



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



MARCHIVUM Druckschriften digital

Hakenkreuzbanner. 1931-1945 6 (1936)

34 (21.1.1936) Früh-Ausgabe

[urn:nbn:de:bsz:mh40-272597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-272597)

Waffenfreisbann

DAS NATIONALSOZIALISTISCHE KAMPFBLETT NORDWESTBADENS



Verlag und Schriftleitung: Mannheim, R. J. 14/15, Fernsprech-Sammel-Nr. 354 21. Das „Waffenfreisbann“-Ausgabe A erscheint 12mal (20 Bl. u. 20 Bl. Traktatblätter), Ausgabe B erscheint 1mal (1.70 Bl. u. 30 Bl. Traktatblätter), Einzelpreis 10 Bl. Belegungen nehmen die Träger sowie die Postämter entgegen. In die Zeitung am Erscheinungstag (auch durch höhere Gewalt) verhängt, behält kein Anspruch auf Entschädigung. Regelmäßig erscheinende Belegungen auf allen Wählbezirken. Für unentgeltlich eingelebte Beiträge wird keine Verantwortung übernommen.

Anzeigen: Gesamtauflage: Die Wochenausgabe 10 Bl. Die 4er- und 8er-Blätter 4 Bl. Die 16er-Blätter 16 Bl. Die 32er-Blätter 32 Bl. Die 64er-Blätter 64 Bl. Die 128er-Blätter 128 Bl. Die 256er-Blätter 256 Bl. Die 512er-Blätter 512 Bl. Die 1024er-Blätter 1024 Bl. Die 2048er-Blätter 2048 Bl. Die 4096er-Blätter 4096 Bl. Die 8192er-Blätter 8192 Bl. Die 16384er-Blätter 16384 Bl. Die 32768er-Blätter 32768 Bl. Die 65536er-Blätter 65536 Bl. Die 131072er-Blätter 131072 Bl. Die 262144er-Blätter 262144 Bl. Die 524288er-Blätter 524288 Bl. Die 1048576er-Blätter 1048576 Bl. Die 2097152er-Blätter 2097152 Bl. Die 4194304er-Blätter 4194304 Bl. Die 8388608er-Blätter 8388608 Bl. Die 16777216er-Blätter 16777216 Bl. Die 33554432er-Blätter 33554432 Bl. Die 67108864er-Blätter 67108864 Bl. Die 134217728er-Blätter 134217728 Bl. Die 268435456er-Blätter 268435456 Bl. Die 536870912er-Blätter 536870912 Bl. Die 1073741824er-Blätter 1073741824 Bl. Die 2147483648er-Blätter 2147483648 Bl. Die 4294967296er-Blätter 4294967296 Bl. Die 8589934592er-Blätter 8589934592 Bl. Die 17179869184er-Blätter 17179869184 Bl. Die 34359738368er-Blätter 34359738368 Bl. Die 68719476736er-Blätter 68719476736 Bl. Die 137438953472er-Blätter 137438953472 Bl. Die 274877906944er-Blätter 274877906944 Bl. Die 549755813888er-Blätter 549755813888 Bl. Die 1099511627776er-Blätter 1099511627776 Bl. Die 2199023255552er-Blätter 2199023255552 Bl. Die 4398046511104er-Blätter 4398046511104 Bl. Die 8796093022208er-Blätter 8796093022208 Bl. Die 17592186044416er-Blätter 17592186044416 Bl. Die 35184372088832er-Blätter 35184372088832 Bl. Die 70368744177664er-Blätter 70368744177664 Bl. Die 140737488355328er-Blätter 140737488355328 Bl. Die 281474976710656er-Blätter 281474976710656 Bl. Die 562949953421312er-Blätter 562949953421312 Bl. Die 1125899906842624er-Blätter 1125899906842624 Bl. Die 2251799813685248er-Blätter 2251799813685248 Bl. Die 4503599627370496er-Blätter 4503599627370496 Bl. Die 9007199254740992er-Blätter 9007199254740992 Bl. Die 18014398509481984er-Blätter 18014398509481984 Bl. Die 36028797018963968er-Blätter 36028797018963968 Bl. Die 72057594037927936er-Blätter 72057594037927936 Bl. Die 144115188075855872er-Blätter 144115188075855872 Bl. Die 288230376151711744er-Blätter 288230376151711744 Bl. Die 576460752303423488er-Blätter 576460752303423488 Bl. Die 1152921504606846976er-Blätter 1152921504606846976 Bl. Die 2305843009213693952er-Blätter 2305843009213693952 Bl. Die 4611686018427387904er-Blätter 4611686018427387904 Bl. Die 9223372036854775808er-Blätter 9223372036854775808 Bl. Die 18446744073709556616er-Blätter 18446744073709556616 Bl. Die 36893488147419113232er-Blätter 36893488147419113232 Bl. Die 73786976294838226464er-Blätter 73786976294838226464 Bl. Die 147573952589676452928er-Blätter 147573952589676452928 Bl. Die 295147905179352905856er-Blätter 295147905179352905856 Bl. Die 590295810358705811712er-Blätter 590295810358705811712 Bl. Die 1180591620717411623424er-Blätter 1180591620717411623424 Bl. Die 2361183241434823246848er-Blätter 2361183241434823246848 Bl. Die 4722366482869646493696er-Blätter 4722366482869646493696 Bl. Die 9444732965739292987392er-Blätter 9444732965739292987392 Bl. Die 18889465931478585974784er-Blätter 18889465931478585974784 Bl. Die 37778931862957171949568er-Blätter 37778931862957171949568 Bl. Die 75557863725914343899136er-Blätter 75557863725914343899136 Bl. Die 151115727451828687782272er-Blätter 151115727451828687782272 Bl. Die 302231454903657375564544er-Blätter 302231454903657375564544 Bl. Die 604462909807314751129088er-Blätter 604462909807314751129088 Bl. Die 1208925819614629522258176er-Blätter 1208925819614629522258176 Bl. Die 2417851639229259044516352er-Blätter 2417851639229259044516352 Bl. Die 4835703278458518089032704er-Blätter 4835703278458518089032704 Bl. Die 9671406556917036178065408er-Blätter 9671406556917036178065408 Bl. Die 19342813113834072356130816er-Blätter 19342813113834072356130816 Bl. Die 38685626227668144712261632er-Blätter 38685626227668144712261632 Bl. Die 77371252455336289424523264er-Blätter 77371252455336289424523264 Bl. Die 154742504910672578849046528er-Blätter 154742504910672578849046528 Bl. Die 309485009821345157698093056er-Blätter 309485009821345157698093056 Bl. Die 618970019642690315396186112er-Blätter 618970019642690315396186112 Bl. Die 123794003928538063079232224er-Blätter 123794003928538063079232224 Bl. Die 247588007857076126158464448er-Blätter 247588007857076126158464448 Bl. Die 49517601571415225231692896er-Blätter 49517601571415225231692896 Bl. Die 99035203142830450463385792er-Blätter 99035203142830450463385792 Bl. Die 198070406285660900926711584er-Blätter 198070406285660900926711584 Bl. Die 396140812571321801853423168er-Blätter 396140812571321801853423168 Bl. Die 792281625142643603706846336er-Blätter 792281625142643603706846336 Bl. Die 158456325028528720741369272er-Blätter 158456325028528720741369272 Bl. Die 316912650057057441482738544er-Blätter 316912650057057441482738544 Bl. Die 633825300114114882965477088er-Blätter 633825300114114882965477088 Bl. Die 1267650600228229765931154176er-Blätter 1267650600228229765931154176 Bl. Die 2535301200456459531862308352er-Blätter 2535301200456459531862308352 Bl. Die 5070602400912919063724616704er-Blätter 5070602400912919063724616704 Bl. Die 10141204801825838127449234008er-Blätter 10141204801825838127449234008 Bl. Die 20282409603651676254898468016er-Blätter 20282409603651676254898468016 Bl. Die 40564819207303352509796936032er-Blätter 40564819207303352509796936032 Bl. Die 81129638414606705019593872064er-Blätter 81129638414606705019593872064 Bl. Die 162259276829213410039187540128er-Blätter 162259276829213410039187540128 Bl. Die 324518553658426820078375080256er-Blätter 324518553658426820078375080256 Bl. Die 649037107316853640156750160512er-Blätter 649037107316853640156750160512 Bl. Die 1298074214337072883135150321024er-Blätter 1298074214337072883135150321024 Bl. Die 2596148428674145766270300642048er-Blätter 2596148428674145766270300642048 Bl. Die 5192296857348291532540601284096er-Blätter 5192296857348291532540601284096 Bl. Die 10384593714965783065081202568192er-Blätter 10384593714965783065081202568192 Bl. Die 20769187429931566130162405137384er-Blätter 20769187429931566130162405137384 Bl. Die 41538374859863132260324810274768er-Blätter 41538374859863132260324810274768 Bl. Die 83076749719726264520649620549536er-Blätter 83076749719726264520649620549536 Bl. Die 166153499439452529041292410999072er-Blätter 166153499439452529041292410999072 Bl. Die 332306998878905058082584821998144er-Blätter 332306998878905058082584821998144 Bl. Die 664613997757810116165169643996288er-Blätter 664613997757810116165169643996288 Bl. Die 1329227995515620232330338887995576er-Blätter 1329227995515620232330338887995576 Bl. Die 265845599103124046466067775991152er-Blätter 265845599103124046466067775991152 Bl. Die 531691198206248092932135551982304er-Blätter 531691198206248092932135551982304 Bl. Die 106338239641249618586427103996608er-Blätter 106338239641249618586427103996608 Bl. Die 212676479282499237172854207993216er-Blätter 212676479282499237172854207993216 Bl. Die 425352958564998474345708415986432er-Blätter 425352958564998474345708415986432 Bl. Die 8507059171299969486914168319772864er-Blätter 8507059171299969486914168319772864 Bl. Die 17014118342599938973828336639545728er-Blätter 17014118342599938973828336639545728 Bl. Die 34028236685199877947656673279091456er-Blätter 34028236685199877947656673279091456 Bl. Die 68056473370399755895313346558182912er-Blätter 68056473370399755895313346558182912 Bl. Die 136112946740799511791066731116365824er-Blätter 136112946740799511791066731116365824 Bl. Die 27222589348159902382213346223271664er-Blätter 27222589348159902382213346223271664 Bl. Die 54445178696319804764426682446543328er-Blätter 54445178696319804764426682446543328 Bl. Die 108890357392639609528853288931086656er-Blätter 108890357392639609528853288931086656 Bl. Die 217780714785279219057706577862173312er-Blätter 217780714785279219057706577862173312 Bl. Die 435561429570558438115413175724466624er-Blätter 435561429570558438115413175724466624 Bl. Die 8711228591411168762308263514489332512er-Blätter 8711228591411168762308263514489332512 Bl. Die 1742245718282237524616527028978665024er-Blätter 1742245718282237524616527028978665024 Bl. Die 348449143656447504923305405795732048er-Blätter 348449143656447504923305405795732048 Bl. Die 69689828731289500984661091159464096er-Blätter 69689828731289500984661091159464096 Bl. Die 13937965746257900197332218183928192er-Blätter 13937965746257900197332218183928192 Bl. Die 27875931492515800394664436367856384er-Blätter 27875931492515800394664436367856384 Bl. Die 557518629850316007893288727357166768er-Blätter 557518629850316007893288727357166768 Bl. Die 111503725970063201578657745471433536er-Blätter 111503725970063201578657745471433536 Bl. Die 22300745194012640315771554094286672er-Blätter 22300745194012640315771554094286672 Bl. Die 44601490388025280631543118188573344er-Blätter 44601490388025280631543118188573344 Bl. Die 89202980776050561263086236377146688er-Blätter 89202980776050561263086236377146688 Bl. Die 17840596155210112526172472675433376er-Blätter 17840596155210112526172472675433376 Bl. Die 3568119231042022505234494535086672er-Blätter 3568119231042022505234494535086672 Bl. Die 7136238462084045010468989070173344er-Blätter 7136238462084045010468989070173344 Bl. Die 1427247692416809020937797814266688er-Blätter 1427247692416809020937797814266688 Bl. Die 2854495384833618041875595628533376er-Blätter 2854495384833618041875595628533376 Bl. Die 5708990769667236083751191257066672er-Blätter 5708990769667236083751191257066672 Bl. Die 1141798153933447216750238254133344er-Blätter 1141798153933447216750238254133344 Bl. Die 2283596307866894433500476508266688er-Blätter 2283596307866894433500476508266688 Bl. Die 456719261573378886700095301653376er-Blätter 456719261573378886700095301653376 Bl. Die 913438523146757773400019060306672er-Blätter 913438523146757773400019060306672 Bl. Die 182687704632151546800038120613344er-Blätter 182687704632151546800038120613344 Bl. Die 36537540926430309360007624122688er-Blätter 36537540926430309360007624122688 Bl. Die 73075081852860618720001524825376er-Blätter 73075081852860618720001524825376 Bl. Die 146150163705721235440003049506752er-Blätter 146150163705721235440003049506752 Bl. Die 292300327411442470880006099013504er-Blätter 292300327411442470880006099013504 Bl. Die 584600654822884941760001218027008er-Blätter 584600654822884941760001218027008 Bl. Die 116920130964576988352000243605416er-Blätter 116920130964576988352000243605416 Bl. Die 233840261929153976704000487210832er-Blätter 233840261929153976704000487210832 Bl. Die 467680523858307953408000974421664er-Blätter 467680523858307953408000974421664 Bl. Die 935361047716615906816001948843328er-Blätter 935361047716615906816001948843328 Bl. Die 1870722095433231813632003897686656er-Blätter 1870722095433231813632003897686656 Bl. Die 3741444190866463627264007795373312er-Blätter 3741444190866463627264007795373312 Bl. Die 7482888381732927254528001550746624er-Blätter 7482888381732927254528001550746624 Bl. Die 1496577676465785510849600310149328er-Blätter 1496577676465785510849600310149328 Bl. Die 2993155352931571021739200620298656er-Blätter 2993155352931571021739200620298656 Bl. Die 59863107058631420434784001240597312er-Blätter 59863107058631420434784001240597312 Bl. Die 119726214117262840869568002481194624er-Blätter 119726214117262840869568002481194624 Bl. Die 23945242823452568173913600496239328er-Blätter 23945242823452568173913600496239328 Bl. Die 47890485646905136347827200992478656er-Blätter 47890485646905136347827200992478656 Bl. Die 95780971293810272695654401984957312er-Blätter 95780971293810272695654401984957312 Bl. Die 191561942587605453911308803969914624er-Blätter 191561942587605453911308803969914624 Bl. Die 38312388517521090782261760793982928er-Blätter 38312388517521090782261760793982928 Bl. Die 76624777035042181564523521587965856er-Blätter 76624777035042181564523521587965856 Bl. Die 153249544070084363129047042759317112er-Blätter 153249544070084363129047042759317112 Bl. Die 306499088140168726258094085518634224er-Blätter 306499088140168726258094085518634224 Bl. Die 612998176280337452516188171037268448er-Blätter 612998176280337452516188171037268448 Bl. Die 1225996352560674905132376342075376896er-Blätter 1225996352560674905132376342075376896 Bl. Die 2451992705121349810264752684150753792er-Blätter 2451992705121349810264752684150753792 Bl. Die 4903985410242699620529505368301507584er-Blätter 4903985410242699620529505368301507584 Bl. Die 9807970820485399241059010736603015168er-Blätter 9807970820485399241059010736603015168 Bl. Die 19615941640970798421118202473203031336er-Blätter 19615941640970798421118202473203031336 Bl. Die 3923188328194159684223640494606062672er-Blätter 3923188328194159684223640494606062672 Bl. Die 7846376656388319368447280989212125344er-Blätter 7846376656388319368447280989212125344 Bl. Die 1569275331277663873689556197842448688er-Blätter 1569275331277663873689556197842448688 Bl. Die 3138550662555327747779113157684897376er-Blätter 3138550662555327747779113157684897376 Bl. Die 627710132511065549555822631537779552er-Blätter 627710132511065549555822631537779552 Bl. Die 125542026022213109111164526267555104er-Blätter 125542026022213109111164526267555104 Bl. Die 25108405204442621822232905253511088er-Blätter 25108405204442621822232905253511088 Bl. Die 50216810408885243644465810507022176er-Blätter 50216810408885243644465810507022176 Bl. Die 10043362081777047288891616101404352er-Blätter 10043362081777047288891616101404352 Bl. Die 20086724163554094577783232202808704er-Blätter 20086724163554094577783232202808704 Bl. Die 40173448327108189155566464405617408er-Blätter 40173448327108189155566464405617408 Bl. Die 8034689665421637831111329111223488er-Blätter 8034689665421637831111329111223488 Bl. Die 160693793308432756622226582224486976er-Blätter 160693793308432756622226582224486976 Bl. Die 321387586616865513324451316448973152er-Blätter 321387586616865513324451316448973152 Bl. Die 64277517323373102648902632889794624er-Blätter 64277517323373102648902632889794624 Bl. Die 12855503464674620529780526577989248er-Blätter 12855503464674620529780526577989248 Bl. Die 2571100692934924105956010535598496er-Blätter 2571100692934924105956010535598496 Bl. Die 51

Das Leben des Königs

König Georg V. wurde am 3. Juni 1865 in Marlborough House als zweiter Sohn des damaligen Fürsten von Wales und der Prinzessin Alexandra von Dänemark geboren. Er genoss seine Erziehung gemeinsam mit seinem zwei Jahre älteren Bruder Albert Viktor, späteren Herzog von Clarence. Im Alter von noch trat Prinz Georg am 1. Mai 1883 in die britische Kriegsmarine ein und tat als Offizier mehr auf Schiffen ausländischer Stationen Dienst.

Durch den Tod des Herzogs von Clarence trat Prinz Georg, der den Titel eines Herzogs von York führte, im Januar 1892 in die Rechte des britischen Thronfolgers ein. Am 6. Juli 1893 verheiratete er sich mit der am 27. Mai 1867 in England geborenen Prinzessin Mary von Teck, der Braut seines verstorbenen Bruders. Dem prinzipalpaar wurde am 23. Juni 1894 der erste Sohn Prinz Eduard geboren; vier weitere Kinder, drei Söhne und eine Tochter, folgten in den nächsten Jahren.

Im Jahre 1901 besuchte das prinzipalpaar die englischen Dominien. Der Höhepunkt dieser Reise war die Eröffnung des australischen Bundesparlamentes am 9. Mai durch eine Thronrede, die der Prinz im Namen des Königs hielt. Nach der Rückkehr bekam der Thronfolger den Titel eines Fürsten von Wales verliehen. Es folgte eine Staatsreise des prinzipalpaars nach Indien, die am 19. Oktober 1905 angetreten und am 19. März 1906 beendet wurde. Am 6. Mai 1910, dem Todestage Eduards VII., bestieg der Prinz den Thron Großbritanniens.

Im Juni des folgenden Jahres erst fand die Krönung des englischen Herrscherpaars statt und wenige Monate später die Reise nach Indien, die am 12. Dezember in Delhi stattfand.

Die erste Reise, die das englische Herrscherpaar nach der Thronbesteigung an einen fremdländischen Hof unternahm, führte im Mai 1913 nach Berlin zur Hochzeitfeier des Prinzen Ernst August von Cumberland und der Prinzessin Luise von Preußen.

Während des Krieges trat der König außerhalb der ihm durch die englische Verfassung eng gezogenen Grenzen kaum hervor. Mehrfach weichte er zur Befestigung der Allianz in Paris und auch an der Front. Dort erlitt er am 29. Okt. 1915 im englischen Abschnitt in Flandern einen leichten Unfall. Im Juli 1917 legte er den bei der Heilung verletzten Namen seines Hauses Sachsen-Coburg und Gotha ab und nahm für die königliche Familie den Namen Windsor an. Das erste Mal fürchtete man für sein Leben, als er im November 1928 an einer Lungenentzündung erkrankte. Ein Jahr später aber konnte er wieder im Buckingham-Palast das neugewählte Parlament eröffnen.

Durch die Abwertung des Pfundes sah sich auch der englische Hof zu Sparmaßnahmen veranlaßt. Die Unerbittlichkeit, mit der diese durchgeführt wurden, machten im Volke tiefgehenden Eindruck.

Nachfolger des Königs ist der bisher unvermählt gebliebene Prinz Edward von Wales, so daß die Erbfolge nach dessen Tode auf seinen Bruder, den Herzog Albert von York und dessen Nachkommen, vorläufig auf seine ergeborene Tochter Elisabeth, übergehen wird. Der dritte Sohn des Königs, Herzog Heinrich von Gloucester, ist wie der Thronfolger unverheiratet, während der vierte Sohn, Herzog Georg von Kent, sich im Oktober 1934 mit Prinzessin Marina von Griechenland vermählte. Die einzige Tochter des Königs, Victoria, ist mit dem Viscount Lascelles, Earl of Harewood, vermählt.

Starhembergs Absage an die deutsche Idee

„Eine Volksabstimmung kommt in Oesterreich nicht in Frage“ / Der Dollfußkurs geht weiter

Wien, 20. Januar.

Von den politischen Vorgängen der letzten Tage sind die Reden, die Fürst Starhemberg am Samstag und Sonntag gehalten hat, ausser wie innenpolitisch gesehen, die wichtigsten. Wichtig sind sie insofern, als sie klargestellt haben, daß Starhemberg und seine Anhänger von der deutschen Aufgabe Oesterreichs überhaupt nichts begriffen haben. Seine Rede war ganz deutlich und klar in erster Linie wieder eine scharfe Frontstellung gegen die Nationalsozialisten Oesterreichs. Er erklärte, eine Volksabstimmung komme in absehbarer Zeit in Oesterreich nicht in Frage. Es verdrängt sich nicht zu werden, daß Starhemberg ganz unzweideutig erklärte: Einen Anschluß Oesterreichs an Deutschland, einen Zusammenschluß Oesterreichs mit deutschen Stämmen in der Form, daß Oesterreich in ein zentralistisches Reich eingegliedert würde,

lehne er ab. Der Kampf gegen die Anschlußideologie sei ein Hauptprogramm der Vaterländischen Front. Weiterhin enthielt diese „interessante“ Rede ein Bekenntnis zum Hause Habsburg.

Am Samstag hielt die Vaterländische Front eine Pressekonferenz ab, auf der Vizekanzler Fürst Starhemberg den Zweck des Funktionärappells behandelte. Er wandte sich zunächst gegen die Gerüchtmacherei und bezeichnete die Vaterländische Front als gemeinsame Plattform für verschiedene politische Gruppen, die allmählich zu einem Kampfblock zusammenwachsen sollten, der eine einheitliche Zielsetzung im Rahmen des Dollfuß-Programms haben solle. In diesem Sinne trete die Vaterländische Front jetzt in eine neue Etappe. Als Aufgabe der nächsten Zeit bezeichnete es Fürst Starhemberg,

daß der Grundsatz praktisch durchgeführt werde, daß niemand außer der Vaterländischen Front berechtigt sei, in Oesterreich Politik zu machen. Er brachte zum Ausdruck, daß jeder, der vom Staat bezahlt werde, auch der Vaterländischen Front angehören müsse.

Starhemberg wandte sich ferner gegen die Gerüchte, daß er nach dem Thron oder der Reichsverweserschaft in Oesterreich strebe.

Auf eine Frage, was an den Gerüchten über eine bevorstehende Volksabstimmung wäre, erwiderte Fürst Starhemberg, eine Volksabstimmung komme in absehbarer Zeit in Oesterreich nicht in Frage. Wohl werde erwogen, im Rahmen der ständischen Körperschaften nach Möglichkeit dem Gedanken der Wahlen Rechnung zu tragen. An sich könne Oesterreich eine Volksabstimmung wohl abhalten, wenn es die Garantie hätte, daß diese unbeeinträchtigt sei. Eine Abstimmung sei aber Sache der Propaganda, und diese hänge ab von den zur Verfügung stehenden Mitteln. In dieser Hinsicht sei Oesterreich nicht in der Lage, in Konkurrenz zu treten mit den Mitteln, die den Nationalsozialisten zur Verfügung ständen.

Herriot zum Rücktritt entschlossen

Am Mittwoch entscheidender Kabinettsrat in Paris

Paris, 20. Januar.

In gutunterrichteten Kreisen rechnet man damit, daß Laval am morgigen Dienstag aus Genf zurückkehrt. Am Mittwoch findet ein Kabinettsrat statt, in dessen Verlauf Staatsminister Herriot seinen Rücktritt bekanntgeben wird und die übrigen radikalsozialistischen Minister ihre Absicht verkünden werden, dem Beispiel Herriots zu folgen.

Ministerpräsident Laval, so erklärte man, werde sich dann sofort zum Staatspräsidenten begeben, um den Gesamtrücktritt des Kabinetts zu unterbreiten. Weiter glaubt man, daß Laval jedes Angebot, eine neue Regierung zu bilden, ablehnen werde.

Ueber die Nachfolge Lavals scheint in radikal-

sozialistischen Kreisen noch keine feststehende Meinung zu herrschen. Die radikalsozialistischen Abgeordneten, die am Montagfrüh in der Kammer waren, bedauerten, daß Staatsminister Herriot nicht geneigt sei, die Neubildung einer Regierung zu übernehmen. Als aussichtsreiche Kandidaten für das Ministerpräsidentium wurden am Montag die radikalsozialistischen Abgeordneten bzw. Senatoren Chaumery, Regnier, Steeg und Bonnet genannt, ferner der gegenwärtige Kammerpräsident Bouisson, der ehemalige Ministerpräsident Paul-Boncour, der augenblickliche Staatsminister Flandin und der ehemalige Haushaltsminister Germain-Martin.

Noch ein Appell des Negus an Genf

Die Entsendung eines Untersuchungsausschusses abgelehnt

Genf, 20. Januar.

Der 13er-Ausschuß des Völkerbundrates hat am Montag mit dem abessinischen Ersuchen um Entsendung eines Untersuchungsausschusses auch das schon einige Wochen vorher gestellte Verlangen nach Gewährung einer Finanzhilfe auf Grund des seinerzeit abgeschlossenen, aber noch nicht ratifizierten Abkommens abgelehnt. — Gleichzeitig veröffentlicht das Völkerbundsekretariat eine neue Erklärung der abessinischen Regierung, in der dieses Verlangen nochmals gestellt wird.

Die abessinische Regierung, heißt es darin, mache dem Völkerbund keine Vorwürfe. Es sei ihr nicht unbekannt, daß gewisse Regierungen jügeren, Maßnahmen zu ergreifen, die sie in einen sie nicht unmittelbar betreffenden Streit hineinzuziehen könnten.

Es zeigte sich jetzt, daß die kleinen Völker bei der Verteidigung ihrer Unabhängigkeit und territorialen Unversehrtheit vorwiegend auf sich selbst angewiesen seien. Das abessinische Volk sei fest entschlossen, solange zu kämpfen, bis sein Gebiet vom Feinde befreit sei und es Sicher-

heitsbürgschaften gegen einen künftigen Angriff erlangt habe.

Die abessinische Regierung stelle aber die Frage, ob die Opfer und die Leiden Abessiniens nicht abgelehnt werden könnten. Wenn nicht nachdrücklich und rasch eingegriffen werde, werde der Krieg langwierig sein.

Die Note spricht sodann von kriegerischen Meldungen über sensationelle Siege am Vorabend der Ratstagung und von einem Mandat, das darin bestünde, das Verlangen der abessinischen Regierung nach Untersuchung der italienischen Greuel in eine politische Untersuchung zur Vorbereitung eines Anschlages auf die Unabhängigkeit und Unversehrtheit Abessiniens umzuwandeln.

Unter Bezugnahme auf das Verlangen der italienischen Regierung nach Erweiterung ihres Gebietes in Afrika erklärt die abessinische Regierung schließlich, daß sie Italien keinerlei Expansionsrecht und keinerlei historische Mission in Afrika zuerkennne, und daß eine Aufforderung an Abessinien, ein solches Recht oder eine solche Mission durch die Aufgabe seiner Unabhängigkeit und Unversehrtheit anzuerkennen, gegen den Vakt verstoße.

konnte sich aber trotzdem nicht enthalten, einige Worte des Mitgeföhls an den Meister zu richten. Dieser erwiderte aber:

„Ihr werdet's mit glauben wollen, Herr Schatzgräber, wenn ich euch sag, daß ich um den Preis dieses Wertes, dabei wies er mit seinem Stock auf das Kreuz, mein Augenlicht nicht zurücknehmen möchte. Denn so was gelingt nur einmal. Und die Erinnerung an dieses Wert und die Zeit seines Entstehens allein sind mir immerzu ein freundlicher Lichtstrahl in meiner ewigen Nacht.“

„Das mag schon sein“, entgegnete Martin Lodinger. „Ihr habt aber auch noch andere Kunstwerke, die ihr gewiß auch gern sehen wolltet.“

Da richtete Veit Stof seine erloschenen Augen zu dem jungen Gastner empor und begann: „Ja, ich hab' vorher wohl vieles Bildwert geschaut und gemalt und in jedes meine Seele und mein Herz hineingegeben. Aber als mir das Aufgehört zu sein geworden ist, einen noch nie dagewesenen Erlöser am Kreuz zu schnitten, da hab' ich mich dieser Aufgabe mit so heiligem Eifer unterworfen, wie noch nie zuvor bei einem anderen Bildwert. Bei jedem Morgen- und Abendgebet hat ich zu Gott, er solle mir die Kraft verleihen, daß dieses Wert der Heiligkeit des Gegenstandes würdig werden möge. Und ich hab' das Gelübde getan, daß ich nachher kein gleiches und kein schlechteres Wert mehr schaffen wolle. Und Gott hat mein Gebet erhört. Das Wert ist mir gelungen. Und damit ich mein Gelübnis leichter halten kann, ließ mich der Allmächtige auf beiden Augen erblinden. Darum klag ich mit und will auch mit beklagt werden. Nach vieler Tage Mühe und Freude kann man wohl leicht eine Schmerznacht ertragen. Und die Zeit meiner Blindheit ist mir nur eine einzige Nacht. In der mir aber die Erinnerung an mein letztes Wert ein hell leuchtender Stern ist und auch bleiben mag.“

Damit verabschiedete sich der Meister von Martin Lodinger und humpelte den gleichen Weg zurück, den er gekommen war, von allen Seiten ehrfürchtig angerufen und begrüßt.

Der blinde Meister Veit Stof / Eine Legende von Franz Lösser

Von dem Meisterfinger Hans Sachs auf die Kunstschätze in der Sebalduskirche aufmerksam gemacht, erschien der junge Gastner Martin Lodinger jeden Morgen in diesem Gotteshaus. Er ging in die Kirche wohl auch, um dort in Andacht zu verweilen, am meisten hatte es ihm aber das Sebaldus-Grab angetan. Stundenlang verbarrie er vor dem Meisterwerk Peter Bischofs und studierte alle Einzelheiten des Grabmals. Jedesmal verließ er voll der tiefsten Eindrücke die Kirche, ohne jedoch die übrigen zahlreichen Kunstwerke auch nur eines Blickes zu würdigen. Eines Morgens aber lernte er auf recht merkwürdige Weise das große Kreuzbild und seinen Schöpfer kennen.

Auf seinem gewöhnlichen Gang in die Kirche hatte er vor sich einen blinden Greis entdeckt, der sich mit seinem Stock vorsichtig vorwärts tappte, mit erstaunlicher Sicherheit aber das Gotteshaus betrat und dann mit raschen Schritten dem Hochaltar zukehrte. Dort stieg nun der Alte ohne jede fremde Hilfe die Stufen empor. Dann kniete er vor dem Kreuz nieder, begann zuerst die Füße des Kreuzigen jählich zu freilegen und tapete sich immer höher empor, bis zum dornengekrönten Haupte hinauf.

Dies alles hatte der junge Geselle mit Erstaunen beobachtet und wunderte sich, daß dem Blinden niemand wehrte. Ein anderer Kirchenbesucher, der in Lodinger wohl den Fremden erkannt haben mochte, trat nun auf ihn zu und erklärte bereitwillig: „Der Greis ist vor Jahren erblindet. Seither kommt er täglich um diese Stunde in die Kirche, um sich seines letzten Kunstwerks zu erfreuen.“

„Seines letzten Kunstwerks?“ fragte der junge Geselle überrascht auf. „Da, wer ist er denn?“

„Das ist Meister Veit Stof“, gab der Nürnbergergast stolz zurück. „Der berühmte Bildhauer und Maler, von dem viele Kunstwerke vorhanden sind.“

„Veit Stof ist das!“ saunte Lodinger.

Stammt mit das große Kreuzbild, der englische Gruß in der Lorenzenkirche, auch von ihm?“

„Ja, das ist auch eines seiner Meisterwerke“, bestätigte der Nürnbergergast und fuhr mittelst dem Stock fort: „Dieses Kreuzbild da ist sein letztes Werk, an dem er viele Monate lang Tag und Nacht gearbeitet hat. Und als er damit fertig war, lag mit einem Male auch sein Augenlicht erloschen.“

Inzwischen war der Blinde von dem Altar wieder herabgestiegen und schickte sich eben an, die Kirche zu verlassen. Einem inneren Drange folgend, trat ihm Martin Lodinger entgegen und sprach ihn an:

„Meister Veit Stof, verzeht mir, daß ich euch aufhalte. Ich bin der Goldbergwertbesitzer Martin Lodinger aus Gastein.“

Er konnte aber den Satz nicht vollenden. Denn Veit Stof begann plötzlich sehr aufgeräumt zu lachen und entgegnete:

„So? Ein Gasteiner Schatzgräber seit ihr? Hab' schon viel gehört von den Gasteiner Goldbergen. Dort soll das Gold nicht so rar sein, wie in Nürnberg. hab' ich mir sagen lassen.“

„Mit vieler Mühe und harter Arbeit“, erwiderte Lodinger, „bringt man es eben schon aus dem Gastein heraus.“

„Was macht mit viel Mühe und Arbeit?“, lachte der blinde Meister wieder. „Aber ihr in Gastein seid doch viel besser dran, denn ihr habt das Gold gleich in der Hand, sobald die Arbeit getan ist. In Nürnberg aber müssen sie erst mit harter Arbeit das Wert fertigstellen, und nachher haben sie obendrein noch die Mühe, dafür das Gold herbeizubringen.“

Martin Lodinger war überrascht, wie Veit Stof seiner Blindheit wegen nicht im geringsten bedrückt zu sein schien. Er hatte gedacht, einen mürrischen, menschenscheuen, mit seinem Geschick habenden Unglücklichen vor sich zu haben. Nun fand er aber einem frohlich scherzenden Menschen gegenüber. Der junge Geselle

In Berlin
schweizer
industrielle
kommen.

Der Völker
sichem
Reihe kleiner

Der 11a I
101 berichtet
den Vorma

In Santa
Idrige Wand
auf die Beo
feuer. C
Beante wu
tere leicht
sch einen
Mahnungen
getroffen wo

Auf dem
Oltaba
Eufende, in
nenzug en
einen Tok
und sechs
rigen jedn
hinab. Das
Schiene zur
betragende

Schwe

Ueber den
ardentlich
liegt vielfa
ih unterbro
weiten Stre
den spreche
Maine bis

In Neuport
Witter, die
Donner bea
Krope böllig
bergeßlich,
Die Sch
gleiteten, ver
Wälder sind
stren.

Was Pittsbu
der gesamte
Hilabelphla
Zentimeter.



Wird Graf Cla
Nach Meldungen
werden sind, will
Ciano, der Schw
adur das Außenmi
Nasolini selbst bet

Hebbels

Am Anfang
am Fortsch
größer Span
ganze Reihe
und Schauspi
Gehälter des
Wohnst mit
lung vom Le
männlich, mit
jander Wolf
seiner Künstler
Lassen vom
Denkhoff wa
utin des kmlich
der wenigen
Lieder der Volk
aus dem Altg

Hier, in diese
gott Müller
Bürgeriums, sich
schwarze Kleider
der herben, hü
Hebbels. Däter
war ihre Stim
heitlich, bald
den lächelten
ih Schicksal
und kennsch
erhebender
mit unbedin
tra ist zur
ihre Stimme
klar und hart
Kenshoff das
den, die mit
unter der La
ih verzweifelt
an erstickert
Das war Fita
Schritt; nun
und neue, gro
Wegende; G
hwarzischen

Es wurde
bisher angen
daß die Pa
lestra (altgri
Sportplatz) d
in den Jah
1857-1860
ausgegrabene
sogenannte
Stabianer-Th
ermen — eine
um einen Sp
platz angeleg
te ausgedehnt
Badeanstalt —
erst die spä
tere Entwickl
ung früher ange
legter Bade
anlagen gew
esen ist. Prof
essor Heinrich
Zulze hat nun
im vergangenen
Jahr in Pompei
wissenschaftliche
Forschungen
zur Deutung
der Worte
Lakonikum
und Desftritar
ium angestellt.
Es war ihm
insofern ein
außerordentli
cher Erfolg
beschieden,
als er, ohne
Tiefgrabungen
und große
Abtragungen
vornehmen zu
müssen, durch
Dessnung
eines zugemau
erten Raumes
in einem
bis her anders
erklärten
Rundbau der
Stabianer-Th
ermen diesen
als Lakonikum
nachgewies
en vermochte
und weiterhin
auch noch
Bestteile
eines einstigen
Desftritariums
feststellen
konnte. Es
handelt sich
hier einwand
frei um die
räumlich
noch beschrieb
enen Einricht
ungen einer
Palaestra. Da
durch wurde
erstmals klar
heit geschaffen,
daß ursprüng
lich die Pala
estra entstan
den war, und
daß erst dann
die vorhande
nen Bade- und
Waschgeleg
enheiten verb
vollkommen
und durch
Wasserhebew
erke und
Wasserleitun
gen ausgebaut
wurden.

Englische Bevölkerungszunahme

In England hat man ausgerechnet, daß die Gesamtbevölkerung des Inselreiches noch vor 1940 um 5.000.000 abnehmen wird, wenn die Auswanderung in demselben Maße anhält wie in anderen Jahren.

In Kürze

In Berlin haben am Montag deutsch-schweizerische Besprechungen über industrielle und landwirtschaftliche Fragen begonnen.

Der Völkerverbundrat erledigte in seiner öffentlichen Sitzung am Montagvormittag eine Reihe kleinerer Fragen.

Der italienische Deeresbericht Nr. 101 berichtet über die Fortsetzung des italienischen Vormarsches an der Südfrent.

In Santa Cruz de Tenerife überfiel eine mehrköpfige Bande eine Polizeistreife und erschoss auf die Beamten ein wohlgezieltes Pistolenschüsse. Ein Beamter starb auf der Stelle, zwei weitere wurden lebensgefährlich und zwei weitere leicht verletzt.

Auf dem östlichen Abschnitt der chinesischen Ostbahn ist in der Nähe der Grenzstation Suifendo, in der Provinz Kirin, ein Personenzug entgleist. Das Unglück forderte einen Toten und 24 Verletzte. Die Lokomotive und sechs Wagen wurden zertrümmert.

Schwere Unwetter in USA

Newport, 20. Januar.

Über den Vereinigten Staaten wüten außerordentlich schwere Schneestürme. Der Verkehr liegt vielfach vollkommen still. Der Flugverkehr ist unterbrochen. Der Eisenbahnverkehr ist auf weiten Strecken eingestellt.

In Newport gab es am Sonntag schwere Gewitter, die von einem außergewöhnlich starken Donner begleitet waren. Der Straßenverkehr wurde verstopft, die Straßen von dem Schnee zu befeuert. Die Schneestürme, die die Gewitter begleiteten, verursachten zahlreiche Verkehrsunfälle.

Aus Pittsburg kommt die Nachricht, daß dort der gesamte Verkehr eingestellt werden mußte. Philadelphia meldet eine Schneehöhe von 30 Zentimeter.



Wird Graf Ciano italienischer Außenminister? Nach Meldungen aus England, die allerdings nicht bestätigt werden sind, will der italienische Propagandaminister Ciano, der Schwiegersohn Mussolinis, zurücktreten und dafür das Außenministerium übernehmen, das zur Zeit von Mussolini selbst betreut wird. Unser Bild zeigt Graf Ciano.

Kleine Geschichten aus der großen Politik

Was unsere Auslandsvertreter berichten: Anekdotisches in und um Genf / Von H. Schneider

Angesichts der düsteren Stimmung, wie sie infolge des italienisch-adelphischen Streifzuges seit einigen Monaten in Genf vorherrscht, könnte man mehr denn je meinen, daß der in zunehmender Maße seinen schillernden ideologischen Charakter verlierende sogenannte Völkerverbund nur eine ernste Angelegenheit wäre.

Statusquoler und Körpertemperatur

Am Vormittag des 15. Januar 1935, mitten in dem Hochbetrieb, der infolge des Bekanntwerdens des Ergebnisses der Saarabstimmung zu völlig ungewöhnlich früher Stunde, nämlich von 7 Uhr morgens ab, in der großen Wandelhalle, im Pressezimmer und um die Telefonzabine des Völkerverbundes herum herrschte, ereignete sich u. a. zwei kleine Wortwechsel, die für den Eindruck des laanddeutschen Treuebekenntnisses in Genf bezeichnend waren.

Ein französischer Journalist, der als unentwegter Mann der Linken zu den lautesten Anhängern der Statusquoler rechnete und von seinen „Ueberzeugungen“ — sowie seine Schulden — später zur Ueberlieferung nach Moskau veranlassen sollten, wurde trotz seiner gefährlichen Junge von einem anderen französischen Journalisten wegen jener zweieinhalbseitigen Projektion kritisiert, die er noch zwei Tage zuvor für den Status quo vorausgesetzt hatte, und zwar mit den Worten: „Na, und Ihre zweieinhalbseitige Projektion?“ worauf der Enttäuschte einen Ausbruch suchte und fand, indem er sagte: „Ich meine ja gar nicht Pro-

jezente. Ich meine die Körpertemperatur!“ Was wahrlich als ein distreter Hinweis auf die katastrophale Unterentwicklung der Statusquoler betrachtet werden darf, wie sie sich an diesem Tage herausgestellt hatte.

Der unbewachte Litwinow

In einem milden Frühlingsnachmittag im Mai 1935 konnte man beim Ueberschreiten der verkehrsreichen, wirklich großstädtisch wirkenden Mont-Blanc-Brücke einige Minuten lang folgenden überraschenden, aber wenig beachteten Anblick genießen: Ueber das Gelände der besagten Brücke deutete sich ein durchaus bürgerlich gekleideter, untersehter Mann mit randem Gesicht, geldeingefähter Brille und spärlichen Haaren: Maxim Maximowitsch Litwinow — Finkelstein-Wallach-Meer, zu dessen Rechten eine häßliche, sehr coltschlanke, ihn um einige Zentimeter überragende Frau stand, während von seiner Linken in zwei Meter Abstand ein von Kopf bis Fuß den Geheimpolizisten ausatmender Mann ebenso besinnlich wie Maxim Maximowitsch nordwärts über den See hinweglief. Es war also in doppelter Hinsicht ein unbewachter Augenblick, aber Genf ist ja eine friedliche Stadt, in der man genau so gut geruhlos den Schwämmen, Enten und Wasserhähnern auf dem See zuschauen, das herrliche Panorama bewundern oder... in Gedanken versinken kann. Vielleicht dachte in diesem Augenblick Maxim Maximowitsch an jenes Bankett vom September 1934 im Hotel des Bergues, wo der damalige französische Außenminister in Anwesenheit von 300 Journalisten die etwas zu schnell beantwortete, auf den bolschewistischen Volkskommissar des Auswärtigen gemünzte rhetorische Frage gestellt hatte: „Sieht er aus wie ein Zuchthauskandidat?“ (Est-ce qu'il a l'air d'un bandit?) was eine infolge ihrer

scheinbaren Diskretion besonders böshafte Anspielung auf die Verhaftung von 1908 in Paris sowie auf den Bankraub von Lissie darstellte.

Laval verspricht „Papierchen“

Um die Mittagszeit des 19. Dezember 1935, als die dreizehn Ratsmitglieder nach zweieinhalbstündigen Beratungen recht verspätet und hungrig das Büro des Generalsekretärs im ersten Stock des ehemaligen Hotel „National“ am Wilson-Quai verlassen, um eilends zu ihren Hoteln zurückzukehren, wurden sie unten an der Treppe von zwölf Dupend Journalisten aller Herren Länder förmlich belagert, die in ihrer „ewigen“ beruflichen Reue über den Verlauf und das Ergebnis der Verhandlungen erfahren wollten. Der schlanke Hauptmann Eden — damals noch nicht Außenminister des britischen Weltreiches, sondern „erst“ Völkerverbundminister — übernahm die Presseleute, indem er sich mit einem kurzen „Morning“ aalglatt durch die kompakten Menschenmassen hindurchschlingelte. So wurde der unmittelbar nachher die Treppe herunterstiegender französische Ministerpräsident Laval mit einem allgemeinen „Ah“ hoffnungsvoller Erwartung begrüßt, obwohl er sonst immer die Wortarbeit in Person ist. Die Hoffnungen wurden aber zunächst enttäuscht, weil Laval nach der vergeblichen Bitte „Lacht mich doch Mittagessen gehen!“ den Wartenden lediglich antwortete, daß sie in einer Viertelstunde — die in Wirklichkeit mehr als eine halbe Stunde dauern sollte — ein „Papierchen“, d. h. eine amtliche Verlautbarung bekommen würden, um dann die Frage, was denn in dem Papierchen drinstehe, diplomatisch ausweichend zu beantworten: „Alles möglich!“ Eine Minute später sollten die Reuegierigen aber doch auf ihre Rechnung kommen, da sich auf dem untersten Treppenaufgang ein kleiner Wortwechsel zwischen Laval und dem elfäss. Sozialisten Grumbach abspielte — der in früheren Jahren dauernd mit dem verlassenen deutschen Sozialisten Breitscheid zusammenhockte, so daß man nur noch von Breitscheid und Grumbach sprach — dem Laval grinsend vorwärts, ihn bei seiner Ankunft gefragt zu haben, ob er nicht — dem Beispiel Sir Samuel Hoares folgend — gleichfalls zurücktreten wolle, worauf sich Grumbach in leichter Verlegenheit (wohl wegen der zahlreichen Zuhörer) damit herausredete, das hätten doch „alle Leute“ gefragt, um dann die vieldeutigen Worte hinzuzufügen: „Außerdem haben Sie mir gesagt, daß Sie nicht daran denken und da bin ich vorläufig nicht weiter in Sie gedrungen!“

Jüdische Schiebung verhindert

Beim Banknotenschmuggel an der Grenze gefaßt

Annaberg (Sachsen), 20. Januar.

An der sächsisch-tschechoslowakischen Grenze bei Oberwiesenthal konnte die Verschickung eines namhaften Betrages in deutschen Banknoten im letzten Augenblick verhindert werden. Einige Schläfer fanden am Sonntagvormittag, etwa 100 Meter von der Grenze entfernt, einen kunstseidenen Frauenstrumpf, in dem sich Reichsbanknoten im Betrage von 4530 RM befanden. Bei weiterem Suchen entdeckte man noch ein Päckchen mit 7000 RM. Die Gesamtsumme von 11530 RM wurde bei der Polizei abgeliefert.

Die bisherigen Ermittlungen haben ergeben, daß das Geld von dem jüdischen Ehepaar Heinrich Wischuh aus Halle beim Erscheinen eines Grenzbeamten, der die beiden ihm verdächtig erscheinenden Personen nach einem vergeblichen Fluchtversuch festnahm, fortgeworfen wurde. Der Beamte hatte bei Wischuh 500 RM vorgefunden und beschlagnahmt, worauf das Ehepaar nach Feststellung der Personalien wieder entlassen worden war. Als man nach Be-

kanntwerden des Geldbundes an der Grenze das Schmugglerpaar wieder festnehmen wollte, war der Mann bereits über die Grenze entkommen, während die Frau im Zuge nach Chemnitz festgenommen werden konnte.

Ein Wahnsinniger mordet

Furchtbare Familientragödie in Frankreich

Paris, 20. Januar.

Ein kleines Dorf in der Nähe von Lyon wurde zum Schauplatz einer Wahnsinnstat. Als der Milchmann am Sonntagmorgen wie üblich an die Tür eines Hauses klopfte, in dem eine Arbeiterfamilie wohnt, erhielt er keine Antwort. Er benachrichtigte die Polizei. Beim Eindringen der Beamten in die Wohnung bot sich ihnen ein furchtbarer Anblick. Die Frau des Arbeiters und ihre beiden Kinder lagen mit zerfetztem Schädel und durchschmittener Kehle in den Betten. Der Ehemann hatte sich erschossen.

Aus einem hinterlassenen Brief geht hervor, daß der Arbeiter seine Familie und sich selbst in einem Wahnsinnsanfall getötet hat.

Das Genfer Theaterspiel

Das Spiel — das Genfer Theaterspiel — geht also weiter, und trotz des am Völkerverbundstift üblichen Kommentars und Gehäns ist doch durch das Gleichbleiben der Verhältnisse, sowie durch das jahrelange Gleichbleiben mancher Gesichter eine gewisse Kontinuität gewahrt, die über Länder und Ereignisse hinweg eine dauernde Verfestigung von allem mit Neuem bedeutet. Gewiß sind die Zeiten vorbei, wo sich Barthou und Litwinow Arm in Arm fotografieren ließen, aber so lange der Genfer Völkerverbund besteht, dürfte er also seinen aneddotischen Charakter behalten und, so wird wohl immer — letzten Endes — jener Aphorismus aus dem Bildnis des „Dorian Gray“ von Oscar Wilde auf ihn passen: „Die Dinge sind viel zu ernst, als daß man sich ernsthaft darüber unterhalten sollte!“

Hebbels „Maria Magdalena“ mit Paul Wegener in Berlin

Am Anfang dieser Vorstellung im Theater am Dorf-Besiel-Platz in Berlin, der man mit großer Spannung entgegen sah, standen eine ganze Reihe Namen bekanntester Schauspieler und Schauspielerinnen: Paul Wegener, der Schalter des Dämonischen im Film, der Komödiant mit einer tiefen und schweren Auffassung vom Leben; Paul Wagner — herb, männlich, mit fastiger, klarer Sprache; Alexander Golling, ein geschmeidiger, vielklingender Künstler; wie er kommt auch Lina Loffen vom Alten Theater in Leipzig. Fita Benthoff war allen bisher nur als Vertreterin des komischen Rollenfadens bekannt, noch vor wenigen Tagen spielte sie im Schweizertheater der Volkshöhle in Zerlauthens „Sprung aus dem Alltag“.

Wer, in diesen engen Räumen, die Trauszeit Mälier im Stille eines vertrauten Bürgeriums, sichtbar spärlich, erbaute, trug sie schwarze Kleider wie die Leute in Dittmarschen, der herben, kühlen und verschlossenen Heimat Hebbels. Düster und dunkel wie ihre Kleider war ihre Stimmung, und ihre sonst so oft bald heiter, bald lustig und froh geschürzten Lippen lächelten nicht ein einziges Mal, während sie schielte sich in der Vertiefung der Umstände und kennzeichnenden Verdringung sich aneinanderwühlender Motive des Hebbelschen Trauerstücks mit unheimlicher Konsequenz erfüllt. Die Komik ist zur Tragödie geworden! Und mag ihre Stimme in den Ausdrücken zuweilen noch klar und hart klingen, es gelang Fita Benthoff das Liebende verzweifelte Mädchen, die mit Schuld belastete junge Mutter, die unter der Last eines allgütigen Schicksals völlig verzweifelte, geheime Frau darzustellen, daß man erschütterter und gepackt war, als sie sang. Das war Fita Benthoffs entscheidender Schritt; nun ist sie ganz vom Kabarett los und neue, große Aufgaben warten auf sie. Kitzpender: Golling zeichnet in der unheimlichen Figur des Kassierers ein Pracht-

exemplar friederischer Gesinnungslosigkeit. Unerbört lebendig wurde die Prosa Friedrich Hebbels durch Paul Wegener als Meister Anton, der das trogige unumschränkte Recht eines in jeder Beziehung makellosen und sich dieser Stärke bewußten Vaters mit Verbittheit und manchmal auch Sturheit bis zum schrecklichen Ende verteidigt. Mit Lina Loffen, Paul Wagner und Kurt Waismann brachte Richard Weichert eine Aufführung zustande, die sitzgemäß und sauber inszeniert war. Kuntze.

„Ein Gruß in die Ewigkeit“

Die Felle schwimmen ihnen weg, den jüdischen Literaten. Nun stehen sie da und wehklagen, erheben drohend den Zeigefinger gegen das Land, wo ihnen lange Zeit nur Milch und Honig flossen, verdammten Deutschland und tun die, als ob sie Weltkrieger wären; allen voran natürlich Thomas Mann, der ja die meisten Felle hatte.

Das Abgeschrei ertönt in einem Gedichtbuch für den verstorbenen jüdischen Schriftsteller Jakob Wassermann, das den Briefwechsel zwischen Wassermann und Thomas Mann enthält. Aus diesem geht hervor, daß Wassermann zeit seines Lebens ein „Mißtrauen“ nicht ganz losgeworden ist, eines Tages werde das deutsche Volk erwachen und die Juden aus dem Lande jagen.

Im Vorwort des Buches vertahrt sich nun Thomas Mann gegen den Vorwurf, er sei zu „dumm“ gewesen, dieses Mißtrauen nicht zu teilen. Im Gegenteil, die Gegenwart zeige, wie „maßlos Wassermann am Ende recht behalten“ habe. In diesem Tone geht es weiter: „Keine gesunde Vernunft konnte es aben!“ Und schließlich entringt er sich die Worte, „daß niemals der Geist auf viel Vertrauen stößt im eigentümlichen Volk der Deutschen.“ Seit ihm die Felle fortgeschwommen sind,

nenn er die Deutschen ein „eigentümliches Volk“, vorher lang er anders zur wohlgeleiteten Leier, der Schwerverdiener Thomas Mann! Es wurmt ihn, den mit seinen jüdischen Freunden ausgewanderten Mann, und so kann er nicht umhin, abschließend zu drohen: „Ein Gruß in die Ewigkeit ist dies, lieber Jakob, es wolle nichts weiter sein! Wie lange noch, und ich werde fehn, wo du bist und woher wir alle kommen. Denn wir sind alle vom gleichen Stoff und vom gleichen Geiste auch. Den Gottvergessenen, die es in schändlicher Grausamkeit leugnen, wird nicht vergeben werden!“

Man muß seinen Verstand so ausschälen, rief Nichtenberg den angebenden Schriftstellern, daß er zu nichts mehr nütze ist in der Welt. Nun soll und nicht vergeben werden, weil dem Thomas Mann keine Nischenauflagen seiner Bücher mehr honoriert werden, — ach, wir Armen!

Ein „Schuberthaus“ in Mährisch-Neudorf. Es ist leider zu wenig bekannt, daß Franz Schubert, der unsterbliche Wiener Meister des Liedes, einem nordmährischen Geschlecht fränkischer Herkunft entstammte. Anfang des 17. Jahrhunderts kamen Schuberts Ahnen in die Gegend von Mährisch-Altschadt, und etwa 100 Jahre später erwarb ein Karl Schubert von seinem Schwiegervater ein Bauernhaus in Neudorf. Der letzte Sohn dieses Karl, Franz, wurde Schulmeister und zog nach Wien. Dort wurde ihm als 12. Kind Franz Schubert, der nachmalige Liederdichter, geboren. Das Haus, in dem Schuberts Vater seine Jugend verbrachte, ist nun baufällig geworden. Schubertfreunde wollen es ankaufen und als „Schuberthaus“ erhalten.

Ungarische Musik ist in Italien Trumpf. Wie bekannt, bouottiert Italien nach Kräften jegliche Kunst aus den Sanctionsländern. Am meisten Vorteil daraus zieht Ungarn, namentlich die ungarische Musik, die in Italien in einem bisher nie gekanntem Ausmaß gespielt wird. Ungarische Dirigenten treten in großer Zahl und mit den größten Erfolgen in Italien

auf, und auch die ungarische Opernmusik findet eine Anteilnahme, die in diesem Ausmaß nur aus politischen Gründen verlässlich ist. 200 000 Dollar für ein Bild. Die höchsten Preise für Kunstwerke, die einen tatsächlichen Seltenheitswert besitzen, scheint immer noch Amerika zu zahlen. Das Institute of arts in Detroit hat beispielsweise für den riesigen Preis von 200 000 Dollar das von Raffael Santi geschaffene Bildnis des Mäzens Taddeo Taddei erworben. Das Gemälde, im Jahre 1506 gemalt, hat eine bewegte Vergangenheit. Es war über 400 Jahre verschollen und tauchte erst vor kurzem wieder auf.

Mannheimer Miercumsverein. Mittwochabend spricht im Vortragssaal der Kunsthalle Dr. Ernst Sprochhoff über „Die Germanen, ihr Werden und Wachsen auf deutschem Boden.“

Nationaltheater. Heute Dienstag 20 Uhr „Die Entführung aus dem Serail“, komische Oper von Mozart. Musikalische Leitung: Gremer. Regie: Adolfer-Beltrich. Den Osmin singt Sanders. Söwler vom Stadttheater in Freiburg als Gast auf Anheftung für das Fach des Vagabundo. — Morgen Mittwoch „Die drei Mäler“ in der Uebersetzung von Schlegel am Sonntag, 26. Januar, im Nationaltheater erscheint. In anderen Hauptrollen sind beschäftigt: Die Damen Stieler (Königin), Scharland (Ophelia) und Decarli und die Herren Kirz (König), Langheins (Polonius), Becker (Horatio), Lauffen (Laertes), Renfer, Handschumacher, Krause, Krempin, Fiedler, Hartmann, Marx, Linder (Fortimbras), Kirodz (erster Schauspieler), Friedrich Böllin (1. Totengräber), Offenbach (2. Totengräber), Walter, Zimmermann und Arnold. Inszenierung: D. C. Müller. Bühnenbild: Friedrich Hebbel.

Warum sollte dieser Durchbruch nicht geschehen? Die Welt kann so neu sein wie am ersten Tag, wenn man ihre Ewigkeit begreift. Eugen Dietel.

Die Zeitung der Beamten

Der Gauamtsleiter des Amtes für Beamte und Gauwähler im Reichsbund der Deutschen Beamten, Pg. Rauch, erläßt nachstehenden Aufruf:

Karlsruhe, 20. Jan. Die Beamtenchaft des nationalsozialistischen Staates ist dem Führer und Reichskanzler Adolf Hitler durch den ihm geleisteten Eid in unwandelbarer Treue verbunden. Sie weiß, daß sie damit die Verpflichtung übernommen hat, in ihrem gesamten Willen den allein auf das Wohl des deutschen Volkes gerichteten Willen des Führers und Reichskanzlers in die Tat umzusetzen.

Zu einer treuen Helferin in der Erfüllung dieser gewaltigen Aufgabe ist der Beamtenchaft die NS-Presse geworden, die als scharf geschliffene Waffe des Nationalsozialismus im Ringen um die Einheit des deutschen Volkes ständige Räuberin des Willens und der Ziele des Führers ist.

Die NS-Presse hat im Gau Baden seit dem geschichtlichen Umbruch vom 30. Januar 1933 immer stärkeren Eingang in der vom Amt für Beamte der NSDAP betreuten Beamtenchaft gefunden, die es als Ehre betrachtet, mit der NS-Presse im gemeinsamen Kampf um die Wiederherstellung eines neuen starken Deutschen Reiches zu stehen, unter dessen Schutz alle Volksgenossen ihren Dienst am Volke erfüllen können.

Skiveitkämpfe der SA

Karlsruhe, 21. Jan. (Eig. Bericht.) Die SA-Gruppe Südbad führt am 2. Februar auf dem Schauinsland Skiveitkämpfe durch, die als Ausschreibungskämpfe für die Deutschen SA- und SS-Skiveitkämpfer-Gattien 1936 in Oberschreiberhau gelten. Teilnahmeberechtigt sind sämtliche SA-Männer und -Führer der Gruppe, sofern sie keine Anfänger sind.

Es kommen zum Austrag: 1. 18-Kilometer-Langlauf mit 15 Pfund Gepäck und 20 Schieß. 2. Abfahrtslauf mit eingelegerter Torlauf-Strecke. 3. Sprunglauf. 4. Kombinationslauf aus Lauf 1, 2 und 3. 5. Mannschafts-Langlauf für Stabarten über 18 Kilometer.

Aus den 15 besten Teilnehmern des Langlaufes werden die Mannschaften der Gruppe zusammengestellt. Die drei besten Teilnehmer im Sprunglauf, sofern sie gleichzeitig beim Abfahrts-Torlauf eine gute Leistung aufweisen, werden zum Sprung- und Abfahrtslauf in Oberschreiberhau von der Gruppe gemeldet.

Als Preise werden Ehrengaben für die Sieger ausgedenkt, für weitere gute Leistungen Gedenkmedaillen. Die siegreiche Stabartenmannschaft erhält den Wanderpreis des Schwäbischen Schneekaufbundes.

Bodensee-Neuigkeiten

Konstanz, 21. Jan. (Eig. Bericht.) Im Rahmen der Winterveranstaltungen der NS-Kulturgemeinde findet augenblicklich in Singen a. S. in den Räumen des Reform-Pädagogiums eine von der NS-Kulturgemeinde veranstaltete Ausstellung, hessischer, nassauischer, fränkischer und badischer Kunstfertigkeiten. Bodenständiges Volksgut drängt im neuen Deutschland wieder überall hervor zum Licht. Die Ausstellung, die wunderbares Material zur Schau gestellt hatte, hätte unbedingt einen besseren Besuch verdient.

Wer die Entwicklung des Fremdenverkehrs im zurückliegenden Jahr in Konstanz auch nur oberflächlich beobachtet hat, dem kann es nicht entgangen sein, daß schon gleich nach Beginn der eigentlichen Verkehrszeit der Fremdenstrom bisher noch nie gebaute Ausmaße annahm. So ist das Jahr 1932 ein gutes Fremdenjahr für Konstanz geworden. Ein Vergleich der beiden letzten Sommerhalbjahre ergibt eine Zunahme um 31.991 Fremde oder 40 Prozent und 72.522 Uebernachtungen oder 55 Prozent im Verkehrssommer des letzten Jahres. Nach den letzten Errechnungen beläuft sich die Zunahme des Jahresverkehrs auf 29.272 Fremde oder annähernd 30 Prozent und 70.425 Uebernachtungen oder über 40 Prozent. Auch im neuen Jahr heißt es, alle Kräfte anspannen, um in neuem Anlauf das im Rahmen der wirtschaftlichen Grenzen Mögliche herauszuholen.

Arbeitslagung der RBG „Eder“

Heidelberg, 20. Jan. In Anwesenheit des Treubänders der Arbeit für Südbadensland, Dr. Rimlich, des Leiters der Wirtschaftsstiftung Eder, Pa. Ammer, und Vertretern der Reichsleitung der Deutschen Arbeitsfront fand hier eine Wirtschaftslagung der Reichsbetriebsgemeinschaft 15 „Eder“ statt. Der Leiter der Wirtschaftsstiftung, Pa. Ammer, gab Einblick in die schwierige Lage, in der sich die Ederindustrie gegenwärtig befindet. Er erklärte die Schwierigkeiten und andere Hemmnisse, die zu überwinden seien. Wären die Schwierigkeiten, die vor einigen Jahrzehnten infolge der technischen Entwicklung aufgetreten seien, nur durch eine internationale Zusammenarbeit zu lösen gewesen, so müßten sie heute von dem deutschen Volke selbst — und zwar in enger Gemeinschaft zwischen Betriebsführer und Volksgenossen — gelöst werden.

Es sprach dann noch der Treubänder der Arbeit, Dr. Rimlich, eingehend über die Aufgaben des Vertrauensrates auf Grund des neuen Arbeitsgesetzes. Pa. Müller von der Reichsamtsleitung der RBG gab anschließend einen Einblick in Organisation und Aufgaben der Betriebsgemeinschaft. Direktor Roscher von den Mercedes-Schulabteilungen an Hand reichlichen Materials in die Lage der Schulabteilungen.

Mit dem Filmwagen durchs Badner Land

Aus der Arbeit der Gaufilmstelle / 700 000 Badener besuchten die Filmvorführungen auf den Dörfern (Eigener Bericht des „Hakenkreuzbanner“)

Karlsruhe, 21. Jan. Das ist eine Freude in dem stillen, weltabgeschiedenen Schwarzwald, wenn eines Tages durch bunte Plakate und Flugblätter ein Film angekündigt wird! Schon Tage vorher bildet dieses Ereignis das Tagesgespräch. Der eine hat von dem angekündigten Film in der Zeitung gelesen und erzählt nun mit wichtiger Miene, was er davon weiß; ein anderer kennt seinen Titel vielleicht aus einem Buch, ein Dritter hat einmal, als er gerade in der Kreisstadt weilte, über den Film reden hören und hat sich so seine eigene Meinung darüber gebildet. Das ganze Dorf wartet voller Spannung auf den Film.

Und dann endlich kommt der Tag, an dem der schon von weitem kenntliche rote Wagen der Gaufilmstelle in das Dorf einkehrt und schneidige Marschklänge in die Gassen hallen. Die Leute treten vor die Haustüren oder schauen zu den Fenstern heraus; die Kinder sind ganz aus dem Häuschen geraten. In Scharen strömen sie herbei und trippeln nimmermüde hinter dem Wagen her, der durch alle Straßen des Dorfes fährt und es aus seiner stillen Beschaulichkeit aufschreckt. Sind dann die Photos vor dem Saal, in dem die Vorführung stattfinden soll, ausgehängt, dann bilden sich dichte Anstapelungen davor und sie freuen sich alleamt auf den Abend.

Der Streifen läuft Die Wochenschau mit ihren Bildern aus aller Welt rollt vorüber, sogar eine Aufnahme des Führers, wie er auf einer Rundgebung spricht, ist dabei, ganz von der Nähe aufgenommen; klar und eindrucksvoll hallt seine Stimme in den Saal.

Ein Kulturfilm von den märchenhaften Ansehn der Südbadener vielleicht ruft in manchem der Zuschauer wohl eine stillgehegte Sehnsucht nach der schönen Ferne wach. Wie sie so dasitzen, die Alten wie die Jungen, sich ganz dem Geschehen aus der Leinwand hingeben, das sie so urplötzlich aus der Kleinheit ihres Dorfes heraushebt und sie wie mit Siebenmeilenstiefeln die Welt erleben läßt. Alles um sie herum ist ausgeschaltet, sie haben nur noch Auge und Ohr für das, was sich da vorn auf dem weichen quadratischen Feld abspielt. Sie empfinden mit den Darstellenden, sie lachen, wenn etwas Lustiges geschieht und ihre Augen leuchten,

wenn — in einem Kriegsfilm — Männer im feldgrauen Rock, den Stahlhelm auf, zum Sturm gegen die feindliche Stellung vorgehen. Es wäre gut für manchen Filmhersteller, wenn er einmal unter diesen einfachen Leuten sitzen würde; er würde leicht erkennen, was an seinem Werke gut und was schlecht ist. Denn diese schlichten Leute fühlen instinktiv das Rechte heraus, das Gute, und lehnen das ab, was falsch, gekünstelt und daher nicht lebensecht ist.

Der Film gehört allen

Unser deutscher Film soll nicht nur auf einen gewissen, begrenzten Kreis von Stadtlern zugeschnitten sein, er soll jedermann, nicht allein ihm etwas zu geben vermögen; der Film gehört mit demselben Recht dem Arbeiter und dem Bauern. Dann erfüllt er seinen wahren Sinn als echtes deutsches Kulturgut.

Solcherlei Gedanken drängen sich einem unwillkürlich auf, ist man bei einer solchen Vorstellung im Dorfe zugegen. — Und wie sich nachher die Leute, die sich nur recht schwer wieder in die Wirklichkeit zurückfinden, zu dem Filmwart hindrängen, der ja uns aus ihrem Dorfe ist, und ihm die Hände schütteln, daß er ihnen diesen Film in das Dorf gebracht hat. Den Vorführenden aber läßt dies darüber nachdenken, wie man in Zukunft den Leuten noch mehr und noch Besseres bieten könne.

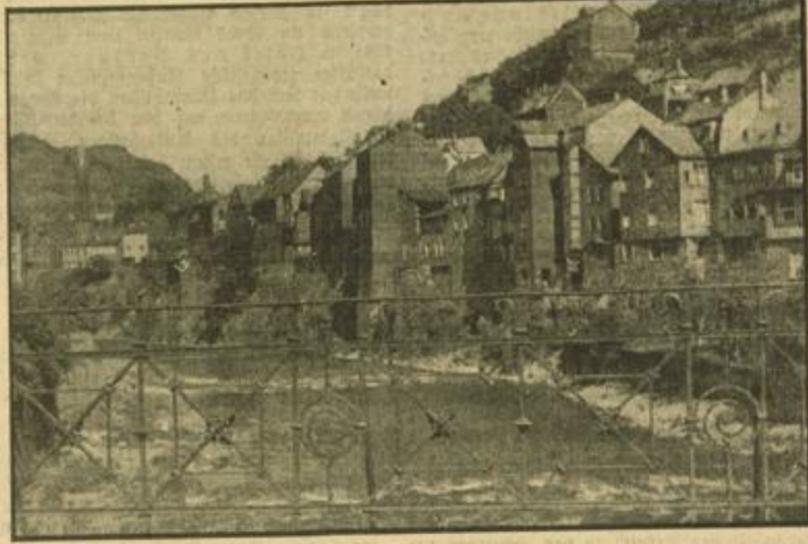
Nur die allerbesten und volkstümlichsten Filme bringt die Gaufilmstelle zur Aufführung. Unter anderem wurden im vergangenen Jahre aufgeführt: „Triumph des Willens“, „Ein Mann will nach Deutschland“, „Die Reiter von Deutschostafrika“, „Ich für Dich...“, „Derge in Flammen“, „Reisende Jugend“ und eine Anzahl weiterer ausgezeichnete Filmwerke. All diese hier aufgeführten Filme sind es gewiß wert, daß sie ein jeder Volksgenosse in unserem Lande sehe. Aber, von den 1800 Orten in Baden haben — wie die Gaufilmstelle berichtet — nur etwa 100 ein Filmtheater. Und die übrigen 1700? Auch ihren Bewohnern wurde — wenn auch nur in größeren Zeitabständen — die Möglichkeit gegeben, einen guten Film zu sehen. 3500 Landveranstaltungen führte die Gaufilmstelle im vorigen Jahre durch; in etwa 1500 Orten konnten 1—12 Vorstellungen gegeben werden.

700 000 Badener sahen die Filme

In weiteren 350 000 Kinderveranstaltungen in Landortgruppen wurde über 300 000 Kindern das Erlebnis einer Filmvorführung geschenkt.

Man übertreibt somit nicht, wenn man behauptet, daß die Gaufilmstelle, die vor nunmehr zwei Jahren geschaffen wurde, draußen im Lande bereits zum Begriff geworden ist. Die Landbevölkerung könnte sie gewiß nicht mehr entbehren.

Die Gaufilmstelle ihrerseits aber sieht es als ihre große Aufgabe für die Zukunft an, alle badischen Volksgenossen, auch die in den entlegenen Winkeln unserer Heimat mit dem Kulturgut Film bekannt und vertraut zu machen.



Das idyllisch gelegene Oberstein an der Nahr

Führer im deutschen Bauerntum

Der Landesbauernführer sprach auf der Tagung der Diplomlandwirte

Karlsruhe, 21. Jan. Der Landesverein Baden des dem Reichsnährstand angegliederten Reichsbundes deutscher Diplomlandwirte e. V. hielt am Sonntag im Colosseum seine diesjährige gutbesuchte Landesversammlung ab.

In seiner Begrüßungsansprache würdigte Landesführer Müller die Bedeutung des NDW, der im Rahmen der großen politischen Armeen des Dritten Reiches an der Erzeugungsschlacht tatkräftig mitzuhelfen habe.

Landesbauernführer Engler-Fühlin sprach im Namen der Landesbauernschaft Baden den Diplomlandwirten den Dank für die gemeinsame Arbeit im ersten erfolgreichen Jahrgang der Erzeugungsschlacht aus. Wir befänden uns, so führte der Landesbauernführer weiter aus, mitten in der theoretischen Entwicklung der zweiten Erzeugungsschlacht 1936 und müßten uns auch diesmal auf unsere eigene Kraft verlassen. Der NDW habe die Aufgaben des Reichsnährstandes als Träger der Durchführung der Erzeugungsschlacht mit allen zur Verfügung stehenden Kräften zu unterstützen. Der Diplomlandwirt habe sich vor Augen zu halten, daß die Bauern nicht für ihn da seien, sondern daß umgekehrt er der erste Bauer im deutschen Bauerntum zu sein habe und beispielgebend vorangehen müsse. Das neue Jahr werde zwar Schweres bringen, doch gemeinsam mit der SS und dem Wahlspruch des Reichsführers SS Himmler „Deine Ehre heißt Treue“ werde ein voller Erfolg für unser Vaterland errungen werden können.

Die Versammlung spendete den Worten des Landesbauernführers lebhaften Beifall. Nach ihm überbrachte der Reichsgeschäftsführer des NDW, Pa. Dr. Krämer, die Grüße des Reichsnährstandes und anerkannte, daß in Baden die überall in Deutschland angestrebte Zuschüßlung zwischen der politischen Führung, dem NDW und der Landesbauernschaft bestehe. In einem längeren Referat umriß der Redner die Aufgaben des NDW, der ein Regiment in der Armee der deutschen Bauern, Mitarbeiter und Mitstreiter mit einem technischen Können, einer vollen Ausbildung und einem umfassenden Wissen sei.

Nach Fragen der Verbandzugehörigkeit ermahnte der Redner die Diplomlandwirte, jeder an seiner Stelle uneigennützig mitzuarbeiten an der Durchführung der Aufgaben.

Urteil im Weinsäcker-Prozess

Mainz, 20. Jan. Im Weinsäcker-Prozess gegen die Firma Masbach-Feldheim wurde am Samstagnachmittag das Urteil verkündet. Die Angeklagten Masbach und Kobler wurden wegen fahrlässigen Betagens gegen die §§ 5 und 6 des Weingeetzes zu Geldstrafen

von je 500 RM verurteilt. Im Rückeinbringungsfall treten für je 10 RM Geldstrafe ein Tag Gefängnis ein. Auf die je zweiwöchige Untersuchungshaft werden 500 RM der erkannten Strafe angerechnet. Die Angeklagten tragen die Kosten des Verfahrens. Von der Anklage des Betruges und des Sachwunders wurden die Angeklagten freigesprochen. Infolgedessen wurde auch von einem Verbot des Betriebes abgesehen, auch keine Weineinjebung und keine Urteilsöffentlichung verfügt. Die Haftbefehle werden aufgehoben.

Saarpfalz

Ein Denunziant verurteilt

Kranzenthal, 20. Jan. In einer ganzjährigen Verhandlung hatte sich vor dem Schöffengericht Kranzenthal der 57 Jahre alte im Ruhestand lebende Ludwig Bräuel aus Kranzenthal wegen fortgesetzten Betruges der falschen Anschuldigungen, üblen Nachrede, Verleumdung und Beleidigung zu verantworten. Im Laufe der letzten Jahre hat er seinen früheren Vorgesetzten, den hiesigen Amtsrat A. F., fortlaufend in der Absicht angegriffen, ihn aus dem Amt zu bringen und zu vernichten. Er verfasste eine von unfähigen Beschwörungen krosende Schmähschrift, die er an vorgelegte Dienststellen verbandte, bezichtigte den Amtsrat der pflichtwidrigen Vereinnahmung, Vernichtung und Fälschung von Urkunden und warf ihm vor, das Vertrauen des vorgelegten Oberbürgermeisters mißbraucht zu haben.

Ueber 30 Zeugen bestätigten nun vor Gericht, daß an allen lägenhaften Behauptungen des Angeklagten Bräuel kein wahres Wort ist. Der Staatsanwalt charakterisierte sein Treiben als moralisches Untermenschentum und beantragte ein Jahr Gefängnis. Das Gericht erkannte auf sechs Monate, Gefängnis bei sofortiger Verbüßung.

Autounfall mit vier Verletzten

Birmasens, 21. Jan. Am Sonntag ereignete sich vor den Toren der Stadt ein schwerer Autounfall. Auf der regennassen Straße kam der Wagen des Holzhandlers Hermann Schild ins Schleudern und prallte gegen einen Baum. Das Fahrzeug wurde völlig zerstört. Schild selbst erlitt sehr schwere Verletzungen; die drei weiteren Insassen Otto Kunz aus Sarnstall, ein Hrl. Hummel aus Birmasens und eine Frau Irene Schwarzhof von hier kamen mit weniger schweren Verletzungen davon. Alle vier Personen mußten ins Birmasenser Krankenhaus transportiert werden.

Advertisement for 'Gesunde Eltern' (Healthy Parents) medicine, claiming to be a 'miraculous' cure for various ailments and promoting health and vitality.

Großer Brillantendiebstahl

Baden-Baden, 20. Jan. Am Sonntagnachmittag, wahrscheinlich zwischen 2 und 3 Uhr, wurde in das Juweliergeschäft E. Bürgermeister, Sophienstraße 10, eingebrochen und Brillanten, Perlen, und Diamanten, Koietten, Anhängel u. dgl. aus der Schaufensterauslage entwendet. Wie sich bis jetzt überlegen läßt, beläuft sich der Schaden auf etwa 2000 RM, der größtenteils durch Versicherung gedeckt sein dürfte.

Der ober die Diebe gingen auf besonders raffinierte Weise vor. Sie drangen durch den hinteren Tur in die Verkaufsräumlichkeiten ein, ertruden das schwere Gitter und eine weitere Sicherungsvorrichtung, ließen den Kolladen des Schaufensters herunter und räumten dieses dann aus. Die Aufbewahrungsschränke und Schaufenster im Innern des Geschäftes wurden gänzlich unberührt gelassen. Bemerkenswert ist der Vorfall erst beim Dunkelwerden, als der Nachbar kam, um das Licht einzuschalten. Passanten fiel es wohl am Nachmittag auf, daß die Läden heruntergelassen waren; sie glaubten aber, der Geschäftsinhaber habe das selbst besorgt.

Die Täter müssen mit den örtlichen Verhältnissen vertraut gewesen sein, denn ohne genaue Kenntnis dieses hinteren Zuganges zum Verkaufstraum hätten sich ihre Pläne in dieser Art nicht verwirklichen lassen. Man vermutet, daß es sich um die gleichen Diebe handelt, die vor mehr als einem Jahr die Wertkette des Goldschmiedemeisters Koch in der Bäderstraße plünderten und dabei die gleiche Methode angewandten.

Fürst Emich zu Leiningen 70 Jahre

Amorbach, 20. Jan. Am Samstag beging Fürst Emich zu Leiningen seinen 70. Geburtstag. Der Jubilar erfreut sich wegen seiner Heimatverbundenheit und seiner wohlthätigen und kulturellen Stiftungen großer Beliebtheit bei der Bevölkerung von Willenberg und Amorbach.

Ers...

Wir alle... (Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

Heute

Das durch... (Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

Ehrene...

Unter Auf... (Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

Di...

Vortrag de... (Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

Ve...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

MA...

(Fragment of an article or letter, partially cut off on the right edge of the page.)

and öffern

Ersatz, aber ungeeignet

Wir alle wissen, daß der Winter sich in rassen Abwechslungen gefüllt und daß er uns alles mögliche in bunter Aufmachung bringt...

Dah unsere Jugend sehr erfindungsreich ist, konnte schon mehrfach unter Beweis gestellt werden, besonders wenn es galt, irgend einen Ersatz für etwas zu schaffen...

Es muß allerdings füglich bemerkt werden, ob die Fortsetzung zu Hause ebenfalls ein „Verhängnis“ war, denn es ist anzunehmen, daß die Eltern mit „ziemlich gemischten Gefühlen“ Kenntnis von dem Zustand der Schuhe und der Kleider genommen haben.

Heute spielt das Fehse-Quartett

Das durch sein Auftreten bei Musikfesten und bei feierlichen Anlässen des öffentlichen Lebens in letzter Zeit mit außerordentlichem Erfolg hervorretretene Fehse-Quartett spielt heute, 15 Uhr, in der „Harmonie“...

Ehrenerweibungen an Ehrenmalen

Unter Aufhebung früherer Verfügungen hat der Reichswehrminister angeordnet, daß allen Gefallenen Ehrenmalen, an denen Ehrenposten der Wehrmacht, der Polizei, SA, SS, HJ, des RKKA oder des DAV aufgesetzt sind...

Die berufstätige Frau in der DAF

Vortrag der Gaufräuenwallerin des Frauenamtes vor der RGB „Druck und Papier“

Zum besseren Verständnis dieser ersten Rundgebung der Reichsbetriebsgemeinschaft „Druck und Papier“ sei kurz das Wesen des Frauenamtes der DAF umrissen...

Die Schulung und Auffklärung der Frau über wichtige Fragen ihres Volkes muß darum von einer anderen Seite aus geschehen. Die frau-lichen Gesichtspunkte stehen dabei im Vordergrund...

Mannheims Metallarbeiter machen Vorschläge

Betriebsappell der RGB 6 „Eisen und Metall“ / Zuvor reichen alle Gefolgschaftsmitglieder Vorschläge ein

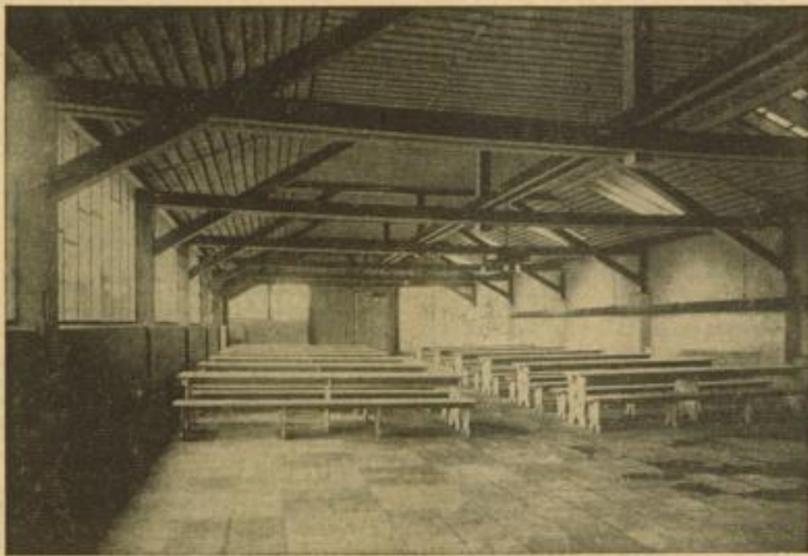
Am 11. Februar 1936 wird vom Amt „Schönheit der Arbeit“ und der Reichsbetriebsgemeinschaft 6 „Eisen und Metall“ ein General-Betriebsappell für alle Betriebe der deutschen Metallindustrie durchgeführt.

Auch im Kreis Mannheim werden an diesem Tage die Gefolgschaften von rund hundert Betrieben — insgesamt 25000 schaffende Menschen der Faust und der Stirne — den Worten des Reichsorganisationsleiters Hg. Dr. Ley lauschen, der über alle

deutschen Sender zu den versammelten Metallarbeitern sprechen wird.

Der Ruf geht an alle

Dieser Appell zur Schaffung würdiger Arbeitsstätten für den deutschen Menschen richtet sich an alle, an den Betriebsführer ebenso wie an die Gefolgschaften. Wir haben vor einiger Zeit an dieser Stelle schon einmal nachdrücklich auf die Bedeutung des Amtes „Schönheit der Arbeit“ hingewiesen und an



Ein vorbildlicher Aufenthalts- und Versammlungsraum eines Mannheimer Großbetriebes. Werkbild

„Schönheit der Arbeit“ in allen Betrieben

Aufruf an alle Betriebe der Reichsbetriebsgemeinschaft 6 „Eisen und Metall“

Der Leiter des Amtes für „Schönheit der Arbeit“, Amtsleiter Speer, und der Leiter der Reichsbetriebsgemeinschaft „Eisen und Metall“, Reichsbetriebsgemeinschaftsleiter Jäzofsch, veröffentlichen unter der Ueberschrift „Schönheit der Arbeit“ in den Betrieben der RGB „Eisen und Metall“ folgenden gemeinsamen Aufruf an alle Betriebe der RGB 6:

Betriebsführer und Gefolgschaftsmitglieder! Die Woche vom 11. bis 15. Februar gehört in den Betrieben der Reichsbetriebsgemeinschaft „Eisen und Metall“ der „Schönheit der Arbeit“!

„Schönheit der Arbeit“ ist Ausdruck nationalsozialistischer Betriebskultur und Betriebskameradschaft! In Betrieben der Metallgewinnung und der Metallverarbeitung, in feinmechanischen Werkstätten ebenso wie in den Eisenbauten der Schwerindustrie — überall muß die „Schönheit der Arbeit“ verwirklicht werden!

und Verwahrlosung, Gleichgültigkeit und Stumpfheit hinauslegt.

Schafft helle, gesunde Arbeitsstätten! Sorgt für gute Beleuchtung, Belüftung und Entsaugung, bekämpfe überflüssigen Lärm! Sorgt für Sauberkeit und Ordnung, bringe Licht, Luft und Sonne an den Arbeitsplatz! Schaffe Grünanlagen und Erholungsplätze in den Werksstätten, sorg für würdige und freundliche Gestaltung der Kantinen und Kameradschaftsräume! Schaffe helle Umkleieräume und saubere Waschanlagen! Ze schmutziger die Arbeit, um so vorbildlicher die Waschanlagen! Sorgt dafür, daß in mustergeräthlichen Arbeitsstätten die Freude an gemeinsamer Arbeit und gemeinsamer Leistung Einzug hält!

In der Woche vom 11. bis 15. Februar werden Referenten des Amtes „Schönheit der Arbeit“ und der RGB „Eisen und Metall“ Betriebsbesichtigungen durchführen, um sich von den Fortschritten der „Schönheit der Arbeit“ zu überzeugen und die verdienten Pioniere auf diesem Gebiet festzustellen.

Wir wollen alle gemeinsam unsere Kräfte einengen, damit die Ehre und Würde des schaffenden Menschen auch in der Gestaltung der Betriebe geblührenden Ausdruck findet.

Guter Wille wirkt Wunder! Packt alle mit an — verwirklicht in den deutschen Betrieben die „Schönheit der Arbeit“!

geg.: Speer, Leiter des Amtes für „Schönheit der Arbeit“ geg.: Jäzofsch, Leiter der RGB „Eisen und Metall“

Reine Beschäftigung ohne Arbeitsbuch

Verordnung des Reichsarbeitsministers, die am 1. März in Kraft tritt

Nach einer soeben erlassenen Verordnung des Reichsarbeitsministers dürfen in folgenden Betriebsgruppen Arbeiter und Angestellte, für die ein Arbeitsbuch auszustellen ist, von 1. März 1936 an nur beschäftigt werden, wenn sie im Besitz eines ordnungsmäßig ausgestellten Arbeitsbuches sind:

- 1. Industrie der Steine und Erden; 2. Eisen- und Stahlgewinnung; 3. Metallhütten- und Metallhalbzeugwerke; 4. Herstellung von Eisen-, Stahl- und Metallwaren; 5. Maschinen-, Apparate- und Fahrzeugbau (auch mit Sieberei); 6. elektrotechnische Industrie;

einzelnen Beispielen gezeigt, wie man es machen und wie man es nicht machen soll.

Raum eine andere Reichsbetriebsgemeinschaft bedarf eines solchen Appells an das nationalsozialistische Gewissen aller in den Betrieben arbeitenden Menschen nötiger als gerade die RGB 6 „Eisen und Metall“.

Als die Männer der Deutschen Arbeitsfront das Amt „Schönheit der Arbeit“ schufen, hat man in gewissen Kreisen für ihr Beginnen nur ein mitleidiges Lächeln und ein verächtliches Achselzucken aufgebracht. Man nannte sie Träumer und Romantiker und glaubte nicht daran, daß ihre Bemühungen von Erfolg begleitet sein würden.

200 Millionen Mark sind in den zwei Jahren des Bestehens des Amtes „Schönheit der Arbeit“ bereits für Betriebsverschönerungen aufgewendet worden.

Wunschzettel abgeben!

Bevor aber der große Appell durchgeführt wird, sollen alle Gefolgschaftsmitglieder Selbstenheit haben, selbst praktische Vorschläge im Sinne „Schönheit der Arbeit“ zu machen. Und zwar sollen die Wunschzettel bereits in den nächsten Tagen an die Vertrauensräte weitergeleitet werden, die ihrerseits in einer besonderen Sitzung die Vorschläge auf ihre Brauchbarkeit hin prüfen werden.

Bereits im Laufe dieser Woche werden auch in Mannheim vom Amt „Schönheit der Arbeit“ und der RGB 6 „Eisen und Metall“ Betriebsbesichtigungen durchgeführt und am Freitag, den 21. Januar, werden sich die Betriebsführer, Betriebswaller und Vertrauensräte im alten Rathausaal zu einer wichtigen Versammlung zusammenfinden, in der Kreisbetriebsgemeinschaftswaller Hg. Schwedheimer und der Kreisreferent des Amtes „Schönheit der Arbeit“, Hg. Lettow, sprechen werden.

Es ist selbstverständliche Pflicht aller in der Metallindustrie Beschäftigten, daß sie den dem General-Betriebsappell vorangehenden Vorarbeiten nicht nur weitgehendstes Verständnis entgegenbringen, sondern durch fruchtbare Mitarbeit beweisen, daß sie für die Aufgaben der sozialen Selbstverwaltung fähig sind.

Der Sinn des Appells

Der Appell am 11. Februar, der sich an die gesamte Gefolgschaft, nicht etwa nur an einzelne Gruppen richtet, ist der erste Versuch, dem deutschen Arbeiter die Mitverantwortung für die Ausgestaltung des Betriebes zu übertragen. Keiner sage nun, es habe doch keinen Zweck, denn der Betriebsführer habe seine Entscheidung längst getroffen. Die letzte Entscheidung liegt wohl beim Betriebsführer, aber dafür trägt er auch die letzte Verantwortung.

Der General-Betriebsappell der RGB 6 „Eisen und Metall“ wird folgenden Verlauf nehmen: Zunächst spricht der Reichsorganisationsleiter, dann wird der Betriebsführer das Wort ergreifen und Rechenschaft ablegen über das, was bisher im Sinne von „Schönheit der Arbeit“ geleistet wurde und was in der nächsten Zeit zu verbessern in Aussicht genommen ist. In diesem Appell, der einen feierlichen Verlauf nehmen wird, liegt eine gewisse Verpflichtung für alle, Betriebsführer und Gefolgschaft. Die Verpflichtung nämlich, daß wir nicht für uns selbst arbeiten und nicht den eigenen Vorteil im Auge haben, sondern mit dem Blick auf das Ganze für die Zukunft unseres Volkes schaffen, indem wir uns fruchtbar einreihen in die Front der schönen Arbeit. F. K. H.

70. Geburtstag, Frau Barbara Deobald Bwe., Riedfeldstraße 4, feiert heute ihren 70. Geburtstag. Wir gratulieren.

Verlangen Sie stets ausdrücklich

MAGGI Würze und achten Sie genau darauf, daß Ihr Fläschchen aus MAGGI großer Originalflasche gefüllt wird. In dieser darf nach dem Gesetz nichts anderes feilgehalten werden als

MAGGI WÜRZE

„MAGGI“ ist nicht eine allgemeine Bezeichnung für Suppenwürzen, sondern die gesetzlich geschützte Fabrikmarke für alle MAGGI-Produkte



Erste Aufführung beim SA-Großkonzert des Winterfestes der SA-Gruppe Kurfürst am 25. Januar 1936

In der fast besuchten Jahreshauptversammlung des Männergesangsvereins 1875, die im Vereinslokal „Zum Adler“ stattfand, ergriffte Vereinsleiter Adam Michel den Tätigkeitsbericht. Hierbei verzichtete besonders die Mitwirkung an dem Konzert der Römischen Männerchöre beim XI. Badischen Sängerbundesfest, das in der Festhalle in Karlsruhe stattfand, erwähnt zu werden. Nach der Ernennung des Vereinsleiters, seines Stellvertreters und der übrigen Mitarbeiter, zeigt die Vereinsleitung folgendes Bild: Vereinsleiter Valentin Fenzel, Stellvertreter Karl Klein, Schriftführer Karl Höp, Kassenwart Georg Weiland, Beisitzer Fritz Bodmann und Karl Wenz.

Für 25jährige aktive Tätigkeit wurde dem ausgeschiedenen Vereinsleiter Adam Michel von dem Kassenwart Georg Weiland im Auftrage des Badischen Sängerbundes die silberne Ehrennadel mit Ehrenbrief überreicht. Außerdem wurden für 25jährige Mitgliedschaft folgende Mitglieder durch Ueberreichung von Ehrenurkunden geehrt. Es sind dies: Johann Schenkel, Georg Treusch, Christof Herbel, Jakob Verbel, Georg Klein, Jakob Friedel, Karl Rehler, Valentin Benz, Adam Webe, Johann Rößgen, Johann Schubmacher, Jakob Umstätter, Johann Fenzel und Johann Schenkel 2.

Eine weitere Jahreshauptversammlung hatte der Gesangsverein „Aurelia“ im Vereinslokal zur „Reichspost“. Es folgte der Geschäftsbericht über das verlossene Vereinsjahr. Neben der Gemeinschaftsveranstaltung mit dem Männergesangsverein, Sängerbund und Liedertafel, ist hervorgehoben die Teilnahme des Vereins am XI. Badischen Sängerbundesfest in Karlsruhe. Kassenwart Georg Weiland erhielt den Ehrenbrief. Da der bisherige Vereinsleiter Hermann Jung sein Amt aus beruflichen Gründen zur Verfügung stellte, wurde als sein Nachfolger Karl Kullmann bestimmt. Vom Vereinsleiter konnte dann Georg Schenkel für 25jährige aktive Tätigkeit die silberne Ehrennadel entgegennehmen. Wdg.

Die Hefen tagten

Die Generalversammlung des Hefenbundes Mannheim wies einen sehr starken Besuch auf. Vereinsführer Sattler begrüßte die Ercheinenden und bemerkte mit Genugtuung, daß sich der Verein infolge Neuanmeldungen in aufsteigender Linie befindet. Er gedachte der beiden verstorbenen Mitglieder Georg Weber und Peter Weidloch.

Das Protokoll der letzten Versammlung, von Schriftführer Th. Stumpf verlesen, fand einstimmige Genehmigung. Der Vereinsführer erstattete den Jahresbericht. Für 25jährige Mitgliedschaft erhielten die Mitglieder Hermann Arnold, Ludwig Schwabmann, August Wagner die silberne Ehrennadel und wurden zu Ehrenmitgliedern ernannt.

Der satzungsgemäß von seinem Amt zurückgetretene Vereinsführer wurde wieder einstimmig zum Vereinsführer gewählt. Ihm wurde von seiten der Mitglieder für seine mühevollen Tätigkeit in herzlichen Worten gedankt.

Der Vereinsführer Sattler dankte für die ehrenvollen Worte sowie für das Vertrauen, das man ihm durch seine Wiederwahl entgegengebracht habe. Er versicherte, auch in Zukunft die Belange des Vereins mit allen Kräften zu fördern und zu vertreten, wobei er auch seiner Mitarbeiter in der Führerschaft gebührend gedachte.

Was darf der Mieter mitnehmen?

Wesshalb hat der Mieter in seiner Wohnung Verbesserungen angebracht, wie elektrische Klingel, Beleuchtungskörper, Lichteinrichtungen usw. Bei Beginn des Mietverhältnisses oder bei der Einrichtung dieser Anlagen wird über das spätere Schicksal dieser Gegenstände nichts vereinbart, weil zu dieser Zeit noch niemand an das Ausziehen gedacht hat. Ist der Mieter nun bereit, solche Sachen beim Wegzug mitzunehmen? Diese Frage beantwortet das Bürgerliche Gesetzbuch dahin, daß der Mieter berechtigt ist eine Einrichtung, mit der er die gemietete Wohnung versehen hat, wegzunehmen. Die Wohnung ist jedoch nach der Beseitigung der Anlagen in den früheren Zustand zu setzen. d. h. durch die Wegnahme der Anlage entstehende Beschädigungen muß der Mieter auf seine Kosten beseitigen. Der Anspruch des Mieters auf Wegnahme der Einrichtung verjährt in sechs Monaten von der Beendigung des Mietverhältnisses an. Der Vermieter ist nicht verpflichtet, dem Vormieter gegen Ueberlassung dieser Einrichtung eine Ablosungssumme zu bezahlen, wenn er sich nicht freiwillig hierzu bereit erklärt.

Daten für den 21. Januar 1936

- 1793 Hinrichtung Ludwigs XVI. von Frankreich (geb. 1754).
1804 Der Maler Moriz von Schwind in Wien geb. (gest. 1871).
1831 Der Dichter Ludwig Achim von Arnim in Biepersdorf gest. (geb. 1781).
1851 Der Komponist Albert Lortzing in Berlin gest. (geb. 1801).
1867 Der Schriftsteller Ludwig Thoma in Oberammergau geb. (gest. 1921).
1872 Der deutsch-österreichische Dichter Franz Grillparzer in Wien gest. (geb. 1791).
1934 Der Architekt Paul Ludwig Troost in München gest. (geb. 1878).
Sonnenaufgang 8.25 Uhr, Sonnenuntergang 16.48 Uhr. — Mondaufgang 6.19 Uhr, Monduntergang 13.20 Uhr. — Die Sonne tritt in das Zeichen des Wassermanns (6.13 Uhr). — Beginn des zweiten Wintermonats.

Rundfunk-Programm

für Dienstag, den 21. Januar
Stuttgart: 6.00 Chronik; 6.05 Sonntag; 6.30 Archivar; 8.05 Bauernfunk; 8.10 Sonntag; 8.30 Monotonen; 10.15 Unterredung; 10.30 Deutschland in der Welt; 11.30 Für dich; Bauer; 12.00 Mittagskonzert; 13.00 Nachrichten; 13.15 Vom Blauen; 14.00 Krieger von West bis Ost; 15.15 Vom Blauen und Dieren; 16.00 Musik am Nachmittage; 17.45 Musiktheater; 18.00 Musik zum Feierabend; 19.50 Die schönsten Winterbilder; 20.10 Die Landstreicher; 22.00 Nachrichten; 22.30 Unterhaltung- und Musikwagt; 24.00—2.00 Nachtmusik.

Das Zuhören nach einer neuen, dem Geiste der SA entsprechenden Form hat zu einem neuen Zapfenstreich geführt, der einem Impuls der SA selbst entspringt. Die Verbindung mit der Tradition der alten Militärmusik bleibt als Erinnerung gewahrt, aber im Grundcharakter will der „Ruf der SA“ durchaus und folgerichtig SA-mäßig sein. Sein Aufbau überdient ihn in die Folge von Kampf und Sieg, und SA-Kampflieder, die schon längst Gemeingut der SA und des ganzen Volkes sind, klingen auf. Der „Ruf der SA“ will nichts Wesentliches um jeden Preis Neues bringen, er will Vergangenheit und Gegenwart der SA in volkstümlichem Marsch und Lied lebendig machen, und das wiederwirkend, was jeder SA-Mann erlebt und immer wieder erlebt.
Neuartig und wohl zum ersten Male bei solcher Musik in Anwendung gebracht ist der Versuch, auch die Wirkung der menschlichen

Stimme mit kurzen anfeuernden Rufen in den Zapfenstreich einzubringen.
Deutschland erwache!

Der Anmarsch erfolgt mit dem „Fadenweiler Marsch“, dem Marsch des Infanterie-Regiments München, der bekanntlich der Lieblingsmarsch des Führers und im ganzen Volk wohl ebenso beliebt ist. Ein langer Wirbel der Spielleute schließt sich an, der in einen Heroldsmarsch übergeht. Kurz, scharf und schwingend beendet ihn ein Trommelruf, der sich abbricht. In die plötzlich einsetzende Stille erklingt hell die Stimme des Sprechers: „Deutschland erwache!“ Mit dem Kampflied „Brüder in Fesseln und Gruben“ fällt die Musik ein und spielt zwei Strophen des Liedes. Der Gedanke des Zapfenstreiches ist die hierher der Kampf der SA. Der Marsch mit

dem Führer, der Wehr an das deutsche Volk und der Kampf des deutschen Arbeiters werden schlagartig vergegenwärtigt. Zum Gedanken an die alte Wehrmacht folgt dann die 1. Post aus dem Großen Zapfenstreich. In den letzten Takt der Spielleute klingt das frische, in der Kampfszeit immer wieder gesungene, zeitweilig wohl mit den entsprechenden lokalen Abwandlungen nächst dem eigentlichen Liede der Bewegung, dem Horst-Wessel-Lied, beliebteste Marschlied der braunen Bataillone: „Durch Wälder und Marschen wir.“ Der Marsch geht vorwärts, unaufhaltsam zum Siege. Ein feierlicher Paukenschlag kündigt den Ruf des Sprechers: „Deutschland erwache!“ an. Der Sieg ist errungen. Deutschland ist erwacht, der Marsch zum Volke war erfolgreich, aber die SA kennt kein Ruhen. Hat sie zum Volke gefunden, so geht ihr Marsch nun weiter in's Volk, dem der Wahnruf „Volk ans Gewehr“, von dem zwei Strophen gespielt werden, zugerufen wird. Es geht um das ganze deutsche Volk.

Die Reichgen in Lud durch die Fremde faal eröffnen Brechen da sich aber können. M Friesenheim Bühne auf die Eulen fächel ein In humorische Fische vorerfüllt heimer seina woels, aber gerubi. Die Selbstironie Eulen nemn saaten sie des Brunn Wabrreichen landen sie mens, indes Vorfahren. Eule im Ki drehenden U und das Lonne sich.
Diesem ftere Verantreit die „ mit einem Messe unter Die am jole Sibuna trä alles aus K wird beschlo Friesenheim gleich seiner durch den „Reichshand neben Sa zwei Maste „Großer“, Schwimmbad Eulenmaste Sonntag hä Damen- unt

Vorbereitungs-Lehrgänge für Zahnärzte

Schulung im wirtschaftlichen und sozialen Sinne / Weltanschauliche Vorträge

Wie ernst es der nationalsozialistischen Regierung um die Verwirklichung der Pläne innerhalb der sozialen Versicherung ist, beweist die Tatsache, daß Vorbereitungslhrgänge für die Tätigkeit bei den Krankenkassen nach den gesetzlichen Bestimmungen nunmehr abgehalten werden. Eine Zulassung bei der Sozialversicherung setzt nämlich, da ihre Aufgabe und Zielsetzung die Befundung der Volksgemeinschaft ist, mit Recht neben sachmännlicher Ausbildung eine Schulung im ethischen, wirtschaftlichen und sozialen Sinn voraus.

In dieser Erkenntnis hat früher schon die Zahnärztschaft von sich aus für die Ausbildung der Schulabschlußprüfung die Teilnahme an einem Kurs der Hygiene-Akademie über soziale Zahnheilkunde im Jahre 1929 zur Pflicht gemacht. Der Vorbereitungslhrgang, der von der Kassenärztlichen Vereinigung Deutschlands zusammen mit den Krankenkassen veranstaltet wird, muß von Zahnärzten und Dentisten in gleicher Weise besucht werden.

Bei der großen Zahl der Anmeldungen findet im Bereich der Kassenärztlichen Vereinigung, Bezirksstelle Mannheim, in drei Städten je ein Lehrgang statt, und zwar in Mannheim, Offenburg und Kaiserslautern. Die Vorträge erstrecken sich auf folgende Gebiete: Nationalsozialismus und Tätigkeit in der

Reichsversicherung (weltanschaulicher Schulungsvortrag), Grundzüge der Sozialversicherung, Krankenkassen und Zahnbehandlung gemäß § 122/123 RVO, Zulassungsrecht der Zahnärzte und Dentisten, Vertragsrecht der Zahnärzte und Dentisten, und Abrechnungsverfahren und wirtschaftliche Behandlungsweise.

Der weltanschauliche Schulungsvortrag wird von alten nationalsozialistischen Zahnärzten, die im Einvernehmen mit dem Schulungsleiter der deutschen Zahnärztschaft und der RVD, Dr. Rehm, M.D.R., bestimmt wurden, gehalten.

Darüber hinaus sollen diese Kurse aber vor allen Dingen durch die weltanschauliche Schulung der Teilnehmer die ethischen Belange der Rassenparität vor Augen führen. Durch die Tätigkeit in der Krankenversicherung übernimmt der Zahnarzt und Dentist Pflichten gegenüber Volk und Staat. Das Vertrauen, das ihm der Versicherte entgegenbringt, hat er mit wirklich sozialen Rücksichten zu erwidern und in der Krankenkasse den zu schützenden Mittler des Staates zu erkennen, der dem kranken Volksgenossen die Krankenkasse ermöglicht. In diesem Sinne sollen diese Vorbereitungslhrgänge erzieherisch wirken und in der Praxis entsprechende Erfolge zeitigen.

Dr. Godeck.

Weihestunde der Seckenheimer HJ

Eine würdige Reichsgründungsfeier / Ansprache von Oberbannführer Kowarik

Am 18. Januar, dem Tage der Reichsgründung, veranstaltete die Seckenheimer Jugend zusammen mit dem BDM eine Weihestunde. Unsere Jugend darf sich in Anspruch nehmen, daß sie immer Ganzes übernimmt. Der Abend wurde zum Erlebnis für jeden Besucher. Und damit hatte die Seckenheimer Bevölkerung auch gerechnet. Es freut einem, bei derartigen Veranstaltungen allmählich ein volles Haus zu sehen.

Die Hitler-Jugend leistet einen Abend anders ein, als man das von früher gewohnt war. Trommelwirbel und Hakenaufmarsch fundierten den Beginn an. Ein wuchtiger Sprechchor von der Jugend Einigkeit, ihrer Pflicht und ihrer Ehre, von Deutschlands Größe hämmerte fest ein, einig zu sein und reif zu werden für

Deutschland Größe und Macht. Nach der Begrüßung durch Scharführer Pfeil richtete der Oberbannführer Kowarik einige Worte an die Eltern, in fester Zusammenarbeit mit der HJ Erziehungsarbeit zu leisten in echt nationalsozialistischem Geist.

Nach einem Sprechchor der SA zieht Deutschlands Werdengang in sechs Bildern an uns vorüber. „Aufbruch der Nation“ beileit sich das Weibsbild. Wir erleben noch einmal das Verbrechen der Novemberrevolution und ahnen schon den Umbruch der Nation im November 1923, und schließlich war die Strafe dann frei für die Braunhemden. Wächtig hat sich unsere Jugend angestrengt. Das Schöne bei derartigen Veranstaltungen ist immer, daß man nichts mehr hinzuzufügen braucht. Alles wirbt durch sich selbst, weil alles erlebt wird.

Der Leser schreibt an das HJ

Mannheimer Faschingsorgen / Ein fröhlicher Mensch nimmt dazu Stellung

Ich bin ein fröhlicher Mensch — wer kann das für? Manchmal — wenn es gerade Erster und auch sonst Gelegenheiten zum Feiern ist — sogar ein wenig leichtsinnig. (In gemäßigtem Rahmen, natürlich!)

Nach dieser kurzen Einführung in meine inneren Verhältnisse werden die Leser meines Leserbriefes sicher verstehen, daß mir der Fasching besonders am Herzen liegt. Und damit sind wir auch schon bei dem eigentlichen Thema angelangt: Mannheimer Faschingsorgen. Naht, daß ich nun über dieses oder jenes meckern wollte, wie schon gesagt, dazu bin zu gern veranlaßt. Aber gerade aus diesem Grunde scheinen mir einige Feststellungen am Platze zu sein. Dann: Sei wie es sei, einen richtigen, herzlich, sonnigen Fasching, so wie er mir als Jodel voridwehlt, habe ich in Mannheim noch nicht erlebt. Zugegeben: Unsere Veranstalter tun, was sie können. Sie scheuen keine Mühe und Kosten, um der Fröhlichkeit Vorlauf zu leisten. Zugegeben: Die Mannheimer kürzen sich mit Todesverachtung in das Treiben und lassen ihre Großen ruhen. Aber das Richtige, das ganz Richtige, ist es doch nicht. Beispiel: Wir, das heißt, meine Frau, zwei meiner Freunde und noch eine Bekannte, gingen voriges Jahr in eine größere Faschingsveranstaltung. Habe ich schon gesagt, daß ich ein fröhlicher Mensch bin? Nun also, aus diesem Grunde gefiel mir das, trotz Musik, Tanz, Papierchiangen und bunster Dekoration allzu formvollendete Treiben im Saal nicht besonders gut. Also lächle ich mich verständig, für ein wenig Stimmung zu sorgen. Glauben Sie, daß ich Anfangs (auch) falsch — ganz im Gegenteil. Mit gelindem Grinsen dachte ich noch heute an die erschauerten Blicke zurück, die mich damals zum blöden Rasperi degradier-

ten, wo ich doch bloß ... reden wir nicht mehr davon.

Aber so ist es. Trotz rheinischem und pfälzischem Blut (sowiept der Mannheimer gern ungeschickte Hemmungen mit sich herum, die ihn nicht richtig warm werden lassen. Oder aber — und das meist unter Einfluß des Alkohol — läßt er diese Hemmungen ganz beiseite und tritt als wider Mann auf, was fast noch schlimmer ist. Sie glauben, das ist übertrieben? Wenn auch, als alter, wackelnder Mannheimer, darf man keinen Landeleuten wohl auch mal eine kleine Grobheit sagen, besonders wenn sie, wie in diesem Falle, gut gemeint ist. Ausgenommen von den Bedauerungen über mangelndes Faschingsfeiern: Sind die „Reute unter sich“ gemeint sind damit alle jene, die sich im Kreise ihrer Bekannten nach Verjüngung veranlassen und dabei wenig oder gar nicht um die andern kümmern, die lustlos und steif an ihren Plätzen sitzen. Da springt kein Funke über, da darf kein Fremder dazu. Und das, wenn mir, ist noch eine böhere Art, den Fasching zu feiern. Denn das heißt kein Welen ganz mißverstehen haben. Der Witz bei der ganzen Sache ist der: Fröhlich sein, aber zusammen fröhlich sein. Uebermütig sein, aber nicht als Folge einer Bierlei Wein hinter der Binde, sondern aus rechter, echter Festeslaune. Und schließlich: Den Mühsal und die ganzen Sorgen, die er bringt, zu Hause lassen.

War nur eine kleine, beiseitene Anregung, die ich als eifriger Beobachter des Mannheimer Faschings treudei geben wollte. Aber eine ganz kleine Hoffnung habe ich doch, daß ich meine farge Mittagspause nicht umloßt an den Bau dieses Schreibens verschwende: daß denn schließlich — habe ich schon gesagt, daß ich ein fröhlicher Mensch bin? — liegt mir der Fasching doch sehr am Herzen.

Vergangenheit und Gegenwart

Aber auch mit der Vergangenheit fällt sich die SA eng verbunden. Sie ist mitverantwortlich für das Erbe der im Weltkrieg gefallenen Brüder und der gefallenen Kameraden der Bewegung, aus den eigenen Reihen. Ein langer dummer Paukenschlag leitet feierlich das Lied „Ich hatt' einen Kameraden“ ein, von dem leise eine Strophe gespielt wird.

Ein scharfer Kanarienschuß führt dann unmittelbar in die Gegenwart zurück. Ein langer schneidender Trommelwirbel folgt, der sich abbrecht. Gewaltig klingen der Ruf der Sprechstimme: „Dem Führer die Treue“ in die Stille hinein. Zwei Strophen des Horst-Wessel-Liedes, das Treuebekenntnis zum Führer schließen den Kurfürstler SA-Auf ab. Der Anmarsch erfolgt mit dem Marschlied: „Der Jäger aus Kurpfalz“

Ohne Kunstfertigkeit und ohne großes Experimentieren ist hier unter Anknüpfung an längst bekannte und volkstümlich gewordene SA-Lieder und Märsche mit der interessanten Verwendung der menschlichen Stimme etwas selbständig Neues, durchaus SA-mäßig geschaffen worden. Das Volk der SA hat unter Aufnahme und gleichzeitiger Ausforderung einer geschichtlich gewordenen Form seinen eigenen Niederschlag gefunden. Der Zapfenstreich wiederholt sich trotz seiner beträchtlichen Länge interessant ab, sein Abwechslungsreichtum vermeidet sich die ermüdenden Längen, die der alte Zapfenstreich vor allem bei nicht überregend meistert-haftiger Wiedergabe unbedingte hatte. Er läßt sich auch mit einem verhältnismäßig kleinen Apparat aufführen, auch darin liegt ein Vorteil, der seine Verbreitung innerhalb der Kurfürstler SA vielleicht fördern wird.

Erst muß er freilich überhaupt einmal aufgeführt werden, wenn abschließend über diesen auf jeden Fall hochinteressanten Versuch SA-mähter Gestaltung geurteilt werden soll. Beim Winterfest der SA-Gruppe Kurfürst am 25. Januar wird der Kurfürstler SA-Auf von den Musikanten der Standarten 110, R 117, 118 und dem Spielmannszug der Standarte 171 unter der Stabführung von Musik- und Sturmführer Holzappel als Abschluß des SA-Großkonzertes zum ersten Male aufgeführt werden. Man darf gespannt sein auf die Wiedergabe dieser neuartigen SA-Musik. Dr. Brinkmann.

Der Schlaf, wissenschaftlich gesehen

Nach im Schlaf muß der Körper gewisse Lebensfunktionen verrichten. Prof. Dr. Brega (Genä) führt darüber in der „Zeitschrift für ärztliche Fortbildung“ u. a. aus: Im Schlofe ist der Sauerstoffwechsel, besonders der Gasaustausch, fast eingeschränkt. Der Schlafer atmet mehr Sauerstoff ein, als er Kohlenäure ausscheidet. Durch Sättigung der Hirnzellen mit Sauerstoff werden diese wieder funktionsfähig. Infolge der Erweiterung der Hirnarterien im Schlaf wird der Blutdruck in den Arterien bis um ein Fünftel herabgesetzt. Durch Zunahme der Blutmenge im Gehirn entsteht ein vermehrter Hirndruck. Tränen und Speicheldrüsen vermindern im Schlaf ihre Tätigkeit. Charakteristisch für den Schlafzustand ist die Unfähigkeit zu willkürlichen Bewegungen. Die Muskeln des Auaes erschlaffen durch: das Ohr schläft am spätesten ein. Der Schlaf bedeutet aber nicht einen Zustand absoluter Ruhe des Gesamtorganismus. Herzschlag, Verdauung, Atmung und Sekretion nehmen nicht an diesem Ruhezustand des schlafenden Körpers teil. Der Schlaf ist niemals ganz vollkommen. Es ruhen immer nur einzelne Teile des Körpers im Schlaf. Das gilt besonders auch für das Gehirn, von dem auch immer nur einzelne Partien schlafen, während andere Teile ruhig weiterarbeiten.

Vortragswochenkalender der Städt. Kunsthalle vom 20.-24. Januar. Donnerstag, 23. Januar: Dr. Kurt Martin, Karlsruhe: „Die deutschen Reichsleinodien in der weltlichen Schatzkammer zu Wien“. Mit Lichtbildern. Anfang 20.15 Uhr, Abteilung 1 (A-K). — Freitag, 24. Januar: Dr. Kurt Martin, Karlsruhe: „Die deutschen Reichsleinodien in der weltlichen Schatzkammer zu Wien“. Mit Lichtbildern. Anfang 20.15 Uhr, Abteilung 2 (L-Z).

Die Opfer an Leben und Gesundheit, die der Krieg von Deutschland forderte, sind nicht umsonst gebracht worden. Aus dem Niederbruch ringt sich Deutschland wieder zu nationalem Kraft empor im Geiste derer, die für Volk und Vaterland kämpften und fielen. Ein starkes Deutsches Reich soll ihr stolzes und bleibendes Ehrenmal sein!

Stindenburg.

Ein Sauberkeit

Dererei gi man beim B doch an die und Erde glo Soantagaber unserer Sch siedenden K uns wieder aus dem Bo gezogen wur auszureifen beklöpfen, er Dr. mochte di nau untersuc ein damit G kann und er der Fauberkeit gezogen war er konnte fe nur eine Ma Der Sad war einem Kontr den Koffer schlossen, ein dem noch ein hinter ihr we ahnt schon, Minuten kan schirm hervor schellen imme darin nun n Mädchen stec haben sie es Bei den 3 war die Sad feil und Selb Eigenschaften den Wirbel über die Büh und fortgef trat Ames Z Den ersten Z

Ludwigshafens großes Faschingsprogramm

Die närrische Zeit ist angebrochen / „Alles aus Liebe für den Karneval“ soll die Parole sein

Die Reihe der karnevalistischen Veranstaltungen in Ludwigshafen wurde am Sonntagabend durch die große Damen-, Herren- und Fremdenfahrgang der „Gule“ im Rahn-Saal eröffnet. Der Rahn-Saal war wieder zum Brechen voll. Der Herrrat der „Gule“ hatte sich aber auch angestrengt, um etwas bieten zu können. Mit Geschick und Kunstfertigkeit war die Bühne aufgemalt, der beim Hochabend später die „Eulenburg“, die alte Ritterburg, die tatsächlich einmal in Friesenheim stand, zeigte. In humorvoller Weise wurde nun die Geschichte der Entstehung des Namens „Eulen“ vorgeführt. Bekanntlich tragen die Friesenheimer seit alterer Zeit den Namen dieses Nachtvogels, aber sie tragen ihn mit Würde und Humor. Sie haben auch die Weisheit der Eule geerbt, die sie befähigt, dem Spott die fröhliche Selbstironie entgegenzusetzen. „Wenn ihr uns Eulen nennt, dann wollen wir Eulen sein“, sagten sie und meißelten Holz auf die Steine des Brunnens in ihrem Park die Eule als Wahrzeichen. Auch bei der geistigen Sitzung fanden sie eine lustige Erklärung dieses Namens, indem sie einen urförmlichen Irrtum der Vorfahren, welche die schlafenden Augen der Eule im Rahn-Saal für das Wachen eines ausbrechenden Brandes hielten, alschuld anordneten. Und das übrige Programm dieses Abends konnte sich leben lassen.

Die Reihe der karnevalistischen Veranstaltungen in Ludwigshafen wurde am Sonntagabend durch die große Damen-, Herren- und Fremdenfahrgang der „Gule“ im Rahn-Saal eröffnet. Der Rahn-Saal war wieder zum Brechen voll. Der Herrrat der „Gule“ hatte sich aber auch angestrengt, um etwas bieten zu können. Mit Geschick und Kunstfertigkeit war die Bühne aufgemalt, der beim Hochabend später die „Eulenburg“, die alte Ritterburg, die tatsächlich einmal in Friesenheim stand, zeigte. In humorvoller Weise wurde nun die Geschichte der Entstehung des Namens „Eulen“ vorgeführt. Bekanntlich tragen die Friesenheimer seit alterer Zeit den Namen dieses Nachtvogels, aber sie tragen ihn mit Würde und Humor. Sie haben auch die Weisheit der Eule geerbt, die sie befähigt, dem Spott die fröhliche Selbstironie entgegenzusetzen. „Wenn ihr uns Eulen nennt, dann wollen wir Eulen sein“, sagten sie und meißelten Holz auf die Steine des Brunnens in ihrem Park die Eule als Wahrzeichen. Auch bei der geistigen Sitzung fanden sie eine lustige Erklärung dieses Namens, indem sie einen urförmlichen Irrtum der Vorfahren, welche die schlafenden Augen der Eule im Rahn-Saal für das Wachen eines ausbrechenden Brandes hielten, alschuld anordneten. Und das übrige Programm dieses Abends konnte sich leben lassen.

Die Reihe der karnevalistischen Veranstaltungen in Ludwigshafen wurde am Sonntagabend durch die große Damen-, Herren- und Fremdenfahrgang der „Gule“ im Rahn-Saal eröffnet. Der Rahn-Saal war wieder zum Brechen voll. Der Herrrat der „Gule“ hatte sich aber auch angestrengt, um etwas bieten zu können. Mit Geschick und Kunstfertigkeit war die Bühne aufgemalt, der beim Hochabend später die „Eulenburg“, die alte Ritterburg, die tatsächlich einmal in Friesenheim stand, zeigte. In humorvoller Weise wurde nun die Geschichte der Entstehung des Namens „Eulen“ vorgeführt. Bekanntlich tragen die Friesenheimer seit alterer Zeit den Namen dieses Nachtvogels, aber sie tragen ihn mit Würde und Humor. Sie haben auch die Weisheit der Eule geerbt, die sie befähigt, dem Spott die fröhliche Selbstironie entgegenzusetzen. „Wenn ihr uns Eulen nennt, dann wollen wir Eulen sein“, sagten sie und meißelten Holz auf die Steine des Brunnens in ihrem Park die Eule als Wahrzeichen. Auch bei der geistigen Sitzung fanden sie eine lustige Erklärung dieses Namens, indem sie einen urförmlichen Irrtum der Vorfahren, welche die schlafenden Augen der Eule im Rahn-Saal für das Wachen eines ausbrechenden Brandes hielten, alschuld anordneten. Und das übrige Programm dieses Abends konnte sich leben lassen.

Die Reihe der karnevalistischen Veranstaltungen in Ludwigshafen wurde am Sonntagabend durch die große Damen-, Herren- und Fremdenfahrgang der „Gule“ im Rahn-Saal eröffnet. Der Rahn-Saal war wieder zum Brechen voll. Der Herrrat der „Gule“ hatte sich aber auch angestrengt, um etwas bieten zu können. Mit Geschick und Kunstfertigkeit war die Bühne aufgemalt, der beim Hochabend später die „Eulenburg“, die alte Ritterburg, die tatsächlich einmal in Friesenheim stand, zeigte. In humorvoller Weise wurde nun die Geschichte der Entstehung des Namens „Eulen“ vorgeführt. Bekanntlich tragen die Friesenheimer seit alterer Zeit den Namen dieses Nachtvogels, aber sie tragen ihn mit Würde und Humor. Sie haben auch die Weisheit der Eule geerbt, die sie befähigt, dem Spott die fröhliche Selbstironie entgegenzusetzen. „Wenn ihr uns Eulen nennt, dann wollen wir Eulen sein“, sagten sie und meißelten Holz auf die Steine des Brunnens in ihrem Park die Eule als Wahrzeichen. Auch bei der geistigen Sitzung fanden sie eine lustige Erklärung dieses Namens, indem sie einen urförmlichen Irrtum der Vorfahren, welche die schlafenden Augen der Eule im Rahn-Saal für das Wachen eines ausbrechenden Brandes hielten, alschuld anordneten. Und das übrige Programm dieses Abends konnte sich leben lassen.

Immer wieder Menschen auf Abwegen

Verhandlungen vor der Zweiten Großen Strafkammer des Landgerichts Mannheim

In ihrer gestrigen Sitzung hatte die Zweite Große Strafkammer des Landgerichts Mannheim (Vorsitz: Landgerichtsdirektor Meißel, Vertreter der Anklage: Staatsanwalt Dr. Dehner) zwei Fälle zu verhandeln, eine Anklage wegen Sittlichkeitsverbrechen, die andere Zuhälterei.

Ein 20jähriger Zuhälter

Was aus einem 20jährigen jungen Menschen noch werden wird, der in diesem Alter schon eine Strafe wegen Zuhälterei erhält, ist klar ersichtlich. Der Weg wird vermutlich weiter abwärts gehen, denn viel innere Hemmungen gegen das Sittlichkeitsverbrechen — ganz allgemein — fehlen hier nicht vorhanden.

Der jugendliche Angeklagte Heinrich Hofmann aus Mannheim, der nicht nur Kaufmann lernen dürfen, sondern auch in einer Erziehungsanstalt, in der er später untergebracht werden mußte, das Schneiderhandwerk erlernt. (Der Vater ist im Kriege gefallen, mit dem Ehepartner vertritt er sich angeblich nicht.) Schon in der Erziehungsanstalt wird ihm das Zeugnis eines verfallenen falschen Jungen ausgestellt, der heftig und reizbar ist, gerne deht und es meißelt, vertritt er sich aus der Schlinge zu ziehen.

Nachdem er bereits verschiedene Verhältnisse hinter sich hatte, teils ohne Folgen, teils mit, lernte er in einem hiesigen Lokal, in dem nur „Nachkute“ verkahren, eine verheiratete Frau kennen, über deren dunkles Gewerbe er von vornherein unterrichtet war, obwohl sie tagsüber noch einen soliden Beruf ausübte.

Diese Hauptzeugin, die unter Eid vernommen wurde, gab an, daß er verschiedentlich Beträge von ihr annahm, sich auch die Miete bezahlen ließ. Dafür erhielt sie noch gelegentlich von ihm — nach echter Zuhälterart — ihre Ohrfeigen. Damit er über Weihnachten etwas in der Tasche habe, schickte er sie sogar am Feiertag Abend auf die Straße.

Der Angeklagte machte absolut nicht den Eindruck, als wäre er sich über die traurige Rolle, die er hier spielte, ganz im klaren. Lediglich in seiner großen Jugend sah das Gericht einen

... und ein Sittlichkeitsverbrecher

Im anderen Fall handelte es sich um den 34 Jahre alten, verheirateten Andreas Reinhard aus Mannheim-Waldhof — selbst Vater von 4 Kindern —, der sich wegen Vornahme unzüchtiger Handlungen an vier schulpflichtigen, jetzt 10 bis 14 Jahre alten Mädchen zu verantworten hatte. Ein Fall geht bis in das Jahr 1932 zurück, so daß das betreffende Kind damals erst 8 Jahre alt war. Es waren durchweg Mädchen, die mit den Töchtern des Angeklagten im gleichen Alter standen, befreundet waren und diese in der Wohnung des A. besuchten. A. will sein Tun lediglich darauf zurückführen, daß er durch seine langjährige Arbeitslosigkeit „sehr nervös“ geworden sei und sich „nicht mehr genügend in der Gewalt“ hatte.

Nach Ansicht des medizinischen Sachverständigen, Medizinalrat Dr. Göttemann, liegen keinerlei Anhaltspunkte vor, den Angeklagten als Psychopathen zu bezeichnen, wenn er auch ein ziemlich reizbares Temperament habe. Er sei in jeder Weise für seine Handlungsweise verantwortlich zu machen.

In zwei Fällen verfuhr er mit der Tochter so darzustellen, als ob die Mädchen sich etwas zurechtphantasieren, jedoch waren die Angaben der kleinen Zeuginnen, die auch als durchaus glaubhaft geschildert wurden, so genau, daß an der Wahrheit ihrer Aussagen nicht gezweifelt werden konnte.

Die Strafkammer kam deshalb wegen eines Sittlichkeitsverbrechens nach § 176, Abs. 1, Ziffer 3, in vier Fällen zu einer Gesamt-Arbeitsstrafe von 2 Jahren, abzüglich 1 Monat Untersuchungsfrist, sowie Abkennung der bürgerlichen Ehrenrechte auf die Dauer von 3 Jahren. Der Antrag des Staatsanwaltes lautete in derselben Höhe.

Ein Abend mit Groaßer in Neckarau

Sauberkünstler schaffen Stunden ungetrübter Freude / 1100 Neckarauer begeistert

Herzerei gibt es nicht. Aber manchmal könnte man beim Besuch von Varieté-Veranstaltungen doch an die berühmten Dinge zwischen Himmel und Erde glauben. So auch bei Groaßer am Sonntagabend in Neckarau. Jedenfalls, mit unserer Schulweisheit kommen wir den verschiedenen Kniffen und Tricks nicht näher, die uns wieder gezeigt wurden. Selbst der „Mann aus dem Wolle“, der als Sachverständiger beigegeben wurde, mochte, um ein Beispiel herauszugreifen, den „Saratogakoffer“ noch sehr belauschen, er konnte keine geheime Tür entdecken. Er mochte die eisernen Handfesseln noch so genau untersuchen und mußte doch feststellen, daß ein damit Gefesselter sich selbst nicht befreien kann und er mochte den Saal, in den nachher der Sauberkünstler, dem diese Handfesseln angezogen waren, sichten, noch so genau betrachten, er konnte kein Loch entdecken, durch das auch nur eine Maus hätte herauskriechen können. Der Saal wurde zugedehnt, der Knoten mit einem Kontrollzeichen versehen, der Artist in den Koffer gelegt, die beiden Schloßer verschlossen, eine spanische Wand vorgezogen, nachdem noch ein junges Mädchen von der Troupe hinter ihr verschwunden war und — der Leser ahnt schon, was kommt — innerhalb von drei Minuten kam der Artist hinter dem Wandschirm hervor, während Kiste, Saal und Handfesseln immer noch verschlossen waren, nur daß darin nun nicht mehr Groaßer, sondern das Mädchen steckte. Ein Trick, bestimmt, aber wie haben sie es gemacht?

Bei den 3 Reuös, den Meisterjongleuren, war die Sache schon erklärlicher. Geschwindigkeit und Geschicklichkeit sind die hervorzuhebenden Eigenschaften ihrer Tüchtigkeit. Im verwirrenden Wirbel flogen die Kugeln kreuz und quer über die Bühne, um immer wieder aufzufangen und fortzuführen zu werden. Darzwischen trat Agnes Litta auf und sang nette Lieder. Den ersten Teil beschloß Visionsa, die sich

Aus Weinheim

Kleinbrand. Am 19. ds. Mts., gegen 19.15 Uhr, entstand auf dem Weicher des Hauses Mainstraße 11 hier auf bisher ungeklärte Weise ein Kleinbrand, der durch die Hausbewohner wieder gelöscht werden konnte. Der Sachschaden beträgt etwa 80 RM, der Gebäudeschaden ist gering.

Bei den Fünftägigen. Die Zusammenkunft der Fünftägigen am vergangenen Samstagabend im „Schwanen“ gestaltete sich zu einem Abend der Erinnerung und Kameradschaft. Den Vorsitz führte der Herr Adam Schmitt, der eine große Anzahl von Altersgenossen und -genossinnen in den feierlich geschmückten Räumen begrüßen konnte. Die Festrede hielt Dr. Freudenberger, ein Weinheimer Kind. Mit den besten Wünschen für den kommenden Lebensabschnitt schied man voneinander.

Anordnungen der NSDAP

Anordnung der Kreisleitung

Die Schulen und Ortsgruppen sollen den „Schulungsbüchern“ Monat Januar, auf der Kreisleitung, Zimmer 2, ab.

Politische Leiter

Gumboldt. Am 21. Jan., 20.15 Uhr, im „Kaiserparken“ Mitgliederversammlung.

Neinlein. Am 21. Jan., 20.30 Uhr, 3. Sitzung der Kreisleitung im Lokal Stügel. — Am 22. Jan., 20.30 Uhr, Filmvorführung im Lichtspielhaus Rheinau: „Die Saat geht auf“.

Waldhof. Am 21. Jan., 20.30 Uhr, Filmvorführung „Die Saat geht auf“ im Saalbauhüter Waldhof. Raten zu 40 Pf. bei den Blockleitern und an der Abendkasse.

Sesenheim. Am 21. Jan., 20.30 Uhr, Kreisleiter-Besprechung.

Sesenheim. Am 27. Jan., 20.15 Uhr, im „Deutschen Hof“ Pflichtmitgliederversammlung. — Die Karte auf Ausstellung von Mitgliedsbüchern für Buchstaben M und N sind bis 25. Januar auf der Geschäftsstelle mit 2 Bildern und RM 1.20 abzuliefern.

NS-Frauenchaft

Schwelingerstadt. Am 22. Jan., 20.30 Uhr, Pflichtheimabend im Gasthaus „Zum Kranz“, Sesenheimer Straße.

Waldhof. Am 21. Jan., 15.30 Uhr, Besprechung der Ortsgruppenführerinnen in L. 14, 4.

Waldhof. Am 21. Jan., 15.30 Uhr, Besprechung der Ortsgruppenführerinnen in L. 14, 4.

Waldhof. Am 21. Jan., 15.30 Uhr, Besprechung der Ortsgruppenführerinnen in L. 14, 4.

Referentinnen der Wbl. Volks- und Hauswirtschaftl. Am 21. Jan., um 15 Uhr (nicht 15.30) Besprechung in L. 9, 7, 8.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Sonnenschein). Das Sonnenschein tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Bonn 171 (Propaganda). Die Propaganda tritt am 22. Jan., 20.15 Uhr, im Heim C 7, 25 mit Instrumenten an. Rotenländer sind mitzubringen.

Sport für jedermann

Dienstag, 21. Januar:

Schwimmen für Hausfrauen (Vormittagsturn): 10.00—11.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle II — Allgemeine Körperübungen (nur Männer): 18.00—20.00 Uhr Tulla-Cheerollschule, Tullastr. — Allgemeine Körperübungen (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Wolf-Weidhau, Richard-Wagner-Str. — Schwimmen (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimmen (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr. — Schwimm (Frauen und Männer): 20.00—21.30 Uhr Waldhof-Schwimmschule, Waldhof-Str. — Schwimm- und Spiele (Frauen und Männer): 19.30—21.30 Uhr Gumboldt-Schwimmschule, Gartenstraße; 19.30—21.30 Uhr Mädchen-Vereins-Schwimmschule, Weberstraße. — Schwimm (nur Männer): 20.00—21.30 Uhr Stadt, Dollenbad, Halle III. — Schwimm (Frauen und Männer): 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, Gumboldtstr.; 19.30 bis 21.30 Uhr Sifalochschule, G

Die Helden von „Fort Hessen“

Die Geschichte einer deutschen Kolonie im brasilianischen Urwald — Von Erwin Heß

Copyright by Verlag Presse-Tageblatt, Berlin W 35

XXVII. Die Angst vor der Seuche

Wie wollte man es möglich machen, auf einem solchen Marsch die Kranken von den Gesunden abzulondern? Sollte man etwa die von der Seuche Befallenen hilflos im Busch zurücklassen? Den wilden Tieren oder den Indios zur Beute. Roberto meinte, es sei das Klügste, ihnen eine gnädige Krüge zu geben. Dieser Rat schlug mag vielen grausam oder barbarisch erscheinen, betrachtet man aber die Sache näher, so wird man Roberto nicht verurteilen können. Die von ihm empfohlene Maßnahme war gewiß hart, aber zweckmäßig. Roboter allerdings wollte davon nichts wissen. Und die Kolonisten, einfache Leute und unerfahren in allem, was solche Dinge betraf, besaßen weder genug Wissen noch genug Phantasie, um sich Verlauf und Ausbreitung einer Seuche mit allen schrecklichen Einzelheiten vorstellen zu können.

Roboter jedoch verstand dies nur zu gut. Er sprach mit Roberto über jene Maßnahmen, die man würde schließlich doch treffen müssen, und auch Ni-ran zog man ins Vertrauen. Sie schlug vor, den Kranken ein rasch wirksames Gift einzuspenden. Aber auch davon wollte Roboter nichts hören.

„Ist es denn wirklich ausgeschlossen,“ rief er aus, „daß ein von dieser entsetzlichen Seuche Befallener mit dem Leben davonkommt? Und ist es nicht sehr gut möglich, daß wir — wenn ich euch folgen würde — Menschen wären, die gar nicht die Pest, sondern das Fieber haben?“

Während sich der Zug mühsam durch den Busch arbeitete, wird das Gespräch fortgesetzt. Der Ausweg, den man endlich zu finden glaubt, ist im Grunde recht unbefriedigend: Man will eine besondere Trage bauen, die mühelos von zwei Kautschukbälgen befördert werden kann. Auf diese Trage sollen die Kranken gepackt werden. Ein transportablen Sterbezimmer.

Das erkennt Roberto, daß dieser Ausweg nicht ungefährlich ist. Wer wird die Kautschukbälgen tragen, die den Tod auf dem Rücken tragen?

„Jeder Mann unseres Zuges eine Stunde lang. Wer sich einen unbilligen Vorteil verschafft,“ sagt Roboter, „den will ich mit meinen eigenen Händen erwürgen.“ Roberto entgegnet nichts mehr. Auch Ni-ran nicht. Aber alle drei bewahren Stillschweigen über diese Unterredung, ohne daß dies besonders verabschiedet werden würde. Bei der Mittagstafel zeigt sich deutlich, wie sehr die Angst alle verwirrt. Es geht zu wie bei einem Begräbnis. Ernte Geister, keife Nerven. Auch die Kinder wagen kein Wort zu sprechen.

Rettung unmöglich

Roboter, der erkennt, daß die Stunde der Entscheidung nahe ist, geht und ruht. Nach dem Essen ruft er die Männer zusammen, um sich mit ihnen zu beraten. Wie es seine Gewohnheit ist, legt er die Hand auf die Schulter des zunächst Lebenden, aber dieser weicht zurück. Roboter sieht ihn mit einem unbeschreiblichen Blick an. „Mein Freund,“ sagt er, „mein armer Freund. Glaubst du, daß dir diese Vorsicht noch nützen kann? Müßt ihr denn nicht, wie kein das ist, was du tust. Ich ziehe es vor, dem blinden Glück zu vertrauen, doch niemals will ich vor jenen Furcht zeigen, mit denen ich so viele und verschiedene Gefahren bestanden habe. Denn diese Vorsicht und diese Furcht würden mich demütigen und entehren. Und ist es denn wirklich so viel, zehn oder zwanzig Stunden später zu sterben als ein anderer?“

Diese Worte wirken Wunder. Der Reize noch treten die Männer auf ihn zu und schütteln seine Hand. Alle Erinnerungen werden wach. Die Gespräche mit den Amerikanern, das Blutbad von Lexington, die Kämpfe um die Ballfabrik von Fort Hessen, der Marsch durch Sumpf und Urwald, all das gewinnt jetzt Gewalt über die furchtsamen Herzen. Der Mut vergangener Tage macht sie groß und die Nähe des Todes erhaben.

Jeder der Jäger äußert seine Meinung. Im Grunde genommen ist man einig. Man wird versuchen, in den Rücken des Feuers zu kommen. In jenen Gebieten, welche die Brände jetzt verwüsten, wird man vor der Seuche sicher sein. Der Feind, der dort wartet, ist nicht das so schlimm wie der schleichende Tod. Dort herrscht der Hunger. Noch hat man ja Vieh, Kautschuk und schließlich — all diese Jahre haben die Siedler gelebt. Entbehrungen zu ertragen. Doch darf man sich keiner Täuschung hingeben. Um in diese Wälder zu gelangen, die jetzt brennen, und deren Feuerstein nachts den Himmel beleuchtet, muß man erst durch jene Sumpfe, die das Fieber ausströmen. Dort lauert vielfacher Tod: Schlangen, Krümmen mit giftigen Dornen und das wilde Volk der „kleinen Krieger“. Vielleicht wird es gelingen! Vielleicht, daß dieses rätselhaft launische Glück, welches das Schicksal immer im letzten Augenblick noch abzuwenden gewohnt hat, auch jetzt treu bleibt. Und hat man erst die Sumpfe hinter sich, dann darf man wieder hoffen. Der Hunger ist eine schlimme Krankheit — man kann sie heilen, indem man ihn. Hunger ist nicht ansteckend — aber gegen die Pest gibt es kein Mittel.

In den Rücken des Feuers gelangen! Wie einfach sagt sich das. Ach, es ist schwer. Hatte man denn Fänge? Wer kann durch brennende Wälder marschieren? Die Sonne brennt heiß genug, und je mehr man sich dem großen Feuer nähert, desto schwerer wird die Luft, schwerer und heiß wie flüssiges Blei. Das Gewehr auf der Schulter drückt, alles macht so müde. Der Schmerz, der eigene sowohl wie der des Nebenmannes, legt sich wie ein Stein auf's Herz.

Was wird morgen sein?

Das Azurblau des Himmels wird oft durch große Rauchwolken getrübt, die der Wind vor sich her treibt. Manchmal regnet es Nässe. Seltsame Vögel, die man noch nie gesehen, fliegen in gleichmäßigem Flug gegen Süden. Sie halten in den Lüften eine Art Markierung ein. Ihr Geschrei klingt traurig. Ja, die Natur liebt, sie liebt das Feuer.



Die Olympiabobbahn wird mit Eisplatten gepanzert. Die Olympiabobbahn in Garmisch-Partenkirchen ist soweit fertiggestellt, daß der Ausbau der Kurven mit Eis heute beginnen wird, worauf dann die Olympiabobmannschaften mit dem Training anfangen können. Die Eisplatten, mit denen die Kurven der Bobbahn „gepanzert“ werden, werden aus dem Rißler See gewonnen.

Einmal in der Dämmerung beginnt ein Soldat zu singen. Mit flehendem Gebet kam er nach Amerika, jetzt ist er ein Mann, doch seine Stimme ist jung und hell. Er singt ein Volkslied, eine heitere, einfache Weise. Gleich wird man an der großen Scheuer vorbeikommen, die so gut nach Heu duftet. Von ferne grinsen die Strohdächer der Häuser. Ein Storch flappert am Dach. Junge Enten tappen durch die Pfäfen. Vor dem Tor der Hofhund bellt, und ein Ferkel quiecht...

Die Stimme des Soldaten zittert ein wenig. Ein Affe schreit im Busch. Dorf und Heimat verfluchen, die Wirklichkeit ist nah. Und furchtbar. Noch ist niemand krank. Was wird morgen sein? Wer wagt davon zu sprechen? Wie immer werden Wachen aufgestellt, sie werden reglos, das Gewehr im Arm, und warten auf den Feind. Die Augen dieser Jäger sind hart und geist, sie verheben die Bewegung der Zweige zu un-

terscheiden, sie kennen das kurze, rasche Schwanken der Äste, wenn der Jaguar durch den Busch schleicht.

Sie kennen das Schlagen der Zweige, an denen ein Affe emporstiegt. Ja, ihr Auge ist scharf, und ihre Blinten verfolgen nie das Ziel. Aber die Pest ist unsichtbar.

(Fortsetzung folgt.)

Shakespeare als Klassenkämpfer

Ein sowjetrussischer Zug

Das russische Volkskommissariat für Erziehung hat eine „Shakespeare-Konferenz“ veranstaltet, woran alle Fachleute des Theaters teilnahmen und zum Schluß einen Bericht genehmigten, der die „Richtlinien der Shakespeare-Interpretation im Geiste des sozialistischen Realismus“ enthält, also eine Generalanweisung für alle Theaterleute in Rußland.

Während dieser Konferenz ist die in aller Welt geteilte Auffassung, Shakespeares Weltanschauung sei aristokratischer Natur, von den bolschewistischen Forschern „amtlich erledigt worden“. Nach der neuen russischen Auffassung heißt es, daß Shakespeares Auffassung die „der aufstrebenden Klasse“ sei, deren „Stellung im Klassenkampf der damaligen Zeit zur symbolischen Darstellung gelangt“. Auch die Frauengestalten Shakespeares (namentlich der Königsdramen) seien keine „der Wirklichkeit entrindeten Heroinnen, sondern Menschen mit politischen und sozialen Leidenschaften wie die heutigen“, also Kämpferinnen einer Klasse in der bewegtesten Lebenszeit des ehemaligen Englands.

Der Versuch, Shakespeare zu einem „alten Klassenkämpfer“ zu machen, ist von sämtlichen russischen Forschern gestützt und einmütig durchgeführt worden. In ernfester Weise gegen die Verwandlung eines der größten Dichter der Welt in einen Vorkämpfer des Marxismus Stellung zu nehmen, erübrigt sich. Das die zugleich gegen die Dummheit kämpfen. Lediglich die jedes Maß übersteigende Anbetung der Geistesfreiheit kommt erschütternd zum Ausdruck in dem „einmütigen“ Beschluß der russischen Gelehrten, die sich zu der ziemlich tollen Behauptung verstehen mußten, daß der Dichter, der den ritterlichen Hof des Theaters der bürgerlichen Welt der Ära von Athen mit so grauer Ironie gegen die Letztere gegenüberstellte, ein Organ des Klassenkampfes eben dieser aufstrebenden bürgerlichen Klasse gewesen sei. In Shakespeares Werken, namentlich in den späten Tragödien, läßt sich in der Tat die Krise der sinkenden Welt der aristokratischen Bindungen, der Welt des Mittelalters studieren; aber Shakespeare erlebt den Sturz dieser Ordnung als tragisches Schicksal, und seine Helden, die den Zerfall des Weltgefüges in der eigenen Seele tragen, verfluchen unerschrocken in das Schicksal, dessen einzige mittellose Wächterin die Natur ist.

Wie jede große geistige Erscheinung, drückt auch Shakespeare die ganze Tiefe der sozialen und politischen Situation aus, aber der Versuch, ihn zugunsten des Marxismus als „alten Klassenkämpfer“ der Bühne zu erhalten, bringt seine Werke auf vulgäre Weise gründlich um.

Deutsche Männer und Städte in Amerika

Leipzig liegt in Connecticut / Berlin - 37mal in USA / Anteil deutscher Siedler an der Erschließung der Welt

Sicher wird ein Brief, der aus irgend einem Winkel der Welt nach Berlin abgefandelt wird, pünktlich in der deutschen Reichsbahnstadt eintreffen. Aber wenn man ihn etwa mit der Aufschrift „Berlin in USA“ versehen würde, läme die amerikanische Post in arabischer Verlegenheit. Es gibt nämlich, wie aus dem folgenden in New York erschienenen Postkatalogverzeichnis der Vereinigten Staaten hervorgeht, nicht weniger als 37 Orte und Städte in USA, die „Berlin“ heißen, gar nicht zu reden von den zahllosen Niederlassungen mit dem Namen Neu-Berlin, Ost-Berlin, Klein-Berlin. Ein Beweis, welchen hervorragenden Anteil deutsche Siedler

an der Erschließung der Neuen Welt gehabt haben! Aber nicht nur Berlin ist aus der amerikanischen Landkarte vertretet, zahlreiche deutsche Großstädte finden sich oft mehrfach in den einzelnen Staaten vor. Am häufigsten stößt man auf „Hannover“, „Hamburg“ und „Frankfurt“, die alle drei 2mal vorkommen. Söhne dieser Städte mögen es gewessen sein, die einst dem lockenden Ruf des neuen Landes Folge leisteten und ihre Siedlungen nach der Vaterstadt benannten.

In Massachusetts beispielsweise findet man neben Berlin, West-Berlin, Hannover, Hannover, Kassel und Neu-Bremen auch „Lüneburg“. In Connecticut bezaugen wir

der Stadt „Leipzig“, die neben Frankfurt und Hamburg zu den bedeutendsten Niederlassungen zählt. In New Jersey stoßen wir neben Altona, Hamburg, Bremen, Dresden und Frankfurt auch auf „Medienburg“ und „Potsdam“. Auch „Wittenberg“ fehlt hier nicht, und ein besonders vaterländischer Bayer hat die von ihm begründete Siedlung nach seinem romantischen städtischen Heimatbildchen „Rödelinchen“ benannt. In New Jersey sind übrigens die deutschen Einflüsse besonders spürbar. Wir finden hier zum Beispiel die Stadt „Germansville“, die nach dem Deutschen August Hermann benannt wurde, dem Reichherzog der ersten amerikanischen Landkarte, der sich um die Geographie große Verdienste erworben hat. Wir bezaugen der Stadt „Probertsville“, bekannt nach Friedrich dem Großen, dessen Namen wir auch in der Siedlung „King of Prussia (König von Preußen)“ in Pennsylvania antreffen.

In Pennsylvania stoßen wir nicht nur auf „Berlin“, „Cologne“ (Köln) und „Altona“, sondern auch auf „Babylon“, „Manheim“, „Osterburg“ und „Ruremberg“ (Münster), ja sogar auf „New-Cotibus“. Dieselben Namen kehren wieder in Georgia und Delaware. Wo es auch ein „Lindenbera“ gibt — offenbar nach der Strohhüttenstadt Lindenbera im bayerischen Allgäu benannt.

Katürlich sind es nicht nur Ortsnamen, die aus Deutschland übernommen wurden. Die Namen vieler großen Städte der deutschen Geschichte sind auf der amerikanischen Karte zu finden. Die Hauptstadt von North Dakota heißt „Bismarck“, es gibt Siedlungen mit dem Namen „Richard Baumer“, „Schiller“ und „Goethe“, wir finden „Beethoven“, „Blücher“ und „Beethoven“. Dazu gesellen sich zahlreiche „Germantown“ und „Germansville“, die unabweislich auf ihre deutschen Väter schließen lassen.

Es geht aus dieser Zusammenstellung hervor, daß das deutsche Element nach dem englischen tatsächlich am stärksten vertreten ist, viel stärker als das französische, niederländische oder spanische. Dabei muß man in Betrachtung stellen, daß viele ebendieser deutschnamigen Siedlungen später umbenannt oder annulliert wurden. Insgesamt bürsten es, wenn man auch die kleineren Siedlungen mitschließt, mehr als 1000 Ortsnamen sein, die rein deutschen Ursprungs sind und sich unverändert bis heute erhalten haben.

Vertrauliche Ansprache / Von Felix Riemkasten

Ach ja, wir sind alle einmal nackte Kinder gewesen und haben die Windel gefärbt, wir haben Angst gehabt vorm bösen Wolf, und Ruttis Rod war eine Auskunft für uns.

Aber das haben wir ganz vergessen, denn heute sind wir erwachsen, und beinahe alle sind „ernste Männer“ geworden. Was wir tun, das tun wir ohne Späß dabei, und vor allen Dingen nehmen wir uns selber viel zu wichtig. Wir nehmen uns furchtbar wichtig und können nicht mehr spätzen.

Wenn zwei Jungen sich hauen, dann hauen sie sich, aber hinterher können sie es vergessen und können zusammen lachend auf eine gemeinsame Sache. Wenn aber zwei Große sich — Gott weiß warum — überqueren, dann machen sie eine Sache daraus, die durch Jahre geht, und so eine Finsternis des Geistes nennen sie ihre „Leberzangen“, und der andere ist ein Schult. Ein ganz böser Knabe, und vor dem muß man sich vorsehen, und diesem Vorsehen werden wir die Lust abschüren, wo immer es angeht.

Warum? Ich glaube, die meisten Menschen würden vor Schreck vom Dach fallen, wie die angetrunkenen Nonsüchtigen, wenn man sie befragte, weshalb sie solche Infamen und außerdem dummen Privatkriege führen. Aber der wahre Grund ist der: es ist in ihrem Leben nichts drin, zu wenig Anreize, zu wenig Heiterkeit und Leichtfertigkeit, und indem sie gern deusch sind, sind sie gern gründlich und machen alles, was sie machen, aus „Grundsatz“, und ein

Grundsatz — angewandt auf andere Menschen — ist schon fast gefährlicher als ein Schießgewehr.

Wir schämen alle den Segen der leiblichen Verdauung. Wir gehen auf das Dertchen, haben Erbsen gegessen, und schon sind viele trüben Gefühle geschwunden, und wir leben wieder frischer. Wie aber sieht es mit der feelischen Verdauung? Kinder auch dort ein Zwischenschritt statt, eine fröhlich begrüßte Ausschüttung des alten Unsaß, der alten Grolle? Und da hapert es. Es läme uns würdevoll vor, einem Menschen nicht weiterhin böse zu sein, dem wir zufällig aktern böse geworden sind. Und es läme uns lächerlich und lottaria vor, über Geschäft und Dienst einmal hinwegzusehen und einem Menschen, dem wir aktern wollten, morgen zuzurufen: „Na, wie ist es?“, „Rein, das tun wir nicht. Sowie! turnerische Gewandtheit haben wir nicht. Wir finden es leichter, im begonnenen Stille weiterzumachen und schaffen uns unsere „Feinde“ an. Und damit leben wir dann Seite an Seite, Was an Platz und machen uns die acht Stunden der Arbeit recht mit Fleiß grau und verdrücklich. Eine Verbesserung ist völlig unmöglich. Wir sind den viel zu würdige und großbedeutende Persönlichkeiten. Wir nehmen das Leben ernst, nehmen uns ernst...

Und ich frage: Sind wir nun heute so sehr anders, oder tun wir nur so?

Aber ich weiß: wir tun nur so. Krampfhaft tun wir so.

Wir D...
ter und
Kenner u
nicht zu b
„Bummel
nicht beto
ren den
schen Nat
jeder de
Quellen
(weite d
halten
Beilagen
farbendr
burg, R.
auch die
Verles
„Könne
„Muff“
„Erst bis
lag) und
teridmiff
Titelbilder
züge und
ten sind
keine Aus
und Mutte
haus Schi
lers Sild
nisse des
bera und
Schiller
Titelblatt
das Titelb
1782“, da
rierte und
ferrischen,
Mannheim
Lithografie
Kupferliche
des Fiesco
Trauerpiel
gerliches
Charlotte
iß bei Lei
beran bei
Anfang von
gemalt von
Rörner, Kre
A. Schiller,
von Robar
Seite), Cha
in, Karolin
erin, Tit
Damen für
gemalt von

Die große
Schillers
Titelblätter
1907“, „M
1798“ (mit
matisches
Stuart, ein
nach Tisch
Zeit), Schi
genommen
frau von
aidie“, 1802
feindlichen
Göhren“, 18
Schiller, A
Schiller auf
von A. Roa
neuen Fried
des neuen
sieht, die
bringen ein
von Schiller
selbstverfä
Dichter die
umabi und
hoch auch
wir bei Kö
Schiller: R
lunnen erbi
reits 1888
Originalauf

Land

Land
aus
schönen
pologie
Landchaft
ander: es
das eine
wird ist
Volles
Lebensbedin
tastlicher
oderausfä
Aderbau,
Lebensart
gebuine
sehen der
Seele der
der Marsch
Wald ist
deutsche
schen Seele
verständlich
Boden als
bedingungen
stante in
figkeit ge
lebendigen
nicht dem
Etagen der
ändert hat
Verhältnis
schen Blut
Seele der
die All, die
lichem Zus
an deren
wissenschaft
ihren Metho

Ein deutsches Dichterbilder-Museum in Weimar

Von Professor Adolf Bartels

Wir Deutschen achten, vom „Rolle der Dichter und Denker“ abgesehen, als gründliche Kenner und fleißige Sammler. Es ist aber nicht zu bestreiten, daß wir doch manchmal recht „hummelig“ sind und an notwendigen Arbeiten nicht herantreten. Ich denke seit langen Jahren den „Bildertafel zur Geschichte der deutschen Nationalliteratur. Eine Ergänzung zu jeder deutschen Literaturgeschichte. Nach den Quellen bearbeitet von Dr. Gustav Kühnede“ (zweite verbesserte und vermehrte Auflage, enthaltend 200 Abbildungen und 14 Blatt große Tafeln, wovon 2 in Holzschnitt und 3 in Farbendruck, Reines bis erstes Tausend, Marburg, K. G. Elwert'sche Buchhandlung) und auch die neuere kleine Ausgabe dieses großen Werkes „Deutscher Literaturatlas von Gustav Kühnede. Mit einer Einführung von Christian Müll“ (20 Abbildungen und 2 Tafeln, Erstes bis zwanzigstes Tausend, Derselbe Verlag) und sehe sie öfter durch, da nicht bloß Dichterbildnisse, sondern auch die Wiedergaben der Titelbilder hervorragender Werke, Namenszüge und Persönlichkeiten in den Werken enthalten sind. Beispielsweise bei Schiller bringt die kleine Ausgabe: Bilder von Schillers Vater und Mutter mit ihren Namenszügen, Geburtshaus Schillers in Marbach am Neckar, Schillers Silhouette aus der Zeit 1773-75, Bildnisse des Herzogs Karl Eugen von Württemberg und der Franziska von Hohenheim, Schiller als Karlsruhler, Silhouette, das Titelblatt der Erstausgabe der „Räuber“ 1781, das Titelblatt der „Antologie auf das Jahr 1782“, das Schillerhaus in Baurach, Henriette und Charlotte von Holzogen nach Kupferstichen, Jugendbildnis Schillers aus der Mannheimer Zeit, Wolsoga von Dalbera, Lithografie, das Mannheimer Nationaltheater, Kupferstiche, Titelblätter, „Die Verschwörung des Fiesco zu Genua, ein republikanisches Trauerspiel“ und „Robale und Liebe, ein bürgerliches Trauerspiel“, Margarete Schwan und Charlotte von Raib, das Schillerhaus in Gohlis bei Leipzig, Babilon auf Körners Weinbergen bei Loschwitz, Titelblatt „Don Karlos, Infant von Spanien“, 1787, Friedrich Schiller, gemalt von Doris Stod, Christian Gottfried Körner, Kreiszeichnung von Fr. Erb, Baugener, F. Schiller, gemalt von Anton Graff, geflohen von Johann Gottfried Müller (eine ganze Seite), Charlotte von Lenasfeld, Schillers Gattin, Karoline von Wolsoga, Schillers Schwägerin, Titelblatt „Historischer Kalender für Damen für das Jahr 1791“, Friedrich Schiller, gemalt von Ludowika Simanowik.

Friedrich Karnde erschienen, und 1919 trat im Verlag von F. A. Röber, Leipzig, das große Werk „Goethe und sein Kreis, erläutert und dargestellt in 651 Abbildungen“ von Franz Reuber hervor, das 1922 in zweiter Auflage erschien.

Wo es noch hapert

Nun besitzen wir ja bei Goethe und Schiller noch die Erinnerungsstätten selbst; das Goethehaus und das Schillerhaus in Weimar sind Museen geworden, wo man die meisten Bilder im Original findet, aber Goethe und Schiller sind auch fast die einzigen deutschen Dichter (etwa noch von Stein in Halberstadt, Körner in Dresden, Rüdert in Reußes und aus neuerer Zeit Friedrich Heibel in Bielefeld) und Klaus Groth in Heide abgesehen), deren Leben wir im Bilde genau verfolgen können; bei den Iriänen hapert's. Freilich, die neuen Dichterausgaben, die Max De-

vorhanden; es ist das der Frau von Stein, das, wenn ich mich nicht irre, schon der Goetheforscher Hans Gerhard Graf für Museumszwecke in Vorkriegszeiten abgedruckt hat.

Der Herzogliche Marstall

Wie man weiß, war das Haus des Freiherrn von Stein einmal der Herzogliche Marstall, dessen Stallmeister der Freiherr war. Es wurden dann die Pferde aus dem Stall entfernt und das ganze Haus zur Steinischen Wohnung eingerichtet — als solche ist es vor allem durch Goethes Besuche, „klassisch“ geworden und geblieben. Raum ein Fremder, der es sich nicht anseht. Es hat nach den Steinischen Tagen noch mancherlei Schicksale gehabt, um die wir uns aber hier nicht kümmern wollen — heute dient es, Eigentum des Staats, zur einen Hälfte als Wohnung des ehemaligen Oberhofmarschallers — der früher in Maria Pawlownas und noch spätere Zeit,

nicht ohne Erfahrung auf diesem Gebiete allerdings mühte ein geschickter Mann den Einfluß durchzuführen — die Herren Antiquare würden wie immer ihr Geschäft machen wollen —; sehr vieles, namentlich die Bilder der neueren Dichter, würde zweifellos aber auch durch Geschenke zusammenkommen. Die Lebewenden könnte man ja direkt ausfordern, ihr Bild zu stiften — es würde das, wie schon gesagt, erwünschten eine Ergänzung für sie sein.

Wirkliche „historische“ Bilder

Daß die Bilder „historisch“ anzubringen wären, leuchtet ohne weiteres ein. Man könnte mit Nachbildungen der Miniaturen der alten Bilderhandschriften beginnen, obgleich diese gewiß keine Porträts sind, und käme dann mit Oswald von Wolkenstein, Hans Ratz, Sebastian Brant, Martin Luder, Hans Sachs, Johann Fischart zu den wirklichen Bildnissen — ein Zimmer würde für Mittelalter und Reformationszeit wohl genügen. Darauf kämen von Martin Opitz an schon die moderneren Bilder, Kupferstiche usw. — unbedeutend würden die Schiller und die Dichter der Zeit des Lebertages um 1700 in einem Zimmer beanspruchen. Die Leipziger und die Hallenser bekämen dann das Zimmer Nr. 3, Klopstock und Lessing Nr. 4, Wieland und Herder Nr. 5 — gerade bei diesen Dichtern müßte man mehr als bloße Porträts bringen: Lessings Geburtshaus in Kamenz steht ja wohl noch, und Klopstocks Grab auf dem Ottenwener Friedhof ist noch immer unverändert; Wielands Grab an der Alm würde auch stimmungsvoll wirken, und Herders Postort könnte man einmal von der Gartenseite sehen. Die Stürmer und die Dräner und die Göttinger bekämen dann den 6. Raum. Wenn ein großer schönes Zimmer vorhanden wäre (ich kenne das Haus leider nicht genau), so müßte das Goethe und Schiller gemeinsam gewidmet sein. Hier könnte man eine weite Ausdehnung walten lassen — die Masse der Bilder ist so groß, und es ist soviel in Weimar, daß man sich auf das Best und Stimmungsvolle beschränken könnte. Nr. 8 gehört dann den Musikern, Jean Paul, Kluge, Koberger usw., Nr. 9 der Romantiker und den Freiheitskriegerdichtern. In Nr. 10 ließen sich wohl die bedeutendsten Dichter der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts unterbringen, in Nr. 11 die der zweiten Hälfte. Man würde, da deren Zahl sehr groß ist, ja freilich genötigt sein, außer den Zimmerwänden auch Ständer zum Anbringen der Bilder zu benutzen.

Der Ruf nach dem Fachmann

Jedenfalls müßte die Anordnung und Leitung des Ganzen einem hervorragenden unterrichteten und praktischen Mann übergeben werden — es fände sich sicher einer unter den Angestellten der Landesbibliothek und des Goethe- und Schiller-Archivs, mit welchen Umständen das Dichterbildermuseum überhaupt in enger Beziehung stehen müßte. Na, es sind dort, wie überall in den Bibliotheken, viel Dichterbilder vorhanden, aber man bekommt sie eben nicht so leicht zu sehen: das gut ausgestattete Dichterbildermuseum in Weimar würde die erste allseitige Uebersicht geben und die Lebenswirklichkeiten Weimars um einige vermehren. Auch Schulen könnten es öfter besuchen, wobei die Lehrer freilich auf den ombarras de richesse zu achten hätten.

Das sind so ungefähr meine Gedanken über die Sache, die meines Erachtens eine gute und wichtige ist. Fachmänner — ich bin feiner, ob ich auch viele Bilder kenne; und manche besitze — mögen sie weiter ausbauen und sie „praktizieren“. Vielleicht tritt einmal das Thüringische Volksbildungsministerium oder gar das Reichskultusministerium der Idee näher: Wir heutigen nationalsozialistischen Deutschen müssen auch auf kulturellem Gebiete Neues leisten, und das lebende Weimar hat sein Interesse über Goethe und Schiller hinaus zu erweitern, ob auch diese immer im Mittelpunkt bleiben werden.

Das Große!

Was ist's mit dieser Sicherheit
mit der oft Menschen geben, schreiben,
sie klären ihre eigene Wichtigkeit,
also gebe es kein Gäumen, Stürzen,
gleiten.

Sie kennen keinen Feuerbrand,
kein foderndes Verbrennen, kein Ver-
geben,
sie schützen mit der harten Hand
ihre kleines Licht vor Wind u. Sturmes-
wehen.

Sie sterben nicht und können auch nicht
leben,
für sie ist alles Große nutz u. wertlos
sie können Kleines nur an Kleines kleben
und fühlen sich bei dieser Arbeit riesen-
groß.

Und doch geht schwer u. voller Schmerzen
geheimnisvoll das Große seinen heil'gen
Gang
erglüht in glaubensstarken Herzen,
ertönt mit ewig mächt'gem Klang —

und schreitet über all die kleinen Geister
mit ihrer kümmerlichen Wichtigkeit
hinweg, als wie die großen Meister,
die einst auch Känder einer neuen Zeit.

Von Robert J. von Safft.

Die großen Werke

Schillers Garten und Gartenhaus bei Jena, Titelblätter „Mufen-Almanach für das Jahr 1797“, „Mufen-Almanach für das Jahr 1798“ (mit Titelkupfer), „Wallenstein, ein dramatisches Gedicht“, Erster Teil 1800, „Maria Stuart, ein Trauerspiel“, 1801, Schiller, Kupfer, nach Tischbein, Schiller, Silhouette (Weimarer Zeit), Schillers Wohnhaus in Weimar, aufgenommen von A. Stark, Titelblätter „Die Jungfrau von Orleans, Eine romantische Tragödie“, 1802, „Die Braut von Messina oder die feindseligen Brüder, ein Trauerspiel mit Chören“, 1803, „Wilhelm Tell, Schauspiel von Schiller, zum Neujahrsgeschenk auf 1805“, Schiller auf dem Totenbette, Kreiszeichnung von A. Jaenemann, Die Fühlensart auf dem neuen Friedhof zu Weimar, Rördliche Ansicht des neuen Friedhofes zu Weimar, 1828. Man sieht die Bilder und sonstigen Wiedergaben bringen eine ziemlich vollständige Aufzählung von Schillers Leben und Schaffen, wo wenn selbstverständlich auch das Leben der Werke der Dichter die Hauptsache ist. Den Rahmen, der sie umgibt und zum Teil auch erklärt, will man doch auch haben. Was Goethe anlangt, so sind wir bei Kühnede noch besser daran als bei Schiller: Während dieser ungefähr 90 Darstellungen erhält, hat Goethe 120. Es ist aber bereits 1888 ein „Kurzes historisches Verzeichnis der Originalaufnahmen von Goethes Bildnis“ von

ses in Leipzig z. B. bringen in der Regel ein paar Dichterbilder und manchmal auch das Geburtshaus und ein späteres Wohnhaus, und von den neueren Dichterbildern sind manche gründlicher illustriert, aber eine Sammlung aller wertvollen deutschen Dichterbilder, der Originale (Kühnede bringt ja eben nur Reproduktionen und bei den neueren Dichtern meist auch nur ein Bild) besitzen wir Deutschen noch nicht (von einigen Privatmuseen vielleicht abgesehen), und sie wäre doch eigentlich nötig; denn sie würde uns Deutschen zeigen, wieweit eine unmaßvolle und manniache Welt die der deutschen Dichtung darstellt, würde auch eine Ergänzung für die Dichter sein, von denen ja manche noch nicht zu ihrem vollen Recht gelangt sind. Ein deutsches Dichterbildermuseum an einem Orte, der literarische Bedeutung hat, und den viele Deutsche besuchen, wärdlich, es wäre eine große Sache. In erster Linie käme da natürlich Weimar in Betracht, das so zum Goethe- und Schillerhaus (das Wieland- und Herderhaus sind keine Museen) eine atrophische Ergänzung erhielte. Meiner Ansicht nach wäre die Sache gar nicht so schwer durchzuführen; denn das zum Museum geeignete historische Haus ist

als russische Kirche benutzte Teil —, zur andern als privates Fremdenheim. Es würde kaum schwierig sein, es in den nächsten Jahren für die Dichtermuseumszwecke bereit zu stellen. An Räumlichkeiten hat es meiner Schätzung nach mindestens ein Duzend und die würden für die Anbringung der Bilder jedenfalls auf eine Anzahl von Jahren hin ausreichen. Für spätere Zeiten wären, um das gleich zu bemerken, die benachbarten alten Häuser sicherlich auch zu gewinnen. — Selbstverständlich würden wertvolle Delgemäde für das Museum nicht erworben werden können, dazu mangelt jetzt das Geld und wird wohl auch später mangeln, aber die ganz großen Dichter, etwa ein Duzend, könnten identisch durch Kopien der berühmtesten Werke vertreten sein, und bei den anderen müßte man versuchen, vor allem Kupferstiche und wertvollere Holzschritte, für die neueste Zeit auch Photographien aufzutreiben. Wenn der thüringische Staat und die Stadt Weimar ein paar tausend Mark für das Museum bewilligten, ließe es sich schon einrichten — ich habe beim Heibel-Museum in Bielefeldern mitgeholfen und die Bilder des Klaus-Groth-Museums in Heide sogar selbst zusammengekauft und bin also

Landschaft und Volk / Von Universitäts-Professor Dr. Ernst Kried

Aus dem im Armenen-Verlag, Leipzig, erscheinenden Buch: „Völkisch-politische Anthropologie“.

Landschaft (Heimat) und Volk prägen einander: es kann, wo ein Volk wohnt, nicht das eine ohne das andere gedacht werden. Gewiß ist Lebensart und Lebensführung eines Volkes nicht einfach eine Funktion der äußeren Lebensbedingungen, sondern zuerst Ausdruck rassistischer und völkischer Lebensrichtung. Kein aderbaufähiger Boden zwingt ein Volk zum Ackerbau, wenn sein Wille auf eine andere Lebensart gestellt ist. Wie aber zur Wüste der Rebeine gehört, so gehört zum deutschen Menschen der deutsche Wald, Raum, Charakter und Seele der deutschen Landschaft überhaupt von der Mark bis zum Bodensee. Der deutsche Wald ist dem Franzosen so unheimlich wie das deutsche Wesen, und das Verhältnis der deutschen Seele zum Wald ist dem Franzosen unverständlich — Kasseuterschiede!

Boden als Unbeirr aller äußeren Lebensbedingungen eines Volkes ist die äußere Konstante in seinem Dasein und Werden. Die Stetigkeit gehört aber auch hier nur wieder dem lebendigen Grundcharakter der Landschaft an, nicht dem Erscheinungsbild, das ja in den Tagen der Römer sich in Deutschland stark verändert hat. Aber es besteht ein Gegenseitigkeitsverhältnis zwischen Landschaft und Volk, zwischen Blut und Boden. Seele des Volkes und Seele der Landschaft — hier spricht das lebendige All, die Mutter Erde! — stehen in unlöslichem Zusammenhang: hier ist eine Aufgabe, an deren Lösung die mechanischen Naturwissenschaften, auch die biederige Biologie, mit ihren Methoden nicht herankommen können.

Wenn das deutsche Volk im Laufe seiner Geschichte das Gesicht seiner Heimat verwardelt, die Landschaft umprägt, das Klima, die Bodenverhältnisse verändert hat, so empfangt dabei die Landschaft ihren Charakter doch stets wieder vom Charakter des Volkes, den sie ihrerseits mitbestimmt, mitausrichtet. Bild und Seele der Landschaft werden geprägt durch das Verhältnis des Bewohners zum Meer, zu Acker und Wiese, zu Wald und Gebirge, zu Tier und Pflanze — und durch die darauf gearumete Lebensweise. Der Mensch zwingt dem Boden seinen Willen auf, artet störend ein mit Pflug, Beil und Maschine: er reißt die Scholle um und bepflanzt sie, er rodet, pflanzt und pflanzt den Wald, er umgrenzt Lebensbereiche und Wirkungsbereiche mit Siedlungs-, Kultur- und Marktordnung, er zieht schneidend scharf die Linien der Straßen und Eisenbahnen in die Landschaft hinein, er reguliert Flußlauf und Küste, er treibt in die Tiefe des Bodens die Stollen und trümt daneben die Galen, er baut Burgen auf die Höhen und Städte an Gänge und in Täler. Ist nicht Marburg, Schloss und Altstadt, wie Heidelberg, Schloss, Altstadt und Brücke, ein Bestandteil der Landschaft geworden? Man spricht dabei nicht sehr glücklich von Kulturlandschaft! Keineswegs ist die Natur zur Kultur geworden, sondern Siedlung, Anlage, Bauten sind in den Charakter der Landschaft voll eingegliedert: die Natur zeigt am Wert des zweidimensionalen Menschen ihre Assimilationskraft. Sie zieht das tote Ding, indem sie ihm seine isolierte Form und Zweckhaftigkeit wieder abstreift, in ihren Lebensbereich zurück.

Im Unterschied vom Tier trägt der Mensch in sich die Fähigkeit, sich in und aus seinen

ganzheitlichen Lebenszusammenhängen zu lösen. Zwar sieht der Mensch lebensnotwendig stärker in den Gemeinschaftszusammenhang gebunden als viele Tiere und Pflanzen, die ihr Leben in Vereinzelung vollziehen können, wenn sie die äußeren Lebensbedingungen vorfinden, und die dann nur in den Fortpflanzungszeiten zu den Artgenossen in ein engeres Verhältnis treten. Mit der Fähigkeit des „Ich“ kann der Mensch sich jedoch zu seiner Lebensgemeinschaft in Gegensatz setzen und sich über sie erheben. Es steht damit im Zusammenhang, daß der Mensch allein Religion, Schicksal und Geschichte hat; es ruht darin auch die Fähigkeit des Bewusstseins, der Erlösung der Unschuld. Mit der „Vernunft“ ist der Mensch stets an die Grenzen zwischen Gebundenheit und Selbstheit, zwischen Gut und Böse, zwischen Erfüllung und Abfall gestellt. Er wird durch „Vernunft“ zum Erfinder von Riesen, zum Gestalter von Mitteln, Wegen und Weisen.

Wie der einzelne sich selbst isoliert, zum Ding unter Dingen machen kann mit Herauslösung aus den kontinuierlichen Lebenszusammenhängen, so kann er auch Teile der äußeren Natur als Dinge ablösen und völkischbändig. Damit erhebt sich des Menschen Wille auch über die Natur. Zweckmäßigkeit (Technik) ermöglicht ihm, durch besondere Gestaltung und Anordnung der Dingwelt und ihrer Kräfte, den Dingen sein: Zwecke aufzuzwingen, sie als Mittel seinen Zwecken, seinem Willen dienstbar zu machen. Teuflich in einem der größten Probleme der Technik, der Raumüberwindung. Auch hier liegt die Gefahr der Dürbis und der Großschuld.

Landschaft und Boden — auch das Klima, zum Beispiel durch das Verhältnis des Menschen zum Wald! — werden geprägt durch eine beständige Auseinandersetzung zwischen Mensch

und Umwelt. Mit jedem angeflügten Aker, jeder angepflanzten und gemähten Wiese, mit jedem Haus und Hof, mit Siedlungsform, Weg und Eisenbahn, mit Bergwerk und technischer Anlage jeder Art zwingt der Mensch der lebendigen Umwelt seine Zwecke und seinen rationalen Willen auf. Die lebendigen Kräfte der Umwelt gehen sofort an Zerstörung oder vielmehr an die Einziehung und Rückgliederung: wenn die Anlage (Eisenbahn, Burg) nicht durch einen befähigten weitergehenden Auseinandersetzungszugriff in Gestalt und Zweck erhalten wird, so geht sie wieder ein in die Umwelt. Die Ruine ist Ergebnis dieser Rückgliederung in die lebendige Umwelt.

Wie der Mensch seine lebendige Umwelt prägt, so wird er wiederum von ihr geprägt. Jedes einzelne Leben vollzieht sich im völkischen Lebensraum und ist mit diesem eingespannt zwischen Blut und Boden auf der einen, die völkische Gesamtaufgabe auf der anderen Seite. Jeder hat mit seiner persönlichen Aufgabe (in Beruf usw.) Anteil an den völkischen Umweltbedingungen, an Rasse und Gesamtaufgabe, daraus wird ihm Art und Stil der Lebensführung zuteil. Im Zusammenhang der Lebensform (Hausbau, Gerät, Siedlungsform) wie auch Bewußtseinslage und Bewußtseinsrichtung. Schon die Bildung und Teilhaftigkeit der Sinne hängt an der Lebensführung: die Stetigkeit des Großstädtlers ist anders geformt als die des Heidebauern, des Nordseefischers anders als die des Alpenjägers. So wächst jeder in seine Welt hinein, und jeder Wechsel der Umwelt erzeugt notwendig mit Umbildung der Lebensführung eine Umstellung der Einseitigkeit wie der Bewußtseinsart. Auf dem Lande ist der Bauer dem Stadter ebenso überlegen wie der Städter dem Bauern in der Stadt.

Kleine Fahrt ins Pfefferminz-Land

1542 Arzneipflanzer der Pfalz bauen den deutschen Tee an

Nicht weniger als 1542 Landwirte bauen in der Pfalz Pfefferminze auf 6275 Ar Land an. Das ergibt bei zwei bis drei Ernten im Jahre immerhin eine ganz hübsche Summe von Pfefferminzen, aus welchen der gute heilsame Tee zubereitet werden kann. Diese Menge von ungefähr 1500 Zentnern soll, von der Seite des Anbauers gesehen, aber zu gutem Preise abgesetzt werden, während der Käufer für sein Geld gute, preiswerte Ware zu kaufen wünscht. Um beiden Rechnung zu tragen, ist vor Jahren der „Verband deutscher Arzneipflanzenbauer“ mit dem Sitz in Speyer am Rhein gegründet worden. Wir wollen einmal seine Geschäftshalle, seinem Lager und seinen Versandräumen einen Besuch abstatten.

Ein eigenartiger Duft

Man riecht schon von weitem den eigenartigen Duft der verschiedenen Arzneipflanzen. Den weitaus größten Umsatz macht die Pfeffer-

die Stengelreife zu achten. Denn die Stengel sind nun einmal gar nicht erwünscht und doch sind diese in der meisten Ware, da das Abzupfen der einzelnen Blättchen von dem Hauptstengel und seinen Abzweigungen recht umständlich und zeitraubend ist. Aber auch hier ist es wie überall im Geschäftsleben, die Qualitätsware findet den besten Absatz.

Es wird deshalb immer und immer wieder vom Verband darauf hingewiesen, daß nur gute Qualität herangezogen wird, daß sie dann sorgfältigst behandelt und gepflegt werden muß. Nur dann läßt sich ein guter Preis erzielen, der für alle Mäßen entschädigt. Es ist höchst erfreulich, daß diese Ansicht immer mehr in den Kreisen der Pfefferminzanbauer um sich greift. Sie bemühen sich heute in der großen Mehrzahl den erprobten Ratsschlügen des Verbandes zu folgen.

Ärterlei Arzneipflanzen

Aber diese Pfefferminze ist bei weitem nicht alles, was hier angeliefert, verarbeitet und verkauft wird. Zwar ließe sich in der fruchtbaren Pfalz mit ihrem milden Klima noch vieles anbauen an Arznei- und Gewürzpflanzen, was sicher guten Absatz finden würde, z. B. Baldrian, Majoran, Kummel, Fenchel und Senf. Aber noch ist es nicht so weit, daß dieser Anbau im größeren Ausmaß geschieht, sicherlich aber in einigen Jahren. Daß es möglich ist, erfährt man aus dem kleinen Versuchspflanzen des Geschäftsführers. Da ist ein großes Beet von Liebstöck, von dem die Wurzel für bekannte Suppenwürzen verwendet wird. Hier sah ich



Ein stilles Dorf im Pfefferminzland

auch die Thymianpflanze. Bisher wurden die Wäsen dieser Pflanze, aus welchen das zur Bekämpfung von Pflanzenschädlingen verwendete Thymian gewonnen wird, ausschließlich vom Ausland bezogen. Daß sie auch in Deutschland gedeiht, zeigt diese Anlage.

Die Pflanzensammler

In großen Mengen werden hierher auch die wildwachsenden Heilpflanzen geliefert und nach sorgfältiger Verarbeitung weiter verkauft. Da lagen ganze Berge von Brombeere, Himbeere, Löwenzahn, Spitzwegerichblättern, von Gänseblümchen, Gundelrebe, Holunderblüten usw. Ein ganze Reih von Helfern breitet sich über die Pfalz und Baden aus, welche diese Pflanzen sammeln und unter steter Beratung der Stelle trocknen. Nicht weniger als 1200 Zentner Baumrinne wurden während eines Winters eingeliefert. Sie gingen reichlich ab. Denken Sie einmal: 60 Zentner Lindenblüte! Wieviel Tassen guten Tees können allein von dieser Masse gekocht werden.

Deutscher Tee

Überall sehen wir in den Lagerräumen sorgfältig die einzelnen Arten und Qualitäten ge-

trennt. Daß auch sogenannter deutscher Tee verkauft wird und gut mundet, zeigt uns ein Beispiel. Eine Frau, deren Eindruck eigentlich darauf schließen ließ, daß sie sich besten schwarzen Tee leisten kann, kaufte gleich eine ganze Menge solcher Pfefferminze und deutschen Tees. Sie behauptet, dieser Tee wäre besser als jeder andere. Es wäre sicherlich von großem Nutzen



Die Brunnesselblätter werden zerschnitten

Naturdenkmäler der Pfalz

Das größte Naturschutzgebiet ist der Höhenrücken des Donnersbergs

Wenig bekannt ist die Tatsache, daß es auch in der Pfalz eine Anzahl Naturdenkmäler von besonderem Werte gibt, die in ihrer ganzen ursprünglichen Schönheit für alle Zukunft erhalten bleiben sollen als Räuber langst vergangener Zeiten und Welten. Sie stehen deshalb unter dem Schutze des Staates, keinerlei Veränderungen dürfen an ihnen vorgenommen werden, alles soll an ihnen so bleiben, wie es von je gewesen ist. Wenn es sich bei diesen einzigartigen Naturdenkmälern der Heimat meist nur um ein Stück Wald oder Wiese handelt, so sprechen sie doch eine berechtigte Sprache, die jeder versteht, der den Sinn dafür sich erhalten hat. Pfälzer Naturschutzgebiete! Ihre Zahl ist ja nicht groß, mit vielen anderen deutschen Landschaften kann die Pfalz in dieser Hinsicht in keinen Wettstreit treten, dafür bieten aber gerade die pfälzischen Naturschutzgebiete eine Reichhaltigkeit an Seltenheiten besonders wunderlicher und fremder Art.

Das erste und größte pfälzische Naturschutzgebiet befindet sich auf dem bis zu 400 Meter ansteigenden Höhenrücken des Donners-

bergs zwischen dem Spindel- und Wildensteiner Tal vom Walbari-Kessel bis zum Grauen Turme; es ist Eigentum der Stadt Neustadt a. d. S., läßt 1000 Hektar groß und 2,7 Kilometer lang. Es zeichnet sich aus durch seine schönen Laubholzbestände von selten reichhaltiger Zusammensetzung, sowie durch reiche, farbenprächtige Strauchgewächse. Neben der Rotbuche, Eiche und Traubeneiche steht der Spitz- und Feldahorn, daneben der französische Ahorn, die Ulme, Sommerlinde, Rehlbeere, Eibe, Kirsche, Apfel- und Birnbaum u. a. m. Bei diesem oasenartigen Bestande handelt es sich um keine forstliche Kultur, sondern um eine auf natürliche Weise entstandene Holzmischung. Einzige Art ist auch die dortige Birkwaldflora. Das zweite pfälzische Naturschutzgebiet liegt bei Dannstadt gegen Schifferstadt zu, mißt rund 12 Hektar und ist Eigentum des Bezirkes Ludwigsbalden. Der Rhein nahm ehemals seinen Lauf hier durch ein schmales, sumpfiges Stück Land, erinnert an die Diluvialzeit. Neuester interessant ist die vorhandene pontische Flora, ein Überbleibsel des Diluviums. Sehr seltene Sorten von Gewächsen verblieben der Art machen dieses Gebiet besonders wertvoll. Man findet Pflanzen, die es sonst nur in Südosteuropa oder am Mittelmeer gibt. Auch kulturgeschichtlich ist das Gelände bedeutungsvoll durch die vorhandenen zahlreichen prähistorischen Grabhügel, die aus der sogenannten Hallstattkultur (800 bis 700 v. Chr.) stammen und heute noch händchen von einer Zeit, von der wir kaum mehr als den Namen wissen.

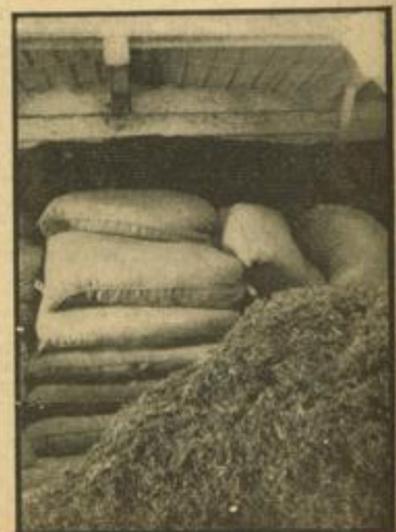
Ein weiteres Naturschutzgebiet befindet sich auf einem Tertiär-Kalkplateau mit Karrenbildung und interessanter mediterran-pontischer Flora am Hellenberg bei Herrheim am Berg, dem bekannten Weinbauort an der Haardt. Es ist 0,312 Hektar groß und befindet sich im Eigentum des Bezirkes Neustadt a. d. S. — Bad Dürkheim. Die vorhandene Karrenbildung kennt man sonst nur in den Kalkalpen. Die ganze Fläche ist von Gräben und Spalten netzartig durchzogen, hier wachsen Pflanzen, die zu den größten Seltenheiten gehören. Ein Tertiär-Kalkhang am Hochfels bei Kesselheim mit ähnlicher Flora wie bei Herrheim a. S. ist das vierte pfälzische Naturschutzgebiet und gehört der Stadt Grünstadt. Es mißt etwa 1,45 Hektar.

In nächster Nähe von Neustadt a. d. S. befinden sich zwei weitere Naturschutzgebiete, zunächst am sogenannten Kollen mit besonders an Orchideen reichen Flora, etwa 0,95 Hektar groß, sodann am Wollberg mit ebenfalls schöner und reichhaltiger Flora. Es ist Eigentum der Deutschen Reichsbahngesellschaft und der Stadt Neustadt a. d. S.

für unsere Landwirte und die Heilpflanzenforscher, wenn sich noch recht viele zu solcher Ansicht durch die Güte des deutschen Tees durchringen könnten.

In ganz modernen, eigens für diese Zwecke erbauten Maschinen werden die Blätter verarbeitet. Vom Speicher fallen sie herab in die Schneidemaschine, deren rotierendes Messer sie genau in der gewünschten Größe und Breite auseinander schnittet. In der Mühle werden die zerschnittenen Blättchen vom Staub und allen Unreinigkeiten gereinigt und eine letzte Maschine sortiert die Ware. In guter Verpackung wandert sie dann hinaus zum Großhändler.

Aufnahmen: W. Albrecht (9)



Ganze Lager sind gefüllt mit dem Pfefferminz in Säcken

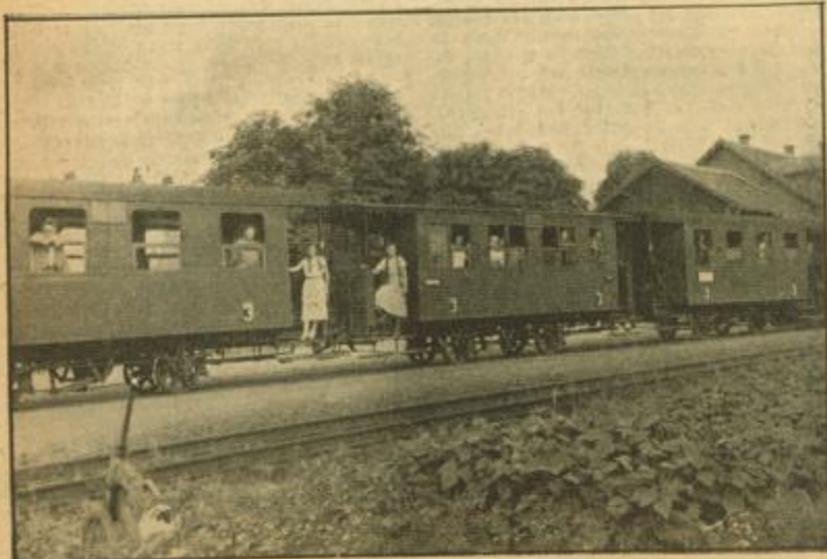


Der geschnittene Tee wird sorgfältig sortiert

minze aus, von welcher im vergangenen Jahr nicht weniger als 45 000 Kilogramm hereingeliefert wurden. Wenn man sich vorstellt, welchen Raum nur ein Pfund getrockneter Pfefferminzblätter einnimmt, dann kann man sich vielleicht eine Vorstellung machen, welche ungeheure Arbeitsleistung notwendig war, alle die kleinen Pflänzchen zu pflanzen, zu ernten, abzupfen und zu trocknen.

Farbe, Geruch und Blattgröße

Wenn die trockene Ware geliefert wird, muß sie genauestens untersucht und nach ihrer Qualität geordnet werden. Da ist auf die Farbe, den Geruch, die Blattgröße und vor allem auf



Das „Pfefferminzbähnchen“ fährt durch das Gäu

Sozial

In der mer und nehmer? Nachweis Kraft der der deutsche heute mal sein Volk auch als Volkstum ist die mit der ein Teil „Freude“ Spielweil bei“ wirt geringere anderen wird man gerecht, da politik, gar wilk, Sozi

Sozialpolitik, wo inforn un gelinen un

Sozialpolitik ist Staatspolitik

Von Albert Müller, Berlin

In der Wochenzeitschrift für den Unternehmer und Betriebsführer „Der Deutsche Unternehmer“ (1. Dezember 1935), ist man um den Nachweis bemüht, daß die NS-Gemeinschaft „Rast durch Freude“ ein völlig neues Kapitel der deutschen Sozialpolitik eröffnet habe und diese maßgeblich bestimme. Der Deutsche lerne sein Volk und seine Heimat kennen, er beginne auch als Arbeiter aus den ewigen Quellen des Volkstums zu schöpfen. Uns scheint, so einfach ist die Sache nicht. Zunächst wird verkannt, daß mit der Abstellung „Neilen und Wandern“ nur ein Teil der Gesamtbewegung „Rast durch Freude“ in Erscheinung tritt, daß daneben beispielsweise auch das Amt „Schönheit der Arbeit“ wirksam ist, dem für das Arbeitsleben nicht geringere Bedeutung zukommen dürfte. Zum anderen aber — und das ist entscheidend! — wird man dieser Bewegung keineswegs dadurch gerecht, daß man sie als eine Form der Sozialpolitik, gar als Sozialpolitik schlechthin erkennen will. Sozialpolitik ist etwas völlig anderes.

Sozialpolitik ist ein Teil der allgemeinen Staatspolitik, wie Sozialrecht politisches Recht darstellt, insofern es auf die Leistungsfähigkeit des einzelnen und den Wert seiner Arbeit für die Volksgemeinschaft Einfluß nimmt.

Sozialpolitik hat ihren Anfang im Jugendgesetz. Erst als es erforderlich schien, auf die verheerende Konstitution der jüngsten preussischen Neufrauen Oberen zu geben, veranlaßte Friedrich Wilhelm III. die bekanntesten Maßnahmen gegen die übermäßige Kinderarbeit in den Fabriken. Der Jugendschutz wurde als Staatsnotwendigkeit erkannt und damit die Sozialpolitik für Deutschland begründet. Gehebe zum Schutz des wirtschaftlich Schwächeren lagen auf der Ebene der allgemeinen Wohlfahrtsmaßnahmen. Preussisch-deutsche Sozialpolitik blieb seit jener Zeit mit dem Vorwurf belastet, daß nicht die Grundzüge der Humanität und des sozialen Wohlwollens ihr Ziel bestimme, sondern allein die fähige Zweckmäßigkeit der Staatsräson.

Der Vorwurf muß als höchste Anerkennung gelten, wenn auf den Weg und den Sinn der Sozialpolitik geachtet wird. Die Herrschaft der Interessengruppen hätte für geraume Zeit diesen Wohlwollens der Sozialpolitik überdeckt. Heute nähern wir uns wieder ihrem Ursprung und politischen Standort. Warum trat die nationalsozialistische Sozialpolitik nicht von Anfang an mit Versprechungen und materiellen Verbesserungen größerer Umfangs in die Erscheinung? Die höchste Anspannung aller wirtschaftlichen Kräfte ist nur eine Ursache. Maßgebend war das Bestreben, an die Stelle der Planlosigkeit und kurzfristigen Entscheidungen, insbesondere auf den Gebieten des Siedlungsweins, der Sozialversicherung und der Tarifregelungen, eine neue Grundlage zu legen, die für zunächst unabweisbare Dauer eine sinn- und erfolgreiche Entwicklung gewährleisten.

Sinter lebenden Lohnverhältnissen, ausbleibenden Leistungssteigerungen der Sozialversicherung, insbesondere auf den Gebieten des Siedlungsweins, der Sozialversicherung und der Tarifregelungen, eine neue Grundlage zu legen, die für zunächst unabweisbare Dauer eine sinn- und erfolgreiche Entwicklung gewährleisten. Sinter lebenden Lohnverhältnissen, ausbleibenden Leistungssteigerungen der Sozialversicherung, insbesondere auf den Gebieten des Siedlungsweins, der Sozialversicherung und der Tarifregelungen, eine neue Grundlage zu legen, die für zunächst unabweisbare Dauer eine sinn- und erfolgreiche Entwicklung gewährleisten.

Aber es gilt hier nicht eine Verteilung der neuen Sozialpolitik, sie bedarf solcher Bemühungen nicht. Erkenntnis werden soll vielmehr für staatspolitischen Charakter, der in jeder Einzelmaßnahme Ausdruck findet. Dies in der Wohnungs- und Siedlungsbewegung — anfangen bei der Schaffung eines neuen Baun- und Bodenrechts bis zur Kleinwohnung und zur Übernahme von Reichsbürgerschaft für den Wohnungsbau — hier eingehend nachzuweisen, ist nicht der Raum und dürfte auch unklar abzuheben sein. Auch die Reform des Arbeitsschutzes, der Arbeitszeit ebenso wie des Gesundheits- und Gefahrschutzes, kann nur geteilt werden.

Aber die Ordnung der Arbeit, die neue deutsche Arbeitsverfassung? Sie ist von so tiefem Wert und optimistischem Zukunftswillen, daß die letzte feinstere Verwirklichung nur in langen Zeiträumen erfolgen kann. Der neue Weg ist beschritten — es war der einzige, der uns blieb — der Baum des Interessengegenwartes gedrohen. Aus einem Zustand wurde Bewegung, aus Erfahrung Lockerheit, der Raum für Entwicklung und Erziehung — ein durch Betriebsrat und Tarifvertrag verperrt — ist mit dem NSG freigegeben. Doch sind die Freuden der Trennung der Arbeit hart mit Sorgen und Enttäuschungen vermischt, aber die Gegner dieses edlen nationalsozialistischen Gesetzes der Gemeinlichkeit haben sich schon deutlich von ihrer Umgebung ab, da der Geist im Betrieb das Urteil über die Führung spricht. Doppelt schwer wiegt diese automatische Entscheidung, wo Betriebe weitgehend von Aufträgen des Staates leben und sich doppelt keinen Gedanken verpflichten wissen sollten. Noch ist nicht daran zu denken, die überbetriebliche Regelung der Arbeitsbedingungen abzudauen — Maßnahmen zur Auflockerung, wie etwa die Ermäßigungen der 14. Durchführungsverordnung, werden mit Vorsicht und Zurückhaltung zu treffen sein — oder gar die soziale Ehrenschuldigkeit zu beschränken.

Das Jahr 1936 wird einen weiteren Gewinn an Vertrauen und Bereitschaft zur gemeinsamen

„Wir haben mit der Bettlerpolitik Schluß gemacht“

Vg. Bernhard Köhler über die zukünftige Weltwirtschaft / Nur die Arbeit allein macht reich

WPD. In der ersten Tagung der Deutschen Weltwirtschaftlichen Gesellschaft, die an Ziele des erkrankten Präsidenten, Gouverneurs I. R. Dr. Schöner, Vizepräsident Prof. Dr. Priou leitete, sprach der Leiter der Kommission für Wirtschaftspolitik der NSDAP, Bernhard Köhler, über die „Zukunft der Weltwirtschaft“. Wo eine Wirtschaft ist, muß jemand sein, der wirtschaftet, führte Vg. Köhler aus; da es einen „Herrn der Welt“ nie gegeben hat, hat in diesem Sinne auch eine Weltwirtschaft nie bestanden. Wohl aber hat es in der Vergangenheit nicht an Versuchen gefehlt, eine solche zentrale Lenkung der Weltwirtschaft zu erreichen. Die letzten Ergebnisse der Untersuchungen über den Eintritt Amerikas in den Weltkrieg lassen erkennen, daß Kräfte von gewaltiger Potenz dieses Ziel anstrebten. Das gleiche Resultat ergibt sich bei Betrachtung der Geschichte der letzten Jahrzehnte. Der Vertrag von Versailles, dieses „politische Verbrechen aus wirtschaftlichem Wahnsinn“, ist in seinen wirtschaftlichen Auswirkungen nur zu verstehen, wenn man einen solchen Plan als bestehend annimmt. Man müßte denn gerade meinen, daß die wirtschaftlichen Berater von Versailles, Männer, die ihren klaren Blick doch vielfach zuvor bewiesen hatten, plötzlich alle indogam wahnförmig geworden wären. Auch die gerade in Deutschland so verhängnisvolle Wirkung der ideologischen Propaganda, daß die Weltkrise nur durch das Weltkapital beseitigt werden konnte, beweist das Bestehen solcher Absicht, nämlich eine Weltwirtschaft als zentrale Macht zu schaffen, von der alle Völker abhängig sind und von der sie ihre Rechte und Pflichten zugebilligt bekämen. Der Plan war auch keineswegs so aussichtslos, wie man heute annimmt. Denn wenn es gelang, ein Volk zur Sklaverei für alle Zeiten zu zwingen, dann hätte man „eine Spitze in der Hand, die durchaus genügt, den Rest damit zu manipulieren“, d. h. man konnte mit der unbezahlten Tributarbeit die Arbeit aller anderen Völker entwerfen und so jenes Verhältnis von Arbeitnehmer und Arbeitgeber schaffen, das den Vätern dieser „Weltwirtschaft“ vorschwebte.

Folgen des Weltkriegs Der Weltkrieg war der Versuch, diesen Plan durch Völkern mit Waffengewalt aufzuzwingen. Er endete damit, daß der politische Widerstandswille der Völker geweckt wurde, zumal man das Bedachte, gerade Deutschland als erstes Musterbeispiel für die Übertragung dieser kolonialistischen auf ein europäisches Volk anzusehen. Die Stärke dieses Volkes zwang zum Einsatz mehr oder weniger dunkler Hilfskräfte mit dem Erfolge, daß diese aus der Bajonettsamerabtschaft auch wirtschaftliche Gleichberechtigungsforderungen ableiteten und „rechten“ lernten. Nicht die Politik ist also Schuld an der Zerschlagung der Weltwirtschaft, sondern der Versuch, eine Monopolwirtschaft mit Waffengewalt zu erzwingen. Die Völker befaßten sich auf die Urinstanz der Selbsthaltung und gingen mehr oder weniger radikal zur Autarkie über. Diese Autarkie zu deuten als Streben nach unbedingter Selbstversorgung wäre falsch. Es kommt nicht darauf an, daß man alles, was man bisher gebraucht hat, auch weiterhin sicher erhält, sondern daß man entschlossen ist, unter keinen Umständen auf irgend eine politische Freiheit zu verzichten, weil man etwas nicht erlangen kann, auch wenn man wirtschaftliche Opfer bringen muß. Kein wirtschaftlicher Bedarf beruht auf einem Naturgesetz. Man kann darauf verzichten, wenn man andere Wege zu seiner Befriedigung finden. Ein Naturgesetz ist nur der Hunger. Der Hunger gestillt werden. Wenn diese Bedingung erfüllt ist, gibt es keine Möglichkeit mehr, eine Volkswirtschaft von außen aus den Anzeln zu heben. Erst dann ist man gleichberechtigter Kontrahent in der Weltwirtschaft, wenn man den Mund nicht mit dem Schwert speist, sondern die Weltwirtschaft vor 1933 war. Wir haben Schluß gemacht mit dieser „Bettlerpolitik“. Wir sagen nicht mehr „Wir können nicht zahlen“, sondern „Wir wollen zahlen“.

Arbeit macht reich Im übrigen sind wir entschlossen, zu arbeiten. Denn wenn wir arbeiten, müssen wir mit Notwendigkeit wieder „reicher“ werden. Das sollten sich die Leute mit dem „schlechten“ Gewissen klarmachen, die wohl an der Arbeitsbeschaffung verdienen, also ihr Grundrecht nicht beargen und darum immer fragen: „Wie lange kann das noch weiter so gut gehen, wenn das Kapital fehlt“. Wenn wir kein Kapital haben, müssen wir es uns eben durch Arbeit wieder schaffen. Wer so rechnet, rechnet bestimmt richtiger als die Systemzeit, die da sagte: „Ein Arbeitsloser kostet mich 500 Mark. Einen Mann in Arbeit zu bringen, kostet 2000 Mark; also spare ich 2000 Mark, wenn ich Arbeitslosenunterstützung zahle“. Das hieß auf deutsch: „Arbeit macht arm“. „Arbeit macht reich“ ist dagegen nationalsozialistischer Grundsatz. Zweifler mögen bedenken, daß wir ja nicht nur Konsumergebnisse durch unsere Arbeit verdienen müssen, sondern auch die Rüstung des deutschen Volkes. Wäre das nicht der Fall, brauchte Dr. Schacht keine Finanzierungsfragen zu haben. Die könnte er dann ruhig Herrn von Krosigk überlassen.

Weltwirtschaft der Zukunft Ähnliche Bestrebungen wie Deutschland, verfolgen auch die meisten anderen ehemals dem „Weltkapital“ abhängigen Völker, von der heißen bis zur dunkelsten Tönung. Die Weltwirtschaft befindet sich daher im Zustand einer „Großreinemachens“. Daß eine neue Weltwirtschaft daraus einmal entstehen wird, ist klar; aber sie wird nicht mehr auf dem Plan irgendeiner zentralen Lenkung bestehen, sondern auf der Krisen- lebensfähiger Wirtschaftskörper der einzelnen Völker, und sie wird zweitens nur so wachsen können, wie die Weltwirtschaft in ihren ersten Anfängen gewachsen ist, im Austausch von Waren und Leistungen von Volk zu Volk. Mehr und mehr werden nicht einzelne „Weltwirtschaft“ betreiben, sondern die Völker selbst, vertreten durch ihre „Geschäftsführer“. Das wird auch bei internationalen Wirtschaftsverhandlungen mehr, als es jetzt schon der Fall ist, in Erscheinung treten. Vielleicht wird es in ferner Zukunft auch einmal eine „Weltwirtschaft“, im eigentlichen Sinne eine „Weltwirtschaft der Welt“, geben, aber nur bei einer Einigung aller Völker, niemals aber als Anrecht unter einem Weltkapital. So.

Mannheimer Getreidegroßmarkt

Wien: 76-77 Rls. Weizengetreide w 14, per Januar 1936 20.40, w 15 20.50, w 16 20.60, w 17 20.70, w 18 21.00, w 19 21.20, w 20 21.30, w 21 21.40, w 22 21.50, w 23 22.00, w 24 22.10, w 25 22.20, w 26 22.30, w 27 22.40, w 28 22.50, w 29 23.00, w 30 23.10, w 31 23.20, w 32 23.30, w 33 23.40, w 34 23.50, w 35 24.00, w 36 24.10, w 37 24.20, w 38 24.30, w 39 24.40, w 40 24.50, w 41 25.00, w 42 25.10, w 43 25.20, w 44 25.30, w 45 25.40, w 46 25.50, w 47 26.00, w 48 26.10, w 49 26.20, w 50 26.30, w 51 26.40, w 52 26.50, w 53 27.00, w 54 27.10, w 55 27.20, w 56 27.30, w 57 27.40, w 58 27.50, w 59 28.00, w 60 28.10, w 61 28.20, w 62 28.30, w 63 28.40, w 64 28.50, w 65 29.00, w 66 29.10, w 67 29.20, w 68 29.30, w 69 29.40, w 70 29.50, w 71 30.00, w 72 30.10, w 73 30.20, w 74 30.30, w 75 30.40, w 76 30.50, w 77 31.00, w 78 31.10, w 79 31.20, w 80 31.30, w 81 31.40, w 82 31.50, w 83 32.00, w 84 32.10, w 85 32.20, w 86 32.30, w 87 32.40, w 88 32.50, w 89 33.00, w 90 33.10, w 91 33.20, w 92 33.30, w 93 33.40, w 94 33.50, w 95 34.00, w 96 34.10, w 97 34.20, w 98 34.30, w 99 34.40, w 100 34.50.

Metalle Londoner Metallbörse London, 20. Jan. (Schw.) Kupfer (L p. To.) Tendenz: stetig; Standard p. Raff. 34 1/2 bis 35 1/2, do. 3 Monate 34 1/2-35 1/2, do. 6 Monate 34 1/2-35 1/2, do. 9 Monate 34 1/2-35 1/2, do. 12 Monate 34 1/2-35 1/2, do. 3 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 6 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 9 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 12 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 3 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 6 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 9 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2, do. 12 Monate Raff. 30 1/2 bis 31 1/2.

Baumwolle Bremen, 20. Jan. Loco 13.72. — März 1249 Br. 1246 G; Mai 1243 Br. 1242 G; Juli 1239 Br. 1227 G; Okt. 1183 Br. 1183 G; Dez. 1184 Br. 1182 G. Tendenz: leicht abgemindert.

Rhein-Mainische Abendbörse Rulzig und behauptet Manacts Kufertage eröffnete die Abendbörse auf allen Marktgebieten in ruhiger Haltung. Die Grundtendenz war weiterhin fest und auf Basis der Berliner Schlussnotierungen bestand eher Nachfrage. Jedoch ist es zunächst nicht zu nennenswerten Schwächen gekommen. Von Aktien eröffneten Stahlwerken mit 79 1/2 (79 1/2), Rhein-Walden mit 83 1/2 (83 1/2). Sonst nannte man u. a. NS-Barden mit 151 1/2 bis 151 1/2 (151 1/2), NS-B. für Verkehr mit 108 1/2 (108 1/2) und NS-B. mit 87 1/2 bis 87 1/2 (87 1/2), sowie NS-B. 37 1/2 bis 37 1/2 (37 1/2).

Am Rentenmarkt waren Mittel der Berliner Schlusskurs von 100% festgesetzt, Nominalauszahlung nannte man etwas niedriger mit 87,40-87,45 (87,50). 6 Proz. Staatsrenten kamen mit 103 1/2 (103 1/2) zur Kofe. Die Stimmung blieb bis zum Schluß der Abendbörse fest, das Geschäft war aber verhältnismäßig gering, da wegen des Bestehens von Quittungsausstellungen auch die Rulzig keine Unternehmenskrisen zeigte. Im großen und ganzen blieb das Berliner Schlussniveau gut erhalten. Den einzigen leichten Erhebungen fanden ebenfalls Rückgänge gegenüber. Von letzteren letzten drückten Schwedenshall weiter ab auf 214 1/2 (215 1/2). Am Kassamarkt liegen Aluminium-Inhaltsrente Reubauken auf 322 (320). Der Rentenmarkt war bis zum Schluß fast geschäftlos, lediglich Mittel der Berliner Schlusskurs von 100% festgesetzt, Nominalauszahlung nannte man etwas niedriger mit 87,40-87,45 (87,50). 6 Proz. Staatsrenten kamen mit 103 1/2 (103 1/2) zur Kofe. Die Stimmung blieb bis zum Schluß der Abendbörse fest, das Geschäft war aber verhältnismäßig gering, da wegen des Bestehens von Quittungsausstellungen auch die Rulzig keine Unternehmenskrisen zeigte. Im großen und ganzen blieb das Berliner Schlussniveau gut erhalten. Den einzigen leichten Erhebungen fanden ebenfalls Rückgänge gegenüber. Von letzteren letzten drückten Schwedenshall weiter ab auf 214 1/2 (215 1/2). Am Kassamarkt liegen Aluminium-Inhaltsrente Reubauken auf 322 (320).

Arbeitsregelung innerhalb der Betriebe vereinbaren müssen, wenn es sozialpolitisch fruchtbar sein will. Entscheidende Hilfeleistung wird das kommende Gesetz aber den Arbeitsverträge leisten können, das noch im laufenden Jahr das konkrete Recht des Arbeitsverhältnisses aus dem Geisse des NSG herleiten wird. Zwei weitere Gesetze werden der Sozialpolitik des neuen Jahres das Gehör geben. Gemeint ist das Gesetz über die Berufserziehung und das Gesetz über die Arbeitszeit der Kinder und Jugendlichen, die beide im Entwurf vorliegen und von maßgeblicher Seite für 1936 angefündigt wurden. Im Arbeitsleben der Jugend kommt der staatspolitische Charakter der Sozialpolitik am eindeutigsten zur Geltung. Er bestimmt aber

in dem gleichen Maße die übrigen Teilgebiete. In diesem Rang der Sozialpolitik gewinnen erst die Einzelmaßnahmen, die der ökonomischen Betrachtung bisher ohne Zusammenhang erscheinen mochten, ihre innere Verbindung und ihren politischen Zweck. Das Jahr 1936 wird diese Erkenntnis tiefer begründen müssen. Sozialpolitik meint nicht den Armen und Schwachen, sondern die Volkstrust überhaupt. Sie ist weder lahmere Interessenausgleich noch unerbittliche Kulturverneuerung. Sie ist im letzten Grunde die Wahrnehmung von Staatsbelangen und will — in der ganzen Breite und Höhe ihrer lebendigen Entwicklung — geleistet werden in höchster Verantwortung vor eben diesem Staat des nationalsozialistischen Volkes.

Metallgesellschaft AG, Frankfurt a. M.

Der Schwerpunkt der Tätigkeit der Metallgesellschaft verlagerte sich im Geschäftsjahr 1934/35 (30. September) vom Problem des Kampfes gegen die Arbeitslosigkeit auf die Lösung von gerade für die Metallwirtschaft bedeutungsvollen besonderen Aufgaben. Nebenbei folgte die Erhaltung und der Ausbau des Auslandsgeschäfts sowie von solchen Arbeitsgebieten im In- und Auslande, bei deren Initiative wieder mehr vom Unternehmen als vom Staat ausgehen konnte. Der Bericht betont die Notwendigkeit einer vorläufigen Bewertung von Antrieben, die Spezialgewerke dienen und dementsprechend die Verwendung von Spezialleistungen für Arbeitsbeschaffungszwecke. Der neue Plan habe sich reibungslos entwickelt, die Zusammenarbeit zwischen Privatwirtschaft und Behördenapparat ermöglichte die kostengünstige Bewältigung der schwierigen Aufgaben der Rohstoffzufuhr, Verbädigung und Weiterverarbeitung. Sämtliche Abteilungen der Metallgesellschaft waren stark in Anspruch genommen. Aus den laufenden Geschäften wurde ein Gewinn von 4,98 (1,52) Mill. RM. erzielt, außerordentliche 0,73 (3,60) darunter 2,77 Gewinn aus Rücklauf von Vorkaufanteilen und Vorkaufanteilen, an Vortrag stehen RM. 604.051 (527.082) zur Verfügung. Bestandsmäßig werden 5 (4) v. d. T. Ende auf die Bilanz und wieder 6 v. d. T. auf die Vortragsgläubigen verteilt. Für Abschreibungen auf Anlagen werden 2,24 (1,27) und für Abschreibungen 1,14 (2,91) verwendet, ferner werden 0,5 einer neuzubildenden Sonderreserve überführt. Der neue über die Ertragsrechnung wurden 0,15 (0,1) der Vortragsgläubigen und 0,3 (0,3) der Vorkaufanteile gutgeschrieben. Von den einzelnen Abteilungen wirkten die Metall-, Glas-, die Schmelz- und die Vorkaufabteilung weiterhin an der Vergrößerung des deutschen Absatzes mit, hielten die Geschäfte im Frankfurter Markt auf und hielten die für den Markt besonders wertvollen Auslandsgeschäfte. — Bei der technischen Abteilung sind Fortschritte in der Verbreitung der Stilmittelentwicklung festzustellen. In der notwendigen Umkehrung von Vorkaufanteilen durch Auslandsvertrieb der Lagermetalle. — Die Stahlabteilung trat auch unmittelbar zum Jahresabschluss bei. — Die Erwartungen bei den Vorkaufanteilen waren erfüllt. Die Vorkaufabteilung lag auf 25,94 (20,92) Mill. RM. Die Metallabteilung heuerte dieses Mal 0,52 Mill. RM. mehr zum Jahresergebnis bei, der Vorkaufabteilungsbereich wurde um rund 1,76 ab weniger notwendig erachtet. Von den Vorkaufanteilen arbeitete die Rohstoffabteilung, Rohstoffe, bedienend und bezugsfertig ihr Stammkapital auf 1,0 Mill. RM. Die Metallabteilung, Rohstoffe, bedienend und bezugsfertig ihr Stammkapital auf 1,0 Mill. RM. Die Metallabteilung, Rohstoffe, bedienend und bezugsfertig ihr Stammkapital auf 1,0 Mill. RM.

Amsterdamer Devisenkurse

Amsterdam, 20. Jan. Berlin 2927, London 725 1/2, New York 147 1/2, Paris 971, Belgien 2437 1/2, Schweiz 4799 1/2, Madrid 3021, Cdo 3660, Kopenhagen 3252 1/2, Stockholm 3755, Prag 610, Ertragsabteilung 2, 22 1/2, Geld 1. 1-Monats-Geld 2 1/2.

Kurze Wirtschaftsnutzen

Die Sonntagkonferenz der zur Verwaltungsratsführung der W.3.3 nach Paris gekommenen Notendankpräsidenten zeichnete sich wiederum durch ihre dramatische Kürze aus. Prof. Wadmann von der Schweiz, Rat. Paul wies darauf hin, daß der nächste Anlauf der Großbank zu u. G. nur ein Ausnahmefall ist, im allgemeinen sei die Lage der Schweizerischen Banken durchaus stabil. Das Frankfurter Brauhaus bereitet für 1934/35 außerordentlich 3 Prozent Dividende.

Herbert Leupold gewinnt das Ski-Marathon Das größte Degenturnier für Mannschaften

60 Läufer und fast die gesamte Olympia-Mannschaft am Start

Offiziere der Wehrmacht schlagen Hermannia Frankfurt im Stiefkampf

Die deutschen Ski-Meisterschaften in Oberstdorf wurden am Montag mit dem Dauerlauf zum Abschluß gebracht. Der Lauf mußte leider eine Verkürzung von 50 auf 44 Kilometer erfahren, weil die unterbrochene Schneedecke die ursprünglich vorgesehene Streckenführung nicht zuließ.

den Olympischen Winterspielen in Garmisch die deutsche Militär-Patrouille anführen wird.

Die Mitglieder der Deutschen Olympia-Mannschaft sind übrigens von Oberstdorf aus in die Heimat zurückgekehrt. Sie werden erst wieder am 1. Februar in Garmisch-Partenkirchen zusammenkommen.

Die genauen Ergebnisse:

- Klasse 1: 1. und Deutscher Meister 1936: Herbert Leupold (Rempten) 3:26:15 Std., 2. Johann Hieble (Rempten) 3:31:03 Std., 3. Helmut Müller (Hirsberg) 3:44:02 Std., 4. Ernst Sender (Schretberg) 3:48:20 Std., 5. Fritz Sailer (Bairbrunn) 3:49:16 Std., 6. Thomas Dahnmann (Rempten) 3:51:23 Stunden.

Der Radfahrer-Kongress tagt in Paris

Änderung der Bestimmungen für die Straßenweltmeisterschaft

Der Internationale Radfahrer-Bund (UCI), dem gegenwärtig 36 Nationen angeschlossen sind, veröffentlicht die 48 Punkte umfassende Tagesordnung für seinen 63. Kongress am 8. Februar im „Haus der Zivilingenieure“ zu Paris. Eine ganze Reihe von Anträgen sowohl sportlicher als auch verwaltungstechnischer Art steht zur Debatte.

Die Holländer wünschen eine Weltmeisterschaft im Verfolgungsrennen für Berufsfahrer, und von der gleichen Seite geht auch der Antrag aus, die Bestimmungen für die Straßen-Weltmeisterschaften dahin zu ändern, daß in Zukunft Fahrer eines Landes ihre Räder oder Teile derselben untereinander auswechseln dürfen. Die Amerikaner wollen ihre Amateure vor einem überleitenden Uebertritt ins Lager der Berufssportler geschützt wissen und stellen den allgemeinen Antrag, daß einem Amateurreisenden erst nach 12 Monaten, vom Tage seines Meisterschaftsbesieges an gerechnet, eine Berufsfahrerlizenz ausgestellt werden darf. Das Sekretariat der UCI fordert die

Am Samstag und Sonntag war Nürnberg Schauplatz eines der größten Degenturniere, die je in Deutschland ausgetragen wurden. Das Mannschaftsturnier um den Wanderpreis der Stadt Nürnberg bestellte nämlich 13 Mannschaften, und zwar die Stadtmannschaften von Berlin, Stuttgart, München, Hamburg, Ulm, Dresden, Nürnberg-Fürth sowie die deutsche Meistermannschaft Hermannia Frankfurt, die als Frankfurter Stadtmannschaft startete, drei Mannschaften der SS und zwei Mannschaften der Wehrmacht.

Unter der Leitung des Sachamtsleiters Erwin Casimir wurde am Samstag bis in die späten Abendstunden hinein gekämpft. In der Vorrunde schieden Berlin, Ulm, München, Wehrmacht II, Dresden und Nürnberg-Fürth aus, so daß die drei Mannschaften der SS,

Wehrmacht I, Hamburg, Stuttgart und Hermannia Frankfurt in die entscheidenden Kämpfe des Sonntags kamen. Hier gab es dann mehrere Überraschungen. So wurde die Mannschaft der Wehrmacht mit Lt. Rierich, Opt. Harz, Opt. Heigl und Oblt. Handrick von Hamburg mit 8 1/2:7 1/2 geschlagen. Weiterhin waren als Überraschungen die Siege von Stuttgart über die drei SS-Mannschaften, die die Schwaben hinter den punktgleichen Mannschaften der Wehrmacht und von Hermannia Frankfurt an die dritte Stelle brachten. Der spannendste Kampf des Abends war das Zusammenreffen Wehrmacht-Frankfurt, das den Sieger ermitteln sollte. Die Mannschaft der Wehrmacht, die durch Hamburg eine Niederlage erlitten hatte, gewann nach einem Laufesstand von 3 1/2:3 1/2 alle ihre Gefechte. Infolge der vorgeschrittenen Zeit wurde schließlich der Kampf beim Stande von 8 1/2:4 1/2 zugunsten der Wehrmacht abgebrochen. Durch die Niederlage Frankfurts standen also Wehrmacht und Hermannia punktgleich an der Spitze, so daß ein Stiefkampf nötig wurde, der erst nach Mitternacht begann. Beide Mannschaften keiferten sich einen Kampf auf Biegen und Brechen, immer wieder wechselte die Führung. Schon glaubte man an den Sieg der Wehrmacht, als Eisenfeger gegen Lt. Rierich gleichzog und das letzte Gefecht zwischen Optm. Harz und Rosenbatter die Entscheidung bringen mußte. Mit 3:0 gewann Harz den Kampf und entschied damit zum 8 1/2:7 1/2-Sieg der Wehrmacht.

Hockey

Turnverein 1846 — TB Frankenthal 5:3 Der Turnverein Frankenthal stellte sich dem Turnverein 46 Rannheim zum ersten Rückspiel. Beide Mannschaften traten mit fallen an, so daß dadurch und mit Rücksicht auf die schlechten Witterungsverhältnisse ein einwandfreies Spiel nicht zu Stande kommen konnte. Trotzdem muß gesagt werden, daß sich beide Mannschaften große Mühe gaben, wobei es der Turnverein leider schwer hatte, die unangenehm drängenden Frankenthaler in Schach zu halten. Drei- mal gelang den Gästen durch ihren ausgezeichneten Mittelfürer die Führung. Bis zur Pause konnte Turnverein durch Strafstoß von Grotzsch und Schlenker mit 2:0 auf 2:3 heran kommen. Nach Wiederbeginn hatte man sofort das Gefühl, daß die Mannheimer etwas vorgenommen haben. Die Häuserreihe und in dieser besonders Schwab kam nun auf volle Touren. Der Sturm wurde des öfteren recht gut eingeleitet und Hensohl, der heute wieder das erste Mal den Turnerkurven führte, tat dies in unschätzbare und überlegener Weise. Bis zum Spielende konnte Mannheim noch drei Treffer erzielen, so daß der Kampf gerechtfertigterweise 5:3 für Mannheim entschieden war. Die beiden Unparteiischen Daumann und Pleh (1846) leiteten einwandfrei. 1. Damen 4:1; 2. Damen 3:0; 1. Schüler 1:0.

Reichsbahn bleibt in Führung

07 Rannheim — RTTB Mannheim 2:10 Nach anfänglichem Abfallen entwickelte sich ein ausgeglichener harter Kampf. Reichsbahn fand sich zuerst und ging in Führung. 07 blieb jedoch sehr an. Nun machte sich das bessere Können von Reichsbahn bemerkbar. Bis Halbzeit erhöhte Reichsbahn auf 5:1. Die Überlegenheit des RTTB wurde immer härter. 07 mußte sich auf Vorläufe beschränken. Reichsbahn war noch fünfmal erfolgreich, bis 07 in der letzten Minute noch ein Tor erzielte. Reichsbahn 3. — TB John Seidenheim 2:2 Reichsbahn Jugend — TB Jugend 4:4

Olympia-Stadion-Pässe erste später

Das Organisationskomitee für die XI. Olympischen Spiele in Berlin gibt bekannt, daß die vorbestellten Olympia-Stadionpässe und die Dauerkarten für die Olympischen Spiele erst im Februar bzw. März zum Versand kommen können. Die Anfragen seitens der Besteller erübrigen sich somit.



Deutsche Skimeisterschaften in Oberstdorf. Pressbildzentrale. Ueberblick vom Ziel des 18-Kilometer-Langlaufes am Haus Schönblick bei Oberstdorf.

Sandner — Deutscher Meister

Am Montagvormittag wurden die Deutschen Meisterschaften im Eisschnellaufen in Füssen mit dem Rennen über 10.000 Meter fortgesetzt. Nachdem Heinz Sames (Berlin) die beiden Sprinterrennen gewonnen hatte, holte sich Willy Sandner (München) nach seinem Erfolg über 5000 Meter auch die 10.000 Meter und damit im Gesamtergebnis den Titel eines Deutschen Meisters. Sandner gewann die 10.000 m in 18:54,7 Min. vor Sames mit 19:18,7 Min. Der Münchner führte von der 15. Runde ab. Die letzten 1000 Meter lief Sandner in Stil und Technik ein gleichmäßig hervorragendes Rennen und ging mit einer halben Runde Vorsprung durchs Ziel.

Meisterschaftsklänge aus Oberstdorf

Vom Springen der Meister auf der steilen Schattberggasse

In dem Augenblick, in dem diese Zeilen im Schneefurtempo in die Maschine gedruckt werden, dringen vom nahen Eislaufplatz die Klänge des Eisschallers herüber. Marie Herber, Victoria Lindopoinner und Ernst Baier, das neue deutsche Meistertrio im Kunstlauf, zeigen den Oberstdorfern, welche fähige und elegante Figuren man auf das Eis malen kann. Die genannten Kunstläufer waren schon einmal vor zehn Tagen in Oberstdorf, um hier um Meistertitel zu streiten. Aber als der Eisplatz unter dem Einfluß der Wärme mehr und mehr die Gestalt eines Tees annahm, wurden die Eislaufkünstler eines Nachs nach Garmisch verdrängt, wo im Olympischen Eisstadion die Meisterschaften Rettung in wässriger Not fanden. Für die entgangene Meisterschaft wurden die Oberstdorfer nun mit einem Schaulaufen entschädigt. Marie, Victoria und Ernst Baier zeigten meisterliches Können, so daß selbst die mehr auf Schnee und Eis eingestellten Oberstdorfer in warme Begeisterung gerieten.

Einige Stunden vor dem Schaulaufen hatte sich am Fuße des Nebelhorns, des bekannten Hausberges von Oberstdorf, ein anderes Schaulaufen abgetragen. Ein Schaulaufen, in dem nur Klänge und verwegene Männer als Darsteller zugelassen sind. Wir meinen das Meisterschaftsschaulaufen auf der Schattberggasse. Die Schattberggasse ist in sich in einen steilen Berggang eingebaut. Der Ausprägung ist bewegend hell angelegt, der Auslauf gleich einem wilden Berggabel. An den Gängen beiderseits der Schanze laufen in mehreren Stockwerken leuchtend übereinander gedeckte Zuschauertribünen. Alte Skifahrer erinnern sich bei ihrem Anblick an die bekannten „Schwabenmeister“ an der Westfront des Weltkrieges. Alles in allem eine recht romantische Schanze. Klar, daß nur Springer von Format auf dieser Schanze, die

1930 anlässlich der Deutschen Skimeisterschaft mit erheblichem Kostenaufwand errichtet wurde, bestehen können. An solchen Springern herrscht denn auch am Sonntagvormittag, als Abkürzungen den Beginn des Springens ankündigten, kein Mangel. Wie im Schwarzwald war es auch diesmal wieder die Springergarde der Olympia-Mannschaft, die mit Tempo und Eleganz über die Schanze sprang, als wäre sie ein darmloses, steiner „Trainingsbod“. Der beste Springer: Franz Haselberger, der auch mit einem geschandenen 67er dem von dem Norweger Kiener Anderen ausgehenden Schwanzretort von 66 Metern das Lebenslicht ausblies. Marr und Hintermeier verhielten ihn noch zu überflügeln, fielen aber dem kritischen Punkt der Schanze, der bei 66 oder 67 Meter liegt, zum Opfer. Marr sprang einen lauberen 68er, vermochte aber nicht, ihn durchzustehen. In wunderbarem Stil legte der Jungmann Kraus, eines der jüngsten Mitglieder der Olympia-Mannschaft, über den Hügel. Er fand beide Sprünge mit 63 und 65 Meter. Ein Radwagenspringen mit hervorragender Veranlagung.

Die Jungen lenkten auch in den anderen Skiwettbewerben die Aufmerksamkeit auf sich. Da ist zum Beispiel Rudi Kranz, Bruder der berühmten Christel, der im Torlauf seine hohe Klasse bewies, dabei von seiner jaweserlichen Liebe mit guten Ratschlägen unterstützt wurde. Wenn man von den großen Leistungen hinsichtlich Ausdauer (Langlauf), Schnellheit (Abfahrt und Slalom) und Sprungweite (Eispringen) spricht, soll man auch nicht vergessen, von dem Stil zu sprechen, durch den die einzelnen Leistungen, oder besser ausgedrückt — einzelne Leistungen ausfallen. Es kann jemand eine hervorragende Langlaufzeit oder Abfahrtszeit laufen oder beim Springen mächtige Weiten vorlegen, ohne jedoch Stil zu besitzen. Es ist

der Stil, der auch die sportliche Leistung abt. Wenn zum Beispiel Christel Kranz leicht, flüchtig und mit paralleler Skiführung sich durch die fröhlichere Hindurchwindet, so verrät das Schulung, Stilstudium und Stilgefühl. Wieviel wichtiger wirken dagegen Käthe Grassegger und Lisa Resch, die gewiss auch hervorragende Läuferinnen sind. Bieviel eindrucksvoller wirkt ein Kanalarbeiter, der behende, im ganzen Körper beweglich, kraftsparend und rhythmisch laufend die Strecke bewältigt, als jener Läufer, der nur mit Kraft und Energie arbeitet.

Als die Skimeisterschaft Mitte vergangener Woche begann, stellte sich Oberstdorf und die Berge seiner näheren Umgebung noch im Schatten grüner Matten vor. Die Organisation der Skimeisterschaft klappte nicht immer so, wie es die Teilnehmer und auch die Veranstalter selbst sich gewünscht hätten. Sie konnte nicht allen Wünschen gerecht werden, weil eben das Wetter alle Voraussetzungen und Dispositionen über den Haufen warf. Drei Tage hintereinander jog man zum Schattentagweg dem Schnee nach, kein Wunder, wenn die Verbindungen zwischen den Rennbüros in Oberstdorf und den Leuten an der „Front“ zeitweise abbrachen. Letzten Endes ertrag man alles mit Geduld und mit etwas Galgenhumor und mit der nie aufgegebenen Hoffnung, daß endlich doch einmal Schnee kommen würde.

Von Oberstdorf aus gingen die Blide, Ziele und Reichsdispositionen bereits nach Garmisch. Oberstdorf war die letzte Etappe, der letzte Munitionsempfang für den großen olympischen Kampf in Garmisch-Partenkirchen. Fragt man den Kollegen von der Feder: „Wohin reisen Sie von hier aus?“, so antwortet er: „Nach Garmisch!“ Fragt man die Aktiven, so antworten sie daselbe. „Gaben Sie bereits Quartier?“ ist die beliebteste Frage. Um Garmisch und seine Spiele dreht sich alles. Der Name dieser deutschen Bergstadt geht durch die ganze Welt.

Garmisch das ist Wintersport in höchster Vollendung, ist Treffpunkt aller Sportnationen der Erde, Schauplatz großer Kämpfe und lodendes Reizegel!

Erstklassige Besetzung

Stuttgarter Hallensportfest

Das Stuttgarter Hallensportfest, das am 1. Februar in der „Stadthalle“ durchgeführt wird, verspricht wieder ein großes Ereignis zu werden. Besonders die wenigen leichtathletischen Wettbewerbe sollten eine Befregung erhalten, wie man sie sich besser gar nicht wünschen kann. Am Sprinterlauf gelten Borchemer (Stuttgart), Redermann (Mannheim) und Steinweg (Karlsruhe) als Teilnehmer, im Kugelstoßen starten Meister Wölke (Berlin) und der in Heidelberg studierende Amerikaner Loman und für den Weitsprung sind Meister Leichum (Waldorf) und Bäumer (Ulm) angemeldet.

Tschechei nicht beim Olympia-Turnier

Der Vorstand des Tschechoslowakischen Fußball-Verbandes hat beschlossen, von einer Beteiligung am Olympia-Fußballturnier mit Rücksicht auf die verschiedenartigen Amateurbestimmungen des Internationalen Olympischen Komitees und des Internationalen Fußballverbandes abzusehen. Die Tschechoslowakei wird also keine Fußballmannschaft nach Berlin entsenden.

Deutschland-Tschechei am 27. September

Der dritte Fußball-Länderkampf zwischen Deutschland und der Tschechoslowakei, der turngemäß auf tschechischem Boden ausgetragen wird, findet am 27. September in Prag statt. Den ersten Kampf gewann bekanntlich die Tschechoslowakei 1934 in Rom bei der Weltmeisterschaft mit 3:1, aber im Mai 1935 siegte Deutschland in Dresden bei der zweiten Begegnung mit 2:1 Toren.

und Der... n Rämpf... ann Meh... e Mann... ch, Opt... r i d von... Weiterhin... iege von... affen, die... n Mann... ermanna... ten. Der... das Ju... das den... chaft der... lieberlage... ufenstand... folge der... glich der... nisten der... lieberlage... und Her... dah ein... h Mitter... liefert... Brechen... n. Schon... macht, als... und das... b Rosen... fte. Mit... schied da...

Achtung!



Aufklärungs-Vortrag!

Dienstag, den 21. Januar 1936
20 Uhr, findet im unteren Saal des „Wartburg-
hospiz“ in Mannheim, F 4, 7a-9 ein

Aufklärungs-Vortrag

mit Lichtbildern über das Thema: „Wie werde ich
glücklicher Besitzer eines Eigenheimes“ statt.

Karten, die zum freien Eintritt berechtigen, sind
in unserer Eigenheimschau Mannheim, R 1, 7, erhältlich

Bausparkasse Mainz, Aktiengesellschaft

Allen, die uns in schwerster Stunde ihre
Anteilnahme bezogen und unserem lieben
Verstorbenen durch Blumen und das Oblein
zur Ruhestätte die letzte Ehre erwiesen, sagen wir
aufrichtigen Dank.
Mannheim, B 6, 7a, 21. Jan. 1936
In tiefer Trauer: **Frau Fr. Nitzold**
Frieda Nitzold

20 Jahre jünger Exlepäng
auch genannt
gibt grauen Haaren Jugendfarbe wieder, ist wasserhell. Un-
schädlich. Kinderleicht zu handhaben. Seit 35 Jahr. erprobt,
von tausend Professoren, Ärzten usw. gebraucht u. empfohlen.
Durch seine Güte Weltrauf erlangt! Preis RM 5.70, 1/2 Flasche
RM 8.-. Für schwarze Haare u. solche, die schwer annehmen:
„Extra stark“ RM 9.70, 1/2 Flasche RM 5.-. Überall zu haben.
- Parfümerie-Fabrik Exlepäng G. m. b. H., Berlin SW 61 -

Verwandten, Freunden und Bekannten die traurige Nachricht,
daß mein lieber Mann, unser guter Vater, Schwiegervater, Groß-
vater, Bruder, Schwager und Onkel, Herr
Jakob Zeilfelder
Milchhändler
heute nacht nach langem, mit großer Geduld ertragenem Leiden
im Alter von 58 Jahren in die Ewigkeit abgerufen wurde.
Mannheim-Neckarau (Friedhofstr. 7), 20. Januar 1936.
Um stille Teilnahme bitten:
Frau Rosa Zeilfelder geb. Frey
nebst Kindern, Enkelkindern und Anverwandten
Die Beerdigung findet am Mittwoch, 22. Januar, nachmittags
3 Uhr, von der Friedhofkapelle Neckarau aus statt. (1144 V)

Unser herzenguter Vater, Schwiegervater, Groß-
vater und Onkel, Herr
Anton Gehrig
Glasermeister
durfte heute nach langem, schwerem Leiden zur
ewigen Ruhe eingehen.
Mannheim (Hafenstraße 52), 20. Januar 1936.
Die trauernden Hinterbliebenen.
Die Beerdigung findet am Mittwoch, 22. Januar,
nachm. 3 Uhr, auf dem hiesigen Friedhof statt. (8386*)

Nach Gottes heiligem Willen wurde uns am Sonntag früh um
1/2 Uhr unser lieber Vater, Herr
Carl Kübel Oberzollsekretär i. R.
nach längerem, mit großer Geduld ertragenem Leiden, versehen
mit den heiligen Sacramenten, im 81. Lebensjahre entsissen.
Allen Verwandten, Freunden und Bekannten geben wir dies zur
Kenntnis.
Mannheim (S 6, 6), den 21. Januar 1936.
In tiefer Trauer:
Carl Kübel, Eise Kübel
Die Beerdigung findet am Mittwoch, den 22. Januar 1936, um
12.00 Uhr von der Leichenhalle aus statt. - Das Seelenamt wird
am Samstag, den 25. Januar 1936, um 7 Uhr früh in der Unteren
Pfarrei gehalten. (8411*)

Verwandten, Freunden und Bekannten die schmerzliche Nach-
richt, daß meine liebe Frau, unsere gute Mutter, Schwiegermutter,
Großmutter, Frau
Katharina Bühl
geb. Schallert
im Alter von 64 Jahren am Montag früh um 10 Uhr nach langem,
mit großer Geduld ertragenem Leiden sanft entschlafen ist.
Mannheim (Riedfeldstr. 35/37), den 20. Januar 1936.
In tiefer Trauer:
Johann Bühl nebst Kindern.
Die Beerdigung findet am Mittwoch, den 22. Januar 1936, nach-
mittags 1/2 Uhr, auf dem hiesigen Hauptfriedhof statt. (8404*)

Offene Stellen
Auf 10. od. auf
1. April, in frauen-
lof. Beamtenhaus-
halt evtl. 10-jährige
Hausangestellte
d. gut lohnend u.
alle sonst. Vorteile
berücks. wähl. bei
völl. Familienausst.
gef. Bsch. m. Bild
erb. unt. 75078 an
den Verlag d. Bl.

**Zünftler
Handstein-
macher
ge sucht.**
Zustimmungsbef.
Frankenstraße 36
(667 R)
Ehrliches fleißiges
Mädchen
in allen Haushal-
t. u. 1. Köchin bzw.
auf 1. 2. gef. Bsch.
erf. unt. 8891 i.
Verlag d. Blattes

**Offerten
nie Original-
zeugnisse beiliegen**

Mietgesuche
Geräumige 5-Zimm.-Wohnung
für Bürozweck. Heizbar, elektrisch
Licht, mögl. Stadtbüro. Angeb.
unter Nr. 850 R an den Verlag
dieses Blattes erbeten.

5- bis 6-Zimmer-Wohnung
mögl. Einbauofen, mit Klein. Garten,
zu mieten gesucht. Angeb. mit Preis
unt. 545 R an den Verlag d. Bl.

2 bis 3 leere Räume
für Bürozweck. Heizbar, elektrisch
Licht, mögl. Stadtbüro. Angeb.
unter Nr. 850 R an den Verlag
dieses Blattes erbeten.

**1 Zimmer
und Küche**
auf 1. 3. gef. Bsch.
Angeb. unt. 8402
an d. Verlag d. Bl.

**2 Zimmer
und Küche**
zu mieten gesucht.
Angeb. unt. 8397
an d. Verlag d. Bl.

**2 Zimmer
und Küche**
zu mieten gesucht.
Angeb. unt. 8397
an d. Verlag d. Bl.

**3-Zimmer-
Wohnung**
mit Zubehör, für
sofort oder später.
Angeb. unt. 8308
an den Verlag d.
Blattes erbeten.

Baden
mit Nebenraum,
Kleinhof, Zentr.
oder Sonnenbader.
vorzögl. zu mieten
erbet. Unt. 8121
an d. Berl.

**Möbl. Zimmer
zu vermieten**
Schön, Zimmer
mit voll. Zucht,
Kleinhof, Zentr.
vorzögl. zu mieten
erbet. Unt. 8121
an d. Berl.

**Leere Zimmer
zu vermieten**
Für Bürozweck:
1-2 leere Räume
abt. m. Tel. Apparat,
Büroausst. evtl. per
1. April, zu miet.
auf 1. 2. in
verm. Wohnst. Nr. 105,
Schloffer. (8390*)

**Leere Zimmer
zu mieten gesucht**
Für Bürozweck:
1-2 leere Räume
abt. m. Tel. Apparat,
Büroausst. evtl. per
1. April, zu miet.
auf 1. 2. in
verm. Wohnst. Nr. 105,
Schloffer. (8390*)

Schlafstellen
Schlafstelle
zu verm. Wohnst.
Nr. 12, 3. St. z.
(8388*)

**Klein-
Anzeigen
in jedem Falle
ins „HB“**
das Blatt für Alle

Hämorrhoiden sind lästig.
Eine einzige der Gratisproben, welche wir versenden, um
jeden von der Wirkung unseres **ANUVALIN**
zu überzeugen, wird Ihnen schon neue Lebensfreude geben. Verlangen
Sie noch heute eine Probe umsonst und portofrei von
Anuvalin, Berlin SW 61, Abteilung 6.

Geschäfte
Pachtgesuche - Verkäufe usw.

Schönes Lebensmittelgeschäft
mit Einrichtung wegen Verzug so-
fort zu vermieten. (8408*)
Kronenstr. 35 bei Tag Wwe.

Immobilien
Baupartner! Neustadt
Doppelhaus, 1 od. 2 Famil.
in schöner, freier Lage, unter gün-
stigen Bedingungen zu vermieten.
Angebote unter Nr. 8401 an den
Verlag dieses Blattes erbeten.

Geldverkehr
Für Erweiterung meines Betriebes
suche ich gegen Sicherheit
2 bis 3000.- RM.
Interessenten wollen Aufschrift, unt.
851 K S an den Verlag einreichen.

Verschiedenes
Ofen
Dauerbrenner
tafellos erhalten,
preislos, abzugeben
Kerms & Ranke
Qu 5, 3.
Vertrag 227 02.
(748 R)

Zwangsversteigerungen
Dienstag, den 21. Januar 1936,
nachmittags 2 1/2 Uhr, werde ich im
hiesigen Landst. Q. 6, 2, gegen
bare Zahlung im Vollstreckungsweg
öffentlich versteigern:
Wohel alt. Nr. darunter 1 Ständer,
1 Ständer („Bieder“), 1 Schrank,
(Kasten), 1 Schrank, 1 Schrank,
1 Schrank und sonstige.
Höppner, Gerichtsvollzieher.

**Wohel alt. Nr. darunter 1 Ständer,
1 Ständer („Bieder“), 1 Schrank,
(Kasten), 1 Schrank, 1 Schrank,
1 Schrank und sonstige.
Höppner, Gerichtsvollzieher.**

**Wohel alt. Nr. darunter 1 Ständer,
1 Ständer („Bieder“), 1 Schrank,
(Kasten), 1 Schrank, 1 Schrank,
1 Schrank und sonstige.
Höppner, Gerichtsvollzieher.**

**Wohel alt. Nr. darunter 1 Ständer,
1 Ständer („Bieder“), 1 Schrank,
(Kasten), 1 Schrank, 1 Schrank,
1 Schrank und sonstige.
Höppner, Gerichtsvollzieher.**

**Wohel alt. Nr. darunter 1 Ständer,
1 Ständer („Bieder“), 1 Schrank,
(Kasten), 1 Schrank, 1 Schrank,
1 Schrank und sonstige.
Höppner, Gerichtsvollzieher.**

Druckfachen

für den Privatgebrauch
**Geburtsanzeigen
Todesanzeigen
Dankfagungen
Trauerkarten
Besuchskarten
Verlobungs- und
Bermählungskarten**
geschmackvoll, rasch und preiswert
Hakenkreuzbanner-Druckerei
— man wird gut bedient dort —

Amtl. Bekanntmachungen

Handelsregister-Einträge
a) vom 17. Januar 1936:
Mannheimer Grund- und Baugesell-
schaft mit beschränkter Haftung, Mann-
heim. Der Gesellschaftsvertrag ist am
4.15. Januar 1936 abgeschlossen. Gegen-
stand des Unternehmens ist: Der Er-
werb und die Verwaltung von Grund-
stücken, insbesondere durch den Er-
werb. Die Gesellschaft ist berechtigt,
sich an gleichen oder ähnlichen Unter-
nehmen zu beteiligen, solche zu er-
werben und neue zu errichten sowie
überhaupt alle Rechtsgeschäfte und
Rechtsbeziehungen vorzunehmen, die
mit der Gründung und Führung sol-
cher Gesellschaft verbunden sind. Das
Stammkapital beträgt 100.000 RM.
Heinrich Beyer, Kaufmann, Mann-
heim und Dr. Otto Bieringer, Rechts-
anwalt, Heidelberg sind Geschäftsfüh-
rer. Sind mehrere Geschäftsführer be-
rufen, so wird die Gesellschaft durch
einen Geschäftsführer in Gemeinschaft mit
einem Prokuristen vertreten. Als nicht-
eintragungsbefreiende Bekanntmachungen der Gesellschaft erfolgen
im Deutschen Reichsanzeiger. Ge-
sellschaftsamt: M 7, 19.

b) vom 18. Januar 1936:
Konsolidationsgesellschaft für die
Verwaltung der Vermögensgegenstände
der Mannheimer Grund- und Baugesell-
schaft mit beschränkter Haftung, Mann-
heim. Die Gesellschaft ist am 18.1.1936
errichtet worden. Der Zweck der Ge-
sellschaft ist die Verwaltung der Ver-
mögensgegenstände der Mannheimer
Grund- und Baugesellschaft mit beschränkter
Haftung. Die Gesellschaft ist berechtigt,
sich an gleichen oder ähnlichen Unter-
nehmen zu beteiligen, solche zu er-
werben und neue zu errichten sowie
überhaupt alle Rechtsgeschäfte und
Rechtsbeziehungen vorzunehmen, die
mit der Gründung und Führung sol-
cher Gesellschaft verbunden sind. Das
Stammkapital beträgt 100.000 RM.
Heinrich Beyer, Kaufmann, Mann-
heim und Dr. Otto Bieringer, Rechts-
anwalt, Heidelberg sind Geschäftsfüh-
rer. Sind mehrere Geschäftsführer be-
rufen, so wird die Gesellschaft durch
einen Geschäftsführer in Gemeinschaft mit
einem Prokuristen vertreten. Als nicht-
eintragungsbefreiende Bekanntmachungen der Gesellschaft erfolgen
im Deutschen Reichsanzeiger. Ge-
sellschaftsamt: M 7, 19.

Güterrechtsregister-Eintrag
vom 17. Januar 1936:
Philipp Razi Grundbesitzer, Schul-
macher in Mannheim und Eheg. geb.
Bier. Vertrag vom 18. Oktober
1935. Gütertrennung.
Amtsgericht 30 3 d. Mannheim.

Anzeigen im RB sind immer richtig!

das am
reichhaltig
Ergebnis
leichtath-
letische Be-
leistung
nicht wun-
schenswert
Borchen
(Mann-
als Teil-
Meister
Heidelberg
d für den
(Wüns-
det.

Turnier
schen Auf-
einer Be-
nieder mit
Amateur-
lympischen
Fußball-
Wettbewer-
ben Berlin

September
zwischen
der tur-
schgetro-
ren a g hat-
ntlich die
der Welt-
1935 heute
seiten Be-

