 Bf., 110/1100 Bf., 111/1110 Bf., 112/1120 Bf., 113/1130 Bf., 114/1140 Bf., 115/1150 Bf., 116/1160 Bf., 117/1170 Bf., 118/1180 Bf., 119/1190 Bf., 120/1200 Bf., 121/1210 Bf., 122/1220 Bf., 123/1230 Bf., 124/1240 Bf., 125/1250 Bf., 126/1260 Bf., 127/1270 Bf., 128/1280 Bf., 129/1290 Bf., 130/1300 Bf., 131/1310 Bf., 132/1320 Bf., 133/1330 Bf., 134/1340 Bf., 135/1350 Bf., 136/1360 Bf., 137/1370 Bf., 138/1380 Bf., 139/1390 Bf., 140/1400 Bf., 141/1410 Bf., 142/1420 Bf., 143/1430 Bf., 144/1440 Bf., 145/1450 Bf., 146/1460 Bf., 147/1470 Bf., 148/1480 Bf., 149/1490 Bf., 150/1500 Bf., 151/1510 Bf., 152/1520 Bf., 153/1530 Bf., 154/1540 Bf., 155/1550 Bf., 156/1560 Bf., 157/1570 Bf., 158/1580 Bf., 159/1590 Bf., 160/1600 Bf., 161/1610 Bf., 162/1620 Bf., 163/1630 Bf., 164/1640 Bf., 165/1650 Bf., 166/1660 Bf., 167/1670 Bf., 168/1680 Bf., 169/1690 Bf., 170/1700 Bf., 171/1710 Bf., 172/1720 Bf., 173/1730 Bf., 174/1740 Bf., 175/1750 Bf., 176/1760 Bf., 177/1770 Bf., 178/1780 Bf., 179/1790 Bf., 180/1800 Bf., 181/1810 Bf., 182/1820 Bf., 183/1830 Bf., 184/1840 Bf., 185/1850 Bf., 186/1860 Bf., 187/1870 Bf., 188/1880 Bf., 189/1890 Bf., 190/1900 Bf., 191/1910 Bf., 192/1920 Bf., 193/1930 Bf., 194/1940 Bf., 195/1950 Bf., 196/1960 Bf., 197/1970 Bf., 198/1980 Bf., 199/1990 Bf., 200/2000 Bf., 201/2010 Bf., 202/2020 Bf., 203/2030 Bf., 204/2040 Bf., 205/2050 Bf., 206/2060 Bf., 207/2070 Bf., 208/2080 Bf., 209/2090 Bf., 210/2100 Bf., 211/2110 Bf., 212/2120 Bf., 213/2130 Bf., 214/2140 Bf., 215/2150 Bf., 216/2160 Bf., 217/2170 Bf., 218/2180 Bf., 219/2190 Bf., 220/2200 Bf., 221/2210 Bf., 222/2220 Bf., 223/2230 Bf., 224/2240 Bf., 225/2250 Bf., 226/2260 Bf., 227/2270 Bf., 228/2280 Bf., 229/2290 Bf., 230/2300 Bf., 231/2310 Bf., 232/2320 Bf., 233/2330 Bf., 234/2340 Bf., 235/2350 Bf., 236/2360 Bf., 237/2370 Bf., 238/2380 Bf., 239/2390 Bf., 240/2400 Bf., 241/2410 Bf., 242/2420 Bf., 243/2430 Bf., 244/2440 Bf., 245/2450 Bf., 246/2460 Bf., 247/2470 Bf., 248/2480 Bf., 249/2490 Bf., 250/2500 Bf., 251/2510 Bf., 252/2520 Bf., 253/2530 Bf., 254/2540 Bf., 255/2550 Bf., 256/2560 Bf., 257/2570 Bf., 258/2580 Bf., 259/2590 Bf., 260/2600 Bf., 261/2610 Bf., 262/2620 Bf., 263/2630 Bf., 264/2640 Bf., 265/2650 Bf., 266/2660 Bf., 267/2670 Bf., 268/2680 Bf., 269/2690 Bf., 270/2700 Bf., 271/2710 Bf., 272/2720 Bf., 273/2730 Bf., 274/2740 Bf., 275/2750 Bf., 276/2760 Bf., 277/2770 Bf., 278/2780 Bf., 279/2790 Bf., 280/2800 Bf., 281/2810 Bf., 282/2820 Bf., 283/2830 Bf., 284/2840 Bf., 285/2850 Bf., 286/2860 Bf., 287/2870 Bf., 288/2880 Bf., 289/2890 Bf., 290/2900 Bf., 291/2910 Bf., 292/2920 Bf., 293/2930 Bf., 294/2940 Bf., 295/2950 Bf., 296/2960 Bf., 297/2970 Bf., 298/2980 Bf., 299/2990 Bf., 300/3000 Bf., 301/3010 Bf., 302/3020 Bf., 303/3030 Bf., 304/3040 Bf., 305/3050 Bf., 306/3060 Bf., 307/3070 Bf., 308/3080 Bf., 309/3090 Bf., 310/3100 Bf., 311/3110 Bf., 312/3120 Bf., 313/3130 Bf., 314/3140 Bf., 315/3150 Bf., 316/3160 Bf., 317/3170 Bf., 318/3180 Bf., 319/3190 Bf., 320/3200 Bf., 321/3210 Bf., 322/3220 Bf., 323/3230 Bf., 324/3240 Bf., 325/3250 Bf., 326/3260 Bf., 327/3270 Bf., 328/3280 Bf., 329/3290 Bf., 330/3300 Bf., 331/3310 Bf., 332/3320 Bf., 333/3330 Bf., 334/3340 Bf., 335/3350 Bf., 336/3360 Bf., 337/3370 Bf., 338/3380 Bf., 339/3390 Bf., 340/3400 Bf., 341/3410 Bf., 342/3420 Bf., 343/3430 Bf., 344/3440 Bf., 345/3450 Bf., 346/3460 Bf., 347/3470 Bf., 348/3480 Bf., 349/3490 Bf., 350/3500 Bf., 351/3510 Bf., 352/3520 Bf., 353/3530 Bf., 354/3540 Bf., 355/3550 Bf., 356/3560 Bf., 357/3570 Bf., 358/3580 Bf., 359/3590 Bf., 360/3600 Bf., 361/3610 Bf., 362/3620 Bf., 363/3630 Bf., 364/3640 Bf., 365/3650 Bf., 366/3660 Bf., 367/3670 Bf., 368/3680 Bf., 369/3690 Bf., 370/3700 Bf., 371/3710 Bf., 372/3720 Bf., 373/3730 Bf., 374/3740 Bf., 375/3750 Bf., 376/3760 Bf., 377/3770 Bf., 378/3780 Bf., 379/3790 Bf., 380/3800 Bf., 381/3810 Bf., 382/3820 Bf., 383/3830 Bf., 384/3840 Bf., 385/3850 Bf., 386/3860 Bf., 387/3870 Bf., 388/3880 Bf., 389/3890 Bf., 390/3900 Bf., 391/3910 Bf., 392/3920 Bf., 393/3930 Bf., 394/3940 Bf., 395/3950 Bf., 396/3960 Bf., 397/3970 Bf., 398/3980 Bf., 399/3990 Bf., 400/4000 Bf., 401/4010 Bf., 402/4020 Bf., 403/4030 Bf., 404/4040 Bf., 405/4050 Bf., 406/4060 Bf., 407/4070 Bf., 408/4080 Bf., 409/4090 Bf., 410/4100 Bf., 411/4110 Bf., 412/4120 Bf., 413/4130 Bf., 414/4140 Bf., 415/4150 Bf., 416/4160 Bf., 417/4170 Bf., 418/4180 Bf., 419/4190 Bf., 420/4200 Bf., 421/4210 Bf., 422/4220 Bf., 423/4230 Bf., 424/4240 Bf., 425/4250 Bf., 426/4260 Bf., 427/4270 Bf., 428/4280 Bf., 429/4290 Bf., 430/4300 Bf., 431/4310 Bf., 432/4320 Bf., 433/4330 Bf., 434/4340 Bf., 435/4350 Bf., 436/4360 Bf., 437/4370 Bf., 438/4380 Bf., 439/4390 Bf., 440/4400 Bf., 441/4410 Bf., 442/4420 Bf., 443/4430 Bf., 444/4440 Bf., 445/4450 Bf., 446/4460 Bf., 447/4470 Bf., 448/4480 Bf., 449/4490 Bf., 450/4500 Bf., 451/4510 Bf., 452/4520 Bf., 453/4530 Bf., 454/4540 Bf., 455/4550 Bf., 456/4560 Bf., 457/4570 Bf., 458/4580 Bf., 459/4590 Bf., 460/4600 Bf., 461/4610 Bf., 462/4620 Bf., 463/4630 Bf., 464/4640 Bf., 465/4650 Bf., 466/4660 Bf., 467/4670 Bf., 468/4680 Bf., 469/4690 Bf., 470/4700 Bf., 471/4710 Bf., 472/4720 Bf., 473/4730 Bf., 474/4740 Bf., 475/4750 Bf., 476/4760 Bf., 477/4770 Bf., 478/4780 Bf., 479/4790 Bf., 480/4800 Bf., 481/4810 Bf., 482/4820 Bf., 483/4830 Bf., 484/4840 Bf., 485/4850 Bf., 486/4860 Bf., 487/4870 Bf., 488/4880 Bf., 489/4890 Bf., 490/4900 Bf., 491/4910 Bf., 492/4920 Bf., 493/4930 Bf., 494/4940 Bf., 495/4950 Bf., 496/4960 Bf., 497/4970 Bf., 498/4980 Bf., 499/4990 Bf., 500/5000 Bf.

## Mannheimer General-Anzeiger

Verlag, Schriftleitung u. Hauptgeschäftsstelle: R 1, 4-6, Fernsprecher: Sammelnummer 24951  
Postfachkonto: Reichsdrucknummer 17590 - Druckschrift: Rema geill Mannheim

Mittag-Ausgabe A

Freitag, 21. Januar 1938

149. Jahrgang - Nr. 33

# Englische Anerkennung des italienischen Imperiums?

## Will sich London doch noch mit Rom verständigen?

Die neue Aussprache — Gleichzeitig Weiterführung der engen Freundschaft mit Frankreich

Druckbericht aus Londoner Vertreters — London, 21. Januar.

Der hiesige belgische Botschafter hat der britischen Regierung mitgeteilt, daß Belgien sich entschlossen habe, das italienische Imperium anzuerkennen. Man nimmt an, daß andere Staaten, darunter Polen und Jugoslawien, Belgien folgen werden.

In Zusammenhang mit dem wiederwachsenden Interesse an den englischen Beziehungen zu Italien, über die wir gestern nach dem Besuch des Botschafters Brandt bei Außenminister Eden berichteten, wird Belgien's Schritt hier mit Aufmerksamkeit verfolgt. Man ist sich hier klar darüber, daß auch England der Anerkennung des italienischen Imperiums nicht mehr aus dem Wege gehen kann, wenn es die verheißenen Konsequenzen zu einem neuen Verständigungsabstand mit Italien aufgreifen will. „Daily Mail“ meldet, daß nach der Unterzeichnung, die am Mittwoch beginnt, mit einer neuen Allianz zwischen England und Italien erreicht werde.

Eden bespricht sich mit Delbos

Druckbericht aus Pariser Vertreters — Paris, 21. Januar.

Die der „Welt Parisien“ mitteilt, wird der englische Außenminister Eden vor der Eröffnung der Verhandlungen in Genf für 21 Stunden zu Verhandlungen mit dem französischen Ministerpräsidenten Chaumetemps für die politische Einsetzung der Regierung Chaumetemps seit der letzten Regierungskrise geändert habe und zusammen mit dem Kommando einer neuen Abstimmung der Zusammenarbeit zwischen England und Frankreich eintreten.

Wiederholt teilt der „Welt Parisien“ mit, daß England nicht mehr die Absicht habe, den Beginn der Verhandlungen in Genf irgendeiner demokratischen Verhandlung für die Unterzeichnung und den Vertrag unterzeichnet zu unterzeichnen. Eden ist nämlich der Ansicht, daß eine solche Demonstration sofort Wegbenutzungen bevorzugen würde. Es würde denn also eine geistliche Debatte in Genf stattfinden, aus der die Unterzeichnung nicht resultiert werden könnte. Frankreich und England müßten danach handeln, durch andere diplomatische Mittel ihre Pläne in Genf zu betonen und zu belohnen.

Von Zeeland Sanierungsbericht fertig

Druckbericht aus Londoner Vertreters — London, 21. Januar.

Der Bericht des früheren belgischen Ministerpräsidenten von Zeeland über eine Bewertung der wirtschaftlichen Lage ist nach einer Meldung des „Daily Telegraph“ fertiggestellt und wird in den nächsten Wochen der belgischen und der französischen Regierung zugehen.

Die „Daily Telegraph“ meldet, hat von Zeeland ursprünglich angenommen, daß sein Bericht keine Absicht habe, in Berlin günstig beurteilt zu werden, wenn keine wirtschaftlichen Vorschläge mit politischen Bedingungen verknüpft würden. Diese Bemerkung des „Daily Telegraph“ scheint zu bestätigen, was hier in unterrichteten Kreisen seit einiger Zeit bekannt ist, daß nämlich Ministerpräsident Chamberlain von Zeeland verlangt habe, in dem Bericht müßten sogenannte politische Garantien für etwaige wirtschaftliche Erleichterungen gefordert werden. Von Zeeland schlägt eine Hauptkonferenz zwischen Deutschland, Italien, England, Frankreich und den Vereinigten Staaten vor, um über seinen Bericht zu beraten.

## Das hätte er nicht erwartet! Zuviel Freunde für Chaumetemps!

Alles drängt sich, ihm seine Stimme zu geben!

dah. Paris, 21. Januar.

In dem ersten Kabinetsrat der neuen Regierung am Donnerstagabend vertrat in außerordentlichen Kreisen, daß die von Ministerpräsident Chaumetemps seinen Kollegen bekanntgegebenen Regierungserklärungen im wesentlichen verheißt, daß die Absichten der neuen Regierung mit denen der beiden vorhergehenden Kabinets übereinstimmen, und unterstreicht, daß auch die bisherige Finanzpolitik fortgesetzt werde. Insbesondere ist die Tätigkeit des Innenministers und das Werk der Verteidigung der Republik fortgesetzt werden. Die Regierung werde weiter verstanden, daß sie nicht an die sozialen Erzeugnisse schalten würde und das Volkswirtschaftsprogramm in dem Maße, wie es die Umstände erlauben, weiter durchzuführen würde.

Besonders der französischen Außenpolitik vertrat, daß das Weiterarbeiten des Außenministers Delbos ein Beweis für den Glauben der Regierung sei, ihre Politik nicht zu ändern, die von dem überlieferten Grundriss der französischen Diplomatie befreit sei. Die Regierungserklärung wurde sich darauf beschränken, zu versichern, daß Frankreich der Politik der Nicht-Einmischung treu bleibe und eine Atmosphäre der europäischen Entspannung in der Hoffnung seiner Handlung und seiner Freundschaften suchen werde. Frankreich bleibe den Vereinigten Staaten und der Unterzeichnung verpflichtet.

Einer der wichtigsten Punkte der Regierungserklärung wurde aber die Bekräftigung der Bekräftigung der Völkerverständigung sein, und zwar auf Grund der Koordination der Wirtschaftsbeziehungen des Krieges, Wirtschaft und Kriegsmaterialien, die sämtlich unter die Oberleitung des Völkerverständigungsministers Delbos gestellt würden.

Kriegsminister Delbos, Kriegsmarineminister Bertrand und Außenminister Eden de la Courbe hatten am Donnerstagabend eine Besprechung über Maßnahmen, die dem Ministerrat am Freitag zur Billigung unterbreitet werden. Dem Minister für

Sonderverordnungen ist ausdrücklich ein Oberaufsichtsrecht eingeräumt, wodurch auch die Lösung der oft unklaren Frage des Oberbefehls im Kriegsfalle im Sinne einer Bekräftigung des Einheitsbefehlskommandos in die Wege geleitet werde.

Nach dem „Völkerverständigung“ ist der Völkerverständigungsmittler aus zentralen Beziehungen über die Verteilung der Völkerverständigung auf die einzelnen Völkerverständigungsteile geben können.

Im Hinblick auf die Regierungserklärung, die der Ministerpräsident heute nachmittags im Senat verlesen wird, findet im Palais Bourbon eine große Versammlung statt. Zahlreiche Völkerverständigungsteile haben sich schon dazu in Worte gemeldet. Die Kommunisten haben gleich zwei Redner vorgeschickt. Es wird immer klarer, daß die verschiedenen Parteien ein großes Ringen um die Regierung Chaumetemps begonnen haben. Ist die Regierung Chaumetemps eine Völkerverständigung oder eine bürgerliche Regierung? Das ist die Frage, die sich stellt, der Regierung ihre Stimme zu geben, zumal Chaumetemps sich nicht auf die Sozialdemokraten in seiner Regierungserklärung recht optimistisch für die Völkerverständigung äußert.

Der Vorstand der Völkerverständigung hat über seine Arbeit berichtet, daß die Regierung Chaumetemps sich unbedingt im Rahmen des Völkerverständigungsteils halten müsse.

Die Mittelparteien der Kammer wollen aber auch die Regierung Chaumetemps nicht loslassen. Wenn auch Renaud, Vietri und Blandin wollen für die Regierung stimmen. Selbst die Rechtspartei unter Führung des Abg. Martin, zeigt nicht über Luft, der Regierung ihr Vertrauen aufzugeben. Es könnte sich also das paradoxe Schauspiel ereignen, daß die Minderheitsregierung Chaumetemps heute nachmittags ein einstimmiges Vertrauensvotum in der Kammer erhält. Das wäre natürlich viel zu schön, um von Beland sein zu können.

Der Vorstand der Völkerverständigung hat über seine Arbeit berichtet, daß die Regierung Chaumetemps sich unbedingt im Rahmen des Völkerverständigungsteils halten müsse.

Die Mittelparteien der Kammer wollen aber auch die Regierung Chaumetemps nicht loslassen. Wenn auch Renaud, Vietri und Blandin wollen für die Regierung stimmen. Selbst die Rechtspartei unter Führung des Abg. Martin, zeigt nicht über Luft, der Regierung ihr Vertrauen aufzugeben. Es könnte sich also das paradoxe Schauspiel ereignen, daß die Minderheitsregierung Chaumetemps heute nachmittags ein einstimmiges Vertrauensvotum in der Kammer erhält. Das wäre natürlich viel zu schön, um von Beland sein zu können.

## 4 Tage Offensive bei Teruel

Schwere Verluste der Bolschewiken — 7 Flugzeuge abgeschossen

(Sammelmeldung der R.M.S.)

+ Salamanca, 21. Jan.

Der nationale Völkerverständigungsbefehl: An der Teruel-Front richteten die nationalen Truppen ihre schweren Kanonen aus und zerstörten mehrere feindliche Stellungen. Die Truppen des republikanischen Widerstands und fügten den Bolschewiken 1500 Gefangene zu. Rund 400 Gefangene wurden gemacht. Im Verlauf wurden sieben bolschewistische Flugzeuge abgeschossen.

Der Frontbefehlshaber der nationalen Völkerverständigung meldet, daß die Nationalen nach Überwinden der Salamanca-Blockade zahlreiche feindliche feindliche Stellungen besetzten, von denen aus die Bolschewiken vergeblich die Rückzugslinien zu vertheidigen suchten. Im Abschnitt Teruel wurde ein bolschewistischer Gegenangriff blutig abgelehnt.

Der die Operationen der nationalen Truppen leitende General erklärte, daß innerhalb der letzten drei Tage ein Gebiet von 20 Quadratkilometern von den nationalen Truppen erobert worden sei. Die direkte Verbindung zwischen Teruel und Alcazar ist unterbrochen worden, und die Truppen

müssen jetzt die Castellón-Strasse benutzen, weil die Wege durch die Sierra de Guazar und durch die Sierra de Ochia für schwere Transporte ungeeignet sind.

Jetzt wollen sie Bergwerke verkaufen

(Sammelmeldung der R.M.S.)

+ Paris, 21. Januar.

Der „Jour“ behauptet, daß die Bolschewiken-Spanien verlassener hätten, jetzt vergeblich verstanden, Bergwerke an eine französische Bankengruppe zu verkaufen, um Gelder kaufen zu können. Das Wort führt das Jögern der französischen Banken auf die Erklärung General Franco zurück, nach der jede Abtretung von Bergwerken oder Gebieten durch die Bolschewiken, an wen es auch sei, null und nichtig sei. Die Bolschewiken seien aber das Jögern der französischen Banken sehr beunruhigt, denn sie müßten ihre Finanzlage verbessern, da eine Zahlung für Bergwerke aus England kämle sei. Die durch Vermittlung von Diplomaten einer befreundeten ausländischen Macht zustande gekommen seien.

## Irland jubelt de Valera zu

Der Premierminister ist nicht sehr optimistisch

dah. London, 21. Januar.

Wie de Valera mit dem normalen Volkstum, von England kommend, in Kinsale auf irischen Boden eintraf, wurde er von einer jubelnden und begeisterten Menschenmenge begrüßt. Obwohl kein offizieller Empfang vorbereitet war, waren die ganzen Plätze schwarz von Menschen. Die Massen trafen in immer neue Jubelstürme aus, als de Valera mit den übrigen irischen Ministern an Land ging. Der Vorfall war es nur unter Schwierigkeiten möglich, dem irischen Premierminister einen Weg durch die begeisterte Menge zu bahnen.

De Valera gab kurz nach seiner Ankunft Pressevertretern gegenüber eine Erklärung über seine Verbindungen in London ab, die nicht sehr optimistisch klang. Er sagte: „Die Informationen, die gehen an die Presse gegeben worden ist, erzählt die ganze Geschichte. Beide Seiten haben in den Verhandlungen ihre Positionen verteidigt und ihre allgemeine Haltung gegenüber den hauptsächlichsten offenen Punkten angedeutet. Da beide Seiten aber an einige dieser Fragen von vollständig entgegengelegten Auffassungen hergingen, wird es nicht leicht sein, eine Einigung zu finden.“

## Der einsame Feldherr

\* Mannheim, 21. Januar.

„Dieser Krieg wird nicht für Kanton und Shanghai oder irgendeine Städte geführt, er wird für jedes Dorf geführt, in dem chinesische Bauern wohnen.“ Mit diesen Worten hat Tchang Kai-schek einem ausländischen Korrespondenten den Sinn seines Krieges gegen Japan darzumachen versucht. Es ist nicht das China, das noch ansetzt, es ist das China, das noch innen sich sammelt, das lebt die Waffen gegen Japan führt. Es ist viel weniger ein Krieg zur Verteidigung territorialen Besitzes, es ist viel mehr ein Krieg zur Sammlung der nationalen Kräfte, den China seit August vorigen Jahres durchführt, durchkämpft und durchleidet. Solche Kriege sind nicht mehr von dem Willen der Menschen abhängig, sie lassen sich nicht plötzlich abbrechen wie eine z-belligige Aktion, sie werden geliebt vom heiligen Atem der Nation selbst. Das nationale Schicksal vertritt jeden einzelnen Willen.

Es erging es auch Tchang Kai-schek. Er wollte diesen Krieg nicht. Denn er kannte den Wert dieses Krieges. Er war nicht unzufrieden in den Jahren 1908 bis 1911 einer der gelehrtesten Schüler der Kaiserlichen Militärschule gewesen. Er kannte die militärische und vor allem die moralische Kraft der japanischen Nation und er wußte um die Abhängigkeit, mit der diese Nation, nahm sie einmal etwas in Angriff, auch an ihren Zielen festhalten verstand. Er sah dabei wohl ein, daß die Nationalbewegung zwischen den beiden großen östlichen Nationen nicht zu vermeiden war; wie jede große Idee, so konnte auch die Idee Konfuzius nur unter Schmerzen geboren werden. Und Tchang Kai-schek war zu solcher Geduld, um einen freiwilligen Verzicht Chinas vor dieser Idee auch nur in Erwägung zu ziehen. Aber er wollte die Nationalbewegung so lange als möglich hinauszögern. Denn er sah, daß sein Land noch nicht stark genug dafür war. Während Japan in einem ungeheuren Tempo der Entwicklung zu einem wahrhaft modernen Lande geworden war, war China noch in aller mittelalterlicher Starre verharren; während Japan in rascher Ausspannung alle seine Kräfte für den nationalen Aufbau mobilisierte, zerriss und erlöschte das China in jahrzehntelangen blutigen inneren Kriegen; während Japan sich ein modernes Heer schuf, das jedem europäischen Heere ebenbürtig war, war der chinesische Soldat halb Räuber, halb Bettler eines arabischen Proletariat. Es war eine ungelöste Aufgabe, die vor dem chinesischen Volk stand; es sah sie nur wenige, der sie aber am liebsten erkannte, war aber Tchang Kai-schek.

Als dieses Erkenntnis begann aber auch seine Tragik; es war nicht die Aufgabe, die ihm über den Kopf wuchs; es war sein eigenes Volk, das ihm bei der Lösung dieser Aufgabe über den Kopf wuchs. Seit dem Herbst 1928, nachdem er Präsident der chinesischen Nationalregierung geworden war, hatte Tchang Kai-schek, der fanatische und leidenschaftliche Nationalist des modernen China, sich gegen den Vorwurf zu wehren, ein Japanfreund zu sein. Seit jener Zeit mußte er sich verweigern mühen den chinesischen Nationalisten, der nach außen drängte, zur nationalen Selbstbehauptung nach innen anzuhaken. Das Schicksal eines Feldherrn vom Stein wiederholte sich an ihm; auch sein Volk konnte nicht verstehen, daß es bereit sein müßte, sich es ihm Kämpfe antrat, und auch er konnte seinem Volk nicht sagen, daß es selbst in diesen Kampf dräte, wenn er es zu dieser inneren Bereinigung zwang! So gebot sein Verstand ihm immer gegen die zu handeln, zu denen sein Herz ihn zog. Er tat es mit unerbittlicher Strenge gegen sich selbst. Er nahm im Jahre 1931, verlor das Hoan-Kow, die ihn einen Japanfreund beschimpfen, lieber seinen Kopf, als daß er sein Volk unverteidigt in den Krieg gegen den großen Gegner ziehen ließ. Aber als dieser Krieg dann gegen seinen Willen ausbrach, da sah China plötzlich, was es diesem Manne, den es missachtet hatte, in Wahrheit an verborgen hatte; es waren die Blutfluten, die durch die Seele Tchang Kai-scheks gegangen waren, die in den Kämpfen des Jahres 1931 der Tschang Kai-schek'schen Völkerverständigung. Noch im gleichen Jahre habe das chinesische Volk den Vorfall von Neus zurück.

Drei Jahre sind seitdem vergangen; sie haben die Politik des Nationalisten nicht geändert. Tchang Kai-schek wollte seinen Krieg mit Japan. Er hatte genug im eigenen Lande zu tun. Er verteidigte seine







# Die Unterhaltungsseite der „N.M.Z.“

## Menschen verschwinden spurlos

Kein Anlaß, kein Beweggrund, keine Erklärung

Vor kurzem strichen amerikanische Zeitungen Berichte, die an ein merkwürdig unheimliches Geschehen erinnerten, das bis auf diesen Tag unaufgeklärt geblieben ist, obwohl es jetzt schon sieben Jahre zurückliegt. Damals verschwand der Amerikaner Greter, ein wohlhabender, angesehener Mann, ganz plötzlich und spurlos. Niemand konnte sich sein absonderliches Verschwinden erklären, denn es hieß, daß er mit seiner Frau in sehr glücklicher Ehe gelebt habe. Es wurde damals nur bekannt, daß er vier Tage vor seinem Verschwinden in seinem Landhause von Kenner aus angereist worden war und nach diesem Besuche seiner Frau mitgeteilt hatte, er müsse sofort eine wichtige Geschäftsreise antreten. Dann begab er sich in seine New Yorker Wohnung, hielt sich vier bis die ganzen nächsten beiden Tage auf und verbrachte die Zeit damit, unter seinen Papieren aufzusuchen, alle möglichen Schriftstücke zu zerreißen und andere in zwei Kisten in den Keller zu verpacken.

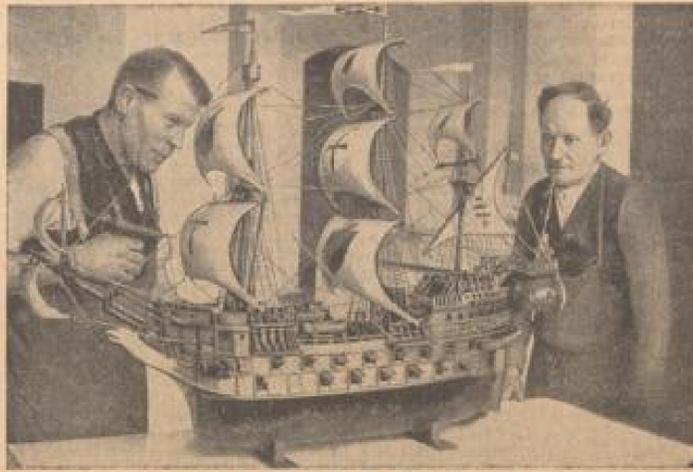
Dann löste er bei seiner Bank zwei Schecks ein. Er über einen Betrag von zusammen fünfzehnhundert Dollar leistete und nahm das Geld in großen Scheinen mit. Am Abend des zweiten Tages besuchte er ein elegantes Restaurant, wo er mit einem Freunde und einer jungen Dame spielte. Kurz nach dem Uhr ergab er, offensichtlich in außerordentlicher Stimmung, seine Klientenliste, verabschiedete sich von seiner Gesellschaft, besaß eine Autoverleiherin und wurde nicht mehr gesehen.

Man legte Belohnungen von 10000 Dollar aus, um irgendeine Auskunft über seinen Verbleib zu bekommen, und verandagte für diese Nachforschungen ungeheure Summen. Aber alle Mühe blieb ergebnislos, obwohl man bis heute die Sache nicht aufgegeben hat. Jede Andeutung einer Spur ist wertlos, jede Nachricht genau geprüft worden, und doch ist die Polizei nichts über den Verbleib des verschwindenden Mannes feststellen können, ebensowenig über das Auto, mit dem er gefahren ist. Warum ist Greter verschwunden? Warum hat sich auch der Autoverleiher niemals gemeldet, obwohl doch eine

hohe Belohnung winkte? Es scheint sicher, daß diese Fragen keine Antwortung mehr finden werden. Deshalb hat jetzt die Frau des Verschwindenden die Todeserklärung ihres Mannes beantragt und die Versicherung aufgefordert, die Summe auszuschütten, mit der das Leben ihres Mannes versichert war. Durch diesen Antrag ist jenes Geheimnis noch einmal der Öffentlichkeit ins Gedächtnis gerufen worden, und man hat die Einzelheiten dieses seltsamen Verfalls noch einmal aufgerollt.

Ein anderes ungelöstes Geheimnis blieb aus daß Verschwinden einer jungen Engländerin Dorothy Arnold, der Tochter eines reichen Farmländers. Es war im Jahre 1910, um die Weihnachtszeit. Die Straßen waren voll von fröhlichen, geschäftigen Menschen, die ihre letzten Weihnachtseinkäufe machten. Dorothy Arnold verließ ihr Elternhaus, um ein Kleid bei der in der Nähe wohnenden Schneiderin anzuprobieren. Auf dem Wege dorthin kaufte sie eine Schokolade und ein Buch — aber bei der Schneiderin ist sie nie angekommen! Die Eltern liegen überall in der ganzen Welt nach ihr suchen; das junge Mädchen ist nicht wiedergefunden worden. Ihr Verschwinden konnte sich niemand erklären, da die reiche, glückliche und sorglose Engländerin nicht den geringsten Grund hatte, sich etwas das Leben zu nehmen oder von Hause fortzulaufen. Man konnte nicht einmal annehmen, daß eine plötzliche geistige Erdringung an dem Verschwinden Schuld sein könnte, denn der Fall wurde so allgemein bekannt gemacht, daß man unbedingt davon erfahren hätte, wenn irgendwo ein junges Mädchen aufgetaucht wäre, das sich auffallend verhielt. Da sie ermordet worden wäre, hält man ebenfalls nicht für wahrscheinlich, da man die Leiche nicht gefunden hat. Es besteht vielleicht ein Schimmer von Möglichkeit, daß sie in den Händen gefangen ist, aber auch nach dieser Richtung hat man alle nur denkbaren Spuren verfolgt und nichts gefunden. Inzwischen sind siebenundzwanzig Jahre ins Land gegangen, und jenes Ereignis ist fast vergessen.

## BILDER VOM TAGE



Modellbau der Deutschen Arbeitsfront in Berlin

In einem Saal eröffnet die Deutsche Arbeitsfront am 20. Januar in Berlin eine Ausstellung von Modellen, um zu zeigen, was durch den Bau der Deutschen Arbeiterfront, die Arbeiter und Arbeiterinnen erreicht werden. Die Ausstellung ist eine große Ausstellung, die der Arbeiterfront in Berlin gewidmet ist.

(Foto: Bild-Zentral, Jander-Müllers-Dr.)



Thema-Gedächtnis wie noch nie

Durch den ständigen Welterfolg und die andauernden Wiederholungen über die die Thema-Gedächtnis, die Straßen der an dem Tage liegenden Gedächtnis hat, wie unter dem Bild am Oben ist, mit dem Namen überlassen.

(Foto: Bild-Zentral, Jander-Müllers-Dr.)

## Auch sie gehen ins Kino ...

Die Weltkino der Staatsoberhäupter

Konstanz, im Januar.

Der junge Sonderbild, Millionenreihe und aus Zeit und Abenteuer auch Journalist, hat das Aussehen der Öffentlichkeit erreicht, als er mit einem Bohrer zum Hochsee der Herzog von Windsor fährt und als einziger Zeitungsredakteur ins Innere des Schlosses Lande drängen durfte. Auch sonst erfreut sich der Erbe der großen amerikanischen Industriellenfamilie hoher Beliebtheit. Jetzt erzählt er zum ersten Male von den Kinoerlebnissen, denn er gemeinsam mit Königen und Ministern bekannt ist. Seine Kinoerlebnisse sind die neuesten Filme scheint der beliebteste Zeitungsredakteur der Herrschenden geworden zu sein. Auch sie haben ihre Lieblingsfilme, aus sie bevorzugten bestimmte Stars, und wenn sie auch nicht so weit gehen, den Königen und Königinnen der Welt Kinoerlebnisse zu machen, so verhalten sie es doch nicht, mit gewissen demokratischen Rücksichtnahmen Briefe zu schreiben oder sie persönlich einzuladen, um ihnen ihre Bewunderung auszudrücken.

So war nach dem Bericht Kaiser Sanderbild der König der Schweden einer der wenigen, die sich mit Greta Garbo während ihrer letzten Europareise unterhalten konnten. Greta der Königin ist nicht nur ein Garbo-Fan, sondern auch ein begeisterter Verehrer der amerikanischen Französin Annabella. Mehrmal wöchentlich finden im Königspalast zu Stockholm Filmvorstellungen statt, aber König Gustav von Norwegen schlägt diesen Rekord noch, denn er hat dem amerikanischen Journalisten erzählt, daß er durchschnittlich acht Filme pro Woche sieht. Der König von Dänemark dagegen schaut sich seine Lieblingsfilme nur zweimal an. Er hat dreimal hintereinander den Garbo-Film „Mutter Deeds geht in die Stadt“ gesehen. Der verheiratete König Albert von Belgien sah die Kunst William Powell's besonders geschätzt haben, während sein Sohn, König Leopold III. Marlene Dietrich's Filme allen anderen vorzieht.

Jeder Freitag findet im Elisee, dem Sitz des Präsidenten der französischen Republik, eine Filmvorstellung statt, der häufig auch einige Künstler beizumischen. Wer hätte gedacht, daß Außenminister Fernand Delbos ein besonderer Verehrer der kleinen

Schönen Temple ist? Mussolini fand besonders an der „Weichen Wägen“ des Regisseurs Benito Mussolini. Die Filme von Bill Fox haben ihm gleichfalls Eindruck gemacht. Er hat sich

außerdem sehr häufig die instruktiven großformatigen „Toni-Minnen“-Filme aus Frankreich und die Nummern der amerikanischen Wochenzeitung „Ward of Time“ vorführen lassen.

## Der Verbannte von Rimini

Von Bert Brecht

Zwei Jahrzehnte schmachtete Dante Alighieri den Mann in der Verbannung. Italien nennt seinen Namen. Ravenna, die Stadt Theoderich des Großen, bietet ihm Schutz und Gastfreundschaft. Sein Haar ist grau, aber noch immer glüht in seinen Augen das Feuer der Jugend.

Die Bücher sind ewig. Ewig, wie vor tausend Jahren, ruht die Wandlung am Felder von Rimini. Dorthin wandert der Einsame, und lange liegt er, den Blick in die Ferne gerichtet, nach Weiden, wo im Dunst der Ebene die Gabelgabeln des Hermin zerfließen.

Die Heimat sucht er, das große geistige Italien, wie es in seiner Streitschrift „De Monarchia“ offenbart hat. Der erste Fanzentrup, der aufsteht und der unerschütterlichen Wadepfer der Päpste entgegentritt. Deshalb nannten sie ihn Ketzer, deshalb wurde er geächtet, seine Bücher verbrannt, und sein Haus in Florenz der plündernden Menge preisgegeben.

Er hat nicht, sammelt nicht. Und als ihn die Entzweiung des Senats seiner Heimatstadt erreicht, schließt er, ein Bürger, das Haus mit Riese verbrannt, ist er, der große Meister der Sprache, seine Worte hinterlassen: — „Was! Ich dich der unermesslichen Wägen des ungeschiedenen Hermin, durch welchen man Dante Alighieri in sein Vaterland zu schicken will, nachdem er fast zwei Jahrzehnte in der Verbannung schmachtet hat? Ist das der Lohn der Parteilichkeit? Soll meine unaufhörliche Arbeit nie auf diese Weise vergolten werden? Kann ich mir auf diese Weise nach Florenz zurückkehren, so ich nicht, wie wieder von mir betreten werden. Und was liegt schon daran? Werde ich nicht überall, wo ich bin, die Sonne und die Sterne sehen? Kann ich nicht an jedem Ort unter dem Himmel über die Wahrheit nachdenken, ohne mich erst, allen dem, was entscheidet, die Tag in Schmach, dem Volke von Florenz als Verbrecher preiszugeben? An Brot hat es mir noch nie gefehlt. Nein! Nein! Ich lehne mich zurück!“

Es ist die ruhmvolle Abgabe, die je ein Mensch zu leisten hat. Als der Brief vor dem Senat verlesen wird, herrscht minutenlang betäubtes Schweigen. Mehrere Senatoren verlassen ihre Plätze. Der päpstliche Legat erklärt, daß er unversöhnlich

nach Rom zurückkehren und eine Widmung der Bedingungen beschreiben will.

Einstam am Felder von Rimini steht der Mann, dessen Namen schon jetzt mit den Vätern der Ewigkeit gemischt ist. Später, der Abend dümmert bereits, betritt er eine am Wege liegende Taverna. Einige Fischer aus der Umgebung sitzen bei ihren Weinkrügen. Ihre lauten Reden vernehmen. Schen bilden sie noch dem Fremden, der ein Stück wägenes Brot langsam, wie mit feierlicher Hebe, zwischen den Händen zerbricht. — „Ave Maria, gratia plena“, ruft er halblaut, während der Wirt den köchelnden Weinzug vor ihm hinstellt.

Der Wein duftet süß von Sonne und Erde. Einer der Fischer erhebt sich und tritt an seinen Tisch. „Berzucht, es ist hierzulande Brauch, das erste Glas auf Dante Alighieri's Wohlgehen zu trinken. Schick mit mir an auf den Gehäusen des Vasques, auf den wehren Freund und Verehrer Italiens!“

## Brahms-Lieder-Quartett

36-Bildungsanstalt hat musikalische Konzepte entworfen

H. Ludwigshafen, 21. Januar.

Für eine Sonderveranstaltung für die Abenteurer der Hauptkategorie hatte der Konzeptionsrat der 36-Bildungsanstalt das Brahms-Lieder-Quartett veranlaßt. Es begleitet die Hörer mit vielmal ganz entzweienden Ausdrücken. Begonnen wurde mit drei Quartetten für vier Stimmen mit Klavierbegleitung. „Der Abend“ nach Friedrich Schiller's Gedicht. Das Quartett ist im Quartett in D-dur der Männer- und Frauenstimmen auf und wurde in der ruhigen, feinsinnigen, träumerischen Grundstimmung hilgerend wiedergegeben. Ganz entzweiend strichen die achtzehn Liedertouren des Werkes M. als Welker für Klavier zu vier Händen mit Wangen und ad libitum, nach Veris und „Polkova“ von Damer. Dummerich's zündend wiedergegeben wurden das Duett der Männerstimmen über die Frauen (Nr. 3) und das Quartett Nr. 4 vom Mädchen hinter den zehn ersten Regeln. Größt Nummer 4 von dem kleinen bühnen Vogel. Am schließlichen gebildete das Quartett Nr. 11 nach L. Rein, es ist nicht auszuhalten mit den Sungen.“

Nach der Pause traten die beiden ganz vorzüg-

Ein Vögelchen entzieht im Anflug des Mannes. Die Licht seiner Verklärung umhüllt es die sauren, andgedrungenen Gesichtsüge. In seiner Stimme schwingt ein dunkler Ton, als er dem Fischer antwortet: „Ich mußte kaum, daß Dante Alighieri in Strassburg geendet hat. Kennt ihr ihn denn, den Wirt so verkehrt?“

„Wir kennen ihn“, entgegnet der Fischer, sein Glas zu ihm erhebend, „und wo immer er bei uns weilt, unter welchem Dach er auch sei, soll er ungeschert ruhen und schlafen, der Bauhütten seine Nacht über ihn haben!“

„Sings! haben die Fischer die Taverna verlassen, in brauner Nacht perfliegen ihre Stimmen. Der Wirt erscheint, eine Decke um die Hand. „Es ist Schlafenszeit, Herr, ich habe ein Bett herrichten lassen!“

Da er nicht er, wie die Augen des Fremden ganz in Tränen überfließen. Niemand sonst konnte sich rühren, daß er Dante Alighieri jemals hätte weinen gesehen.

lichen Begleiter am Klavier, Franz Rupp und Richard Lang, Franz Schubert's „Wald-Varianationen“, Nr. 10, für Klavier zu vier Händen über ein händiges französisches Volkslied ein. Franz Rupp übernahm hier die nicht leicht zu spielenden Teile. Wirksam

In der dritten musikalischen Feierstunde am heutigen Freitag dirigiert

Generalmusikdirektor Prof. Hermann Abendroth das Nationaltheater-Orchester. Werke von Weber, Mozart, Schubert und Beethoven zieren das Programm.

Woh! Sie als angenehme Abwechslung empfindende Klavierstücke übergeben mit der achten Variation in flotten Marschschritt.

Der Quartettverein istoch mit den Jüngern, die Brahms ursprünglich wohl nur für eine Singstimme geschrieben hat, mit Klavierbegleitung. Die Veranstalter wählten eine Fassung, die nur in den ersten beiden Nummern mit der Original-Ausgabe übereinstimmt und zwei andere Lieder anfügt an Stelle des achten Liedes. Die Direktoren konnte Rupp und jugendliche den Rhythmus, Oelen's hat, die einen nicht allzu großen, aber

herrlich entwickelten Sopran einzufügen bei „Traude Hörner“ die für die Klavierbegleitung Rupp's einzuspringen sollte, beim Warten, einem Leier von erlebten himmlischen Qualitäten, und dem Bariton Fred Trillen, der hier schon recht gut eingeführt ist. Eine Jagade folgte der anderen.

Dr. Fritz Gumbel.

Die Konzeptionsratler sind auch. Tote Kramp hat bei ihren Konzerten im Platz- und Saalgebiet große Erfolge. Die Konzeptionsratler schreibt u. a.: Tote Kramp gehört zu den großen Hoffnungen des deutschen Konzertsaals. Das beständige sich mit aller Eindringlichkeit. In den letzten Jahren der hervorragenden Klavierbegleitung der Klavierbegleitung. Tote Kramp'sche Klavier, geformt aus einem Klavier, der von der kraftvollen Mannlichkeit die zur letzten empfindlichen, französischen Weichen reich, herrliches Klavier und Ausbreiten von Stimmungen! Im italienischen Stil spielend, überlagende Aufgaben, waren den begabtesten Hörern ein bezauberndes Gehör.“

Die Konzeptionsratler sind auch. Tote Kramp hat bei ihren Konzerten im Platz- und Saalgebiet große Erfolge. Die Konzeptionsratler schreibt u. a.: Tote Kramp gehört zu den großen Hoffnungen des deutschen Konzertsaals. Das beständige sich mit aller Eindringlichkeit. In den letzten Jahren der hervorragenden Klavierbegleitung der Klavierbegleitung. Tote Kramp'sche Klavier, geformt aus einem Klavier, der von der kraftvollen Mannlichkeit die zur letzten empfindlichen, französischen Weichen reich, herrliches Klavier und Ausbreiten von Stimmungen! Im italienischen Stil spielend, überlagende Aufgaben, waren den begabtesten Hörern ein bezauberndes Gehör.“

Die Konzeptionsratler sind auch. Tote Kramp hat bei ihren Konzerten im Platz- und Saalgebiet große Erfolge. Die Konzeptionsratler schreibt u. a.: Tote Kramp gehört zu den großen Hoffnungen des deutschen Konzertsaals. Das beständige sich mit aller Eindringlichkeit. In den letzten Jahren der hervorragenden Klavierbegleitung der Klavierbegleitung. Tote Kramp'sche Klavier, geformt aus einem Klavier, der von der kraftvollen Mannlichkeit die zur letzten empfindlichen, französischen Weichen reich, herrliches Klavier und Ausbreiten von Stimmungen! Im italienischen Stil spielend, überlagende Aufgaben, waren den begabtesten Hörern ein bezauberndes Gehör.“











# Willy Forst's Serenade

Der Schöpfer von „Nacht und Tag“, „Nerissa“, „Alte Liebe“, „Bergwaster“ bringt ein neues Werk und damit wieder ein Erlebnis besonderer Art...  
**Hilde Krahl**  
Albert Matterstock - Igo Sym  
Musik: PETER KRÄUDER

**Heute in Erstaufführung!**  
„Eisenstadt bei Nacht“  
Anfangszeit: 8.10, 8.45, 9.20 Uhr  
**ALHAMBRA**

**„Der Tiger von Eschnapur“**  
kommt! - Ein Höhepunkt der diesjährigen Filmsaison!



# „Der Biberpelz“

Das ist die freche Adelheid...  
**Rotraut Richter**  
**Ida Wüst**  
nach der gleichnamigen Diabestonöde von Oskar Neumann verfilmt!  
**Heinrich George - Heinz von Cleve - Sabine Peters**  
Ernst Waldow, E. Odemar - daran beteiligt!  
**SCALA - CAPITOL**

Calé Börse, E 4. 12 - Heute Freitag - Verlängerung



# Monika

Eine Mutter kämpft um ihr Kind  
Der Lebensroman einer Künstlerin  
Darsteller:  
**Maria Andersgast**  
**Ivan Petrovich**  
**Carmen Lahrmann**  
**Schauburg**

# SCHAUBURG

Der große Erfolg!  
Morgen Samstag u. Sonntag  
11 Uhr zwei besondere Spätvorstellungen

# Die blonde Sklavin

Ein Erlebnis im dunkelsten Australien  
**Maria Andersgast**  
**Albrecht Schoenhals**  
**Charlotte Susa**

# National-Theater Mannheim

Freitag, den 21. Januar 1936  
Vorstellung Nr. 180  
**Der Reiter**  
Freitag, den 21. Januar 1936  
Vorstellung Nr. 181  
**Der Reiter**

# Belbe

Heidelberger Straße  
Samstag, 22. Januar, abends 8 1/2 Uhr  
**TANZ**  
**Richard Kunze**

### Verkäufe

**Küchen**  
**Küchen**  
**Küchen**  
**Küchen**  
158.-  
**Schmidt**

1 Pferdestall-Einrichtung  
1 Kirschb.-Wohnz.  
1 Speise-Zimmer  
1 Schlaf-Zimmer  
1 Schlaf-Zimmer

**Perser Teppiche**  
**Bausbad**

# Leiden der Stimme u. der Luftwege

**FRAU BERTA ZWICK**

# Drucksachen

Jeder Art  
**Druckerei Dr. Haas**

# Echie Münchner Weiß-Würstel

Paar 48 Pfg.  
**STEMMER**

# Maskenkostüme

**ADLER & BINGE**



# TANGO NOTTURNO

Heute Premiere  
**UFA-PALAST UNIVERSUM**

# UFA-PALAST UNIVERSUM

# Sonder-Spät-Vorstellung

Samstag, 22. u. Sonntag, 23. Jan.  
**„Truxa“ - das Erlebnis**  
**„Truxa“ - die Sensation**

# Sie müssen „Truxa“ sehen!

# Das erste Gebot

Sauerkraut  
Polkwurst  
Schweinefleisch  
Rote Rüben  
Gewürzparfen  
Süßbäcklinge  
Senf  
**A. Lessing**

# Mechanische Werkstätte

**W. Stiering**