



MARCHIVUM

MANNHEIMS ARCHIV
HAUS DER STADTGESCHICHTE
UND ERINNERUNG



MARCHIVUM Druckschriften digital

Hakenkreuzbanner. 1931-1945 14 (1944)

138 (22.5.1944) Zweite Ausgabe

[urn:nbn:de:bsz:mh40-311061](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:mh40-311061)



HAKENKREUZBANNER

Neue Mannheimer Zeitung AUF KRIEGSDAUER MIT DEM „HB“ ZUSAMMENGELEGT

Verlag Hakenkreuzbanner Verlag und Druckerei GmbH, Mannheim 3 1, 14 - Anzeigen und Vertrieb, Mannheim 3 1 4 - Fernsprech Sammelnr. 24 05. Verlagdirektor Dr. Walter Mehlis...

Roosevelt - der Mann Moskaus!

Sensationelle Beschlüsse der kommunistischen Partei in den USA

(Drahtbericht unseres Korrespondenten) Kl. Stockholm, 22. Mai Die kommunistische Partei in den Vereinigten Staaten hat zwei wichtige Beschlüsse gefasst...

weicht und sich geschlossen hinter Roosevelt stellt, so wissen die Kommunisten sehr wohl, warum sie das tun...

teilorganisation der Kommunisten. Auch die scheinbare Auflösung der Komintern vor einem Jahr hat sich als eine gelungene Spekulation erwiesen...

Ost- und Westfront in Erwartung...

Wartet man auf die „Synchronisierung“ der beiden geplanten Großaktionen?

Von uns Berliner Schriftleitung bis Berlin, 22. Mai Die trügerische Ruhe an der Ostfront dauert weiter an. Auf beiden Seiten rüsten sich die Armeekommandos...

nahme zu den Engländern und Amerikanern eine sehr viel andere als die erwartete Haltung ein. Ähnlich äußert sich die englische Zeitschrift „Economist“...

Umberto amüsierte sich jeden Tag mit einer anderen Frau, heißt es in einem Bericht eines aus dem besetzten Süditalien geflohenen italienischen Mädchens...

Erfolgreiche Gegenangriffe in Süditalien

USA-Bomber beschießen Personenzüge / Terrorangriff auf Duisburg

Aus dem Führerhauptquartier, 22. Mai. Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: An der italienischen Südfront griffen starke feindliche Infanterie- und Panzerkräfte...

le auf Ortschaften und Personenzüge in Nord- und Mitteldeutschland. Es entstanden Verluste unter der Bevölkerung...

Wiederholt in den Ort Pico eingedrungen. Feind wurde in sofortigem Gegenstoß weiter zurückgeworfen. Auch im Raum nordwestlich Pontecorvo warfen Gegenangriffe den Gegner nach Süden und besiegelten seine gestrige erregenen Brückenköpfe über den Liri...

Deutsche Kampfflugzeuge griffen Einzelziele in Ostengland erfolgreich an.

Feindangriff auf die Markus-Insel

Tokio, 22. Mai Bei feindlichen Luftangriffen am 20. und 21. Mai auf Minami-Torishima (Markus) schoß die japanische Verteidigung mehr als 32 Flugzeuge ab...

Fondi, Pontecorvo und Aquino

Die Hauptbrennpunkte der erbitterten Abwehrschlacht in Süditalien

Berlin, 22. Mai Die große Abwehrschlacht in Süditalien dauerte am Samstag unvermindert an. Zwar waren die feindlichen Angriffe in den Vormittagsstunden noch verhältnismäßig schwach...

Nach trommelartigen Artillerievorbereitungen traten starke feindliche Kräfte auch im Raum von Pontecorvo und westlich davon zu einem abermaligen Angriff an. Wie an den Vortagen, so entfalteten die Anglo-Amerikaner auch bei diesem Angriff einen Materialaufwand größten Stils...

Britische Haschisch-Träume

(Von unserem Lissaboner Seb-Vertreter)

Lissabon, 22. Mai Die „Times“ beklagten dieser Tage das Anwachsen des Rauschgifthandels im Mittleren Orient und entwarfen ein sehr düsteres Bild der Gefahren, die der gewohnheitsmäßige Genuß von Haschisch für Gesundheit und Leben der breiten Massen vor allem Ägyptens habe...

wenige Augenblicke zum erdumwandern den Millionen. Er liegt sonnengebräunt am kanadischen Lake Louise...

Die Engländer verstehen sich auf Rauschgift. Auch den Opiumpfeil haben sie jederzeit englische Blätter, heiliger Entrüstung voll gebrandmarkt...

Selbst der „Daily Mail“ kommen offensichtlich mitten im Phantastieren gewisse Bedenken. Sie murren etwas von alten Vorurteilen der Dominien gegen England und umgekehrt...

Ein Beispiel von vielen: Am Tage, da nach langen, mühseligen Vorbereitungen zum ersten Male in diesem Krieg die Vertreter der britischen Dominion in London zusammenkamen...

Es war kein Zufall, daß unmittelbar vor der Konferenz der Empire-Staatsmänner der amerikanische stellvertretende Staatssekretär Stettinius...



Franzosen, von denen man spricht Arbeitsminister und Staatssekretär für nationale Solidarität, Marcel Déat ist Führer der Volkswirtschaftlichen Bewegung...

Dr. G. ...

aischek

Hilfe zu brin-

ie Grenzgebiet

ne einige briti-

mittellage

respondenten)

fehrl

Truppen!

erforderungen

den polnischen

erfüllen

haben, ver-

Alle Garantien des Sieges liegen bei uns...

Kriegsversehrte Studenten als Gäste bei Gauleiter Robert Wagner

Dr. G. ...

ten Endes liege der Kern des Untergangs in der russischen Zersetzung...

Gutmord durch Pralinen in Kolmar

Die Bevölkerung wird zur Mitarbeit zur Aufklärung aufgerufen

OL. Straßburg, 22. Mal. Am 12. Mal 1944 gegen 1.30 Uhr ist die 21 Jahre alte Tochter des Arztes Dr. Fychar...

- 1. Wo werden Verpackungen, wie vorstehend beschrieben, hergestellt oder vorrätig gehalten? 2. Wer war im Besitz einer solchen Pralinenpackung?

Bunte Chronik

Zehn Ritterkreuzträger aus einer Schule. Mit der Verleihung des Ritterkreuzes an den Oberleutnant Gerhard Simons hat der sechste Schüler der Hermann-Liets-Hochschule...

Blick übers Land

Vierheim. Einem tödlichen Unglücksfall fiel die 47 Jahre alte Einwohnerin Frau Sabine Adler geb. Beyer in der Regasse zum Opfer. Sie kam auf der Haupttreppe zu Fall und stürzte in den Hof...

Welche Fettmarken dürfen verlangt werden?

Ein Markenkatalog für die Gaststätten

Der Leiter der Wirtschaftsgruppe Gaststättengewerbe hat einen Markenkatalog aufgestellt, der auf dem umstrittenen Gebiet der Markenforderung in Gaststätten Klarheit schaffen will.

Nach dem Katalog dürfen für Fleischspeisen, gekocht oder geschmort, für 30 Gramm nur 5 Gramm Fett gefordert werden. Für 100 Gramm 10 Gramm Fett. Für 100 g gebratenes Fleisch darf die Fettmarkenforderung 10 bis 15 g betragen.

mit bis zu 15 g und in Ausnahmefällen 20 g Fettmarken. Der Katalog klärt dann noch weitere Markenabgaben, so dürfen für Suppen, Tunken und Gemüsegewichte Brotmarken nicht gefordert werden.

Die Pfeife als Allesraucher

Der Preiskommissar hat in einem Erlaß an die Fachabteilung Raucherartikel (in der Wirtschaftsgruppe Holz verarbeitende Industrie) die Hersteller-, Händler- und Verbraucherpreise für Pfeifen neu festgelegt.

vielen abhängig, in der Pfeife schmecken inländischer, Orient- und Übersee-Tabak, im Kriege nicht zu vergessen auch Zigarrenreste sowie Zigarrenstummel.

Leihhäuser wurden Verwahrlhäuser

Die Leihhausbetriebe sind im Kriege immer mehr zu Verwahrlhäusern geworden. Vielfach geben zum militärischen oder zivilen Einsatz eingerückte Volksgenossen, insbesondere ledige Männer und Frauen, ihre Wertgegenstände den Leihhäusern zur Aufbewahrung.

Keine Verwässerung der Fob-Klausel

Die Reichswirtschaftskammer weist in einem Rundschreiben an die Wirtschafts- und Gewerkschaftskammern darauf hin, daß sich innerhalb der Wirtschaft das Bestreben bemerkbar macht, trotz der Bezeichnung eines Geschäftes als Fob-Geschäft die Gefahr schon ab Werk auf den Käufer zu übertragen.

Holzverkehrszentrale

Zur Sicherung der Holzverzeugung und Holzversorgung hat der ungarische Ackerbauminister ein besonderes Amt, die sogenannte Holzverkehrszentrale, errichtet, das durch Beiträge der am Holzgeschäft interessierten Unternehmen finanziert wird.

Quer durch Webers „Freischütz“

Opernkonzert des Nationaltheaters Mannheim im Zeughausaal

Die Opernkonzerte des Mannheimer Nationaltheaters, die der in der Stadt verbliebenen Bevölkerung die theatralische Welt überbrücken sollen, haben bislang noch keinen einhelligen oder gar starken Typus herausgebildet.

Alten das weniger Bekannte aufzuführen, bei aller Not der Mittel fortschrittlich zu sein und Mannheim damit in die Diskussion der Zeitbühne einzuspinnen? Sollte bei uns der Geist der Kunst einzig abhängig sein vom Raum und von der Technik? Ich glaube es nicht...

stach nämlich famos belebt erachien, und Georg Fabascht, ein Max von männlicher Tenorhaltung und dramatisch stimmungsvollem Gesang.

Das „Freischütz“-Konzert, das am Samstag nach der Coverdieser Ariens und Duette, Chöre, Zwischenaktmusiken und das letzte Finale zu einem Querschnitt durch Webers Oper vereinte, hörten wir wegen eines gleichzeitigen Klavierabends nur teilweise.

Elisabeth Stieler sprach Dichtungen „Balladen und Lyrik“

Die hymnische Lobpreisung der Schöpfung, wie sie als großes Gesicht des kretelenden Alls dem Erregel aus Goethes „Faust“ in die Sprache gelegt ist, ergelvoll lösend wie die Musik Bachs, eröffnete die Folge der Dichtungen, die Elisabeth Stieler von Badischen Staatstheater Karlsruhe, früher Mitglied des Mannheimer Nationaltheaters, auf Einladung der Deutschen Arbeitsfront NSG „Kraft durch Freude“ sprach.

Naturlandschaft des entfesselten Sturmes gleichsam die Bühne des romantisch-tragischen Geschehens, auf der die Liebesromanz nur ein Teil des heroischen Bildes schien.

Elisabeth Stieler spricht wie vom Ufer der Iphigenia, groß, erhebungsvoll. Ihre Hero-Ballade war eine Hymne an das Element des Meeres. - Die stärkste Verdichtung des Balladenhaften lebte in der dafür auftragenden Atmosphäre der „Nibelungen“ von Agnes Miegel, wobei selbst die hellere Welt des Spielmanns Volker dunkel gebannt blieb vom tragischen Wetterschein der späten Tragödie.

Goethes Prosastück „Die Natur“, in dem alle ihre Gegensätze, ihr Reichtum, ihr dramatischer Widerspruch und ihre unabänderliche Gesetzmäßigkeit eingefangen sind, leitete zum lyrischen Teil der Dichtungen über. Nicht das Faustische, Forschungsweltliche stand hier im Vordergrund, sondern die wiederum hymnische Anschauung der über Leben und Tod wirkenden Naturkraft, die mit Elisabeth Stielers sprachlich reifer Gestaltungsform gefeiert war.

heit“) Dem anhaltend lebhaften Beifall der zahlreichen Zuhörerschaft entsprach die Karlsruher Künstlerin mit nicht weniger bedenkter Zugaben.

Genet „Parifal“-Erstaufführung Die ähmische Oper in G-ent brachte Wagner „Parifal“ ungekürzt zur ersten Aufführung Hans Strobbech hatte sowohl die Spielleitung als auch die Gestaltung des Bühnenbildes übernommen. Musikalisch wurde der Erfolg durch die Leitung von Manfred Williforth bestecht. Aus dem Ensemble waren hervorgehoben: Koen Jochem (Gurgenant), Theo Sweta (Parifal) und Jeanne Weyler (Kundry). Das Publikum wurde zu reichem Beifall hingerissen.

Im Alter von 87 Jahren ist der Nestor der Wiener Maler, Prof. Alexander Goltz, gestorben. Goltz war der Schöpfer zahlreicher Landschaftsbilder, die vor allem Motive aus dem Wiener Wald und der Wachau zum Vorschein kamen.

Die Uraufführung der heiteren Oper „Die Hochzeit des Jahnke“ von Joseph Haas nach einem Text von Ludvig Andersen schrieb, endet am 1. Juli an der Dresdener Staatsoper unter Karl Elmendorff statt die Dresdener Staatsoper plant weiter für die nächste Spielzeit die Uraufführung von Cesar Brescans Oper „Paracelus“, deren Text der Komponist selbst schrieb.

